**LITERARNI VEČER LEPO IN PRAV**

**Gimnazija Šentvid Ana Svetel**

21. marec 2022 ob 19. uripesnica in pisateljica

v dvorani pod mostom



Ludwig van Beethoven***V mesečini***,*sonata za klavir št. 14, 1. stavek* Mark Vodičar (klavir), 2. d

**~ ~ ~**

**Pesniška zbirka *Lepo in prav***

***BIVANJSKE***

***Mala bivanjska*** *Razumeti nazaj, živeti naprej, / se sporazumevati s spomini, se gledati z željami …* Taja Cerle Donko, 3. f

***Resen nočni pogovor s sabo*** *S preteklostjo lahko opraviš. / Ni pa rečeno, da je to dobro …* Lana Grkman, 3. a

***Nekaj malega o planetih*** *… prisrčna in veličastna človeška ideja, / da je ni razdalje …* Gregor Turk Šventner, 3. a

***Novoletne zaobljube*** *Kaj pa so vaše novoletne zaobljube? …*Žiga Preksavec, 3. a

**~ ~ ~**

***Ko najdeš sebe*** Katja Slovša (glas), 2. f

**~ ~ ~**

***LJUBEZENSKI***

***O zaljubljenosti*** *Vsakič, ko se zaljubim, spoznavam, / da je ljubezen edina teža sveta …*Taja Cerle Donko, 3. f

***Glagol*** *Moja ljubezen hoče biti glagol, / prva oseba dvojine, sedanjik, nedovršnik, tvornik …* Leonarda Repac, 2. f

***V PARKU***

***Kaj razmišljam v parku*** *… v pesmih omenjamo tiste, ki jih ne bi radi /pozabili …* Uma Kne, 4. a

***Mali heroj*** *Zadnjič sem v parku srečala otroka / zaklical je »I'm a hero!« …* Neža Trtnik, 3. a

**~ ~ ~**

***Ne čakaj na maj*** Katja Slovša (glas), 2. f, in Mark Vodičar (klavir), 2. d

**~ ~ ~**

***ZAKAJ?***

***Obrat*** *Vsaka tujina postane v nekem trenutku domača …*Jon Čas, 3. f

***Prijazno opozorilo*** *… Skozi moje telo potujejo frekvence, / ki se jih ljudje radi izogibajo ...*Peter Kraševec, 3. a

***Zakaj bi omenjali Lampeduso?*** *… ker mlade načitane Evropejce / rada daje nespečnost …* Jure Lavtar, 3. f

***Hvala in nasvidenje*** *Občutek imam, da ni drugega reda, kot je red literature …* Valentina Breznik, 3. a

**Zbirka kratke proze *Dobra družba***

***Držati zrak*** Taja Petrič, 4. a, in Tadej Pariš, 4. e

**~ ~ ~**

Frédéric Chopin***Nokturno op. 9 št. 2*** Mark Vodičar (klavir), 2. d

**~ ~ ~**

**Pogovor**

Kim Žilnik, 3. d, in Ana Hodošček, 3. e

Irena Doljak, prof.