

Letopis Gimnazije Šentvid

Gimnazije
Šentvid
2019/20



GIMNAZIJA ŠENTVID
PRUŠNIKOVA 98
1210 LJUBLJANA ŠENTVID
TELEFON: 01 50 00 660
E-NASLOV: GIMNAZIJA@SENTVID.ORG
DOMAČA STRAN: [HTTP://WWW.SENTVID.ORG](http://www.sentvid.org)





Gimnazije
Šentvid
2019/20

VSEBINA

3	VSEBINA	40	DELO STROKOVNIH AKTIVOV
4	LETOPISU NA POT	76	STROKOVNE SLUŽBE
6	ŠOLSKA KRONIKA	82	EVROPSKI PROJEKTI
12	ZAPOSLENI 2019/20	92	ORGANI ŠOLE
22	ADMINISTRATIVNO-TEHNIČNO OSEBJE	98	DRUŠTVA
24	PREDMETNIK	132	PRIREDITVE
26	ODLIČNJAKI	148	STROKOVNE EKSURZIJE
27	NAGRADE IN POHVALE	156	ŠOLSKI PROJEKTI
38	MATURA 2020	174	ODDELKI

LETOPISU NA POT

mag. Jaka Erker ravnatelj

Ko boste letos prelistali in brali letopis, v prvem trenutku sploh ne boste opazili, da opisuje in arhivira posebno šolsko leto. Šolsko dogajanje se ni ustavilo, izbrali smo majske nagrajence, tudi matura je relativno mirno za nami. A zaman boste iskali fotografije z maturantskega plesa in akademije (upamo, da ju bomo izpeljali v septembru), državnih tekmovanj je bilo malo, športniki niso zaključili prvenstev. Od 16. marca je pouk potekal na daljavo, v šolske klopi so se 18. maja vrnili zgolj četrtošolci

na zaključne priprave na maturo. Dijaki ostalih letnikov so bili v šoli morda le za individualne učne ure in zadnja ocenjevanja. Večina med njimi pa je bila v šoli le zadnji dan na podelitvi spričeval.

V dneh, ko nastajajo te vrstice (začetek julija), ugotavljamo, da epidemija, ki je sicer nastopila v zadnji tretjini šolskega leta, a bistveno zaznamovala to leto, še zdavnaj ni za nami. Poletje, za katerega smo upali, da bo prekinilo širjenje koronavirusa in, ki smo se ga tako veselili

zaradi počitnic, potovanj in novih poznanstev, žal ne upravičuje pričakovanj. Čeprav smo lahko zadovoljni z doseženim v šolskem letu 2019/20, ne vemo, kako bomo začeli novo šolsko leto. Normalno, pri pouku v šoli? Morda doma, na daljavo? Še najbolj verjetna se zdi kombinacija. A nihče ne zna in ne upa napovedati.

Letopis pa po zaslugi urednice Zore Lovrenčič ohranja svojo nalogo. Zbrati, povzeti in shraniti dogodke, ki so bili v danem trenutku pomembni, tako za posameznike kot skupnost.

Aktivnosti, za katere lahko rečemo, da so zgodile tradicionalno in druge, ki so bile prvič, morda pa tudi edinstvene in zato zadnjič. Bistvo vseh teh zapisov pa je, da opisujejo naše dogajanje. Čeprav so jih dosegli posamezniki (tudi skupina je sestavljena iz posameznikov), smo se jih veselil vsi in praznovali skupaj. Ko smo v zaključku šolskega leta delali sami, individualno od doma, je bilo že kmalu popolnoma jasno, da manjka prav vsakodnevno druženje in osebni stik. In če verjamem, da so se moji dijaki dobro

naučili matematiko tudi na daljavo, manjkajo drobne pripombe in nasveti, ki jih ne moreš zapisati ali povedati na videoposnetku. Pred seboj – potrebuješ žive ljudi, njihove reakcije in odzive. In morda lahko sedaj odkrito povemo, da je to bistvo šolskega dela. Torej ne le izobraževanje, ampak tudi vzgoja.

Med vsemi letošnjimi cilji, ki smo si jih postavili, a ne do konca izpeljali, bi posebej izpostavil razvijanje podjetnosti pri dijakih. Želeli smo, da vsak oddelek pripravi projekt, s katerim bo šoli, dijakom, profesorjem in morda celo staršem predstavil idejo, da bo življenje in delo na Šentvidu boljše, odnosi pristnejši, uspehi lažje dosegljivi. Načrti so bili raznoliki, nekateri med njimi prav odlični. Veliko jih je ostalo na nivoju predloga, zato bomo

naslednje leto nadaljevali, jih dogradili in nadgradili ali pa pripravili nove. Trdno verjamem, da so dijaki neizčrpen vir idej, inovacij in predlogov, prav gimnazijci pa tista populacija, od katere smemo in moramo v prihodnosti pričakovati rešitve tudi tako zapletenih situacij, kot je bila letošnja z epidemijo korona virusa.

V zaključku uvoda in na začetku Letopisa 2019/20 pa iskrena hvala vsem avtorjem člankov. Pisali smo jih praktično vsi profesorji, ustvarjali pa vsi dijaki. Še posebej hvala pa že omenjeni urednici Zori Lovrenčič, lektorici Martini Berič in oblikovalki Mojci Janželj-Tomažič. Ta knjižica bi bila brez njih prazna.



ŠOLSKA KRONIKA

Zora Lovrenčič

SEPTEMBER

- 2. 9. začetek pouka
- 4. 9. do 13. 9. spoznavni dnevi v Bohinju
- 3. 9. skupni roditeljski sestanek za 1. letnike
- 4. 9. do 12. 9. tečaj CPP za dijake 3. letnika
- 4. 9. svečana podelitev maturitetnih spričeval v Cankarjevem domu
- 5. 9. do 7. 9. humanistični tabor v Murski Soboti
- 10. 9. skupni roditeljski sestanek za 2. letnike
- terenska vaja za dijake 4. letnika pri biologiji
- 16. do 19. 9. tečaj prve pomoči za dijake 3. letnika
- 16. do 19. 9. šola v naravi za 1. c in 1. d
- 24. 9. skupni roditeljski sestanek za 3. letnike
- 23. 9. literarni večer Jezični soliter ob evropskem dnevu jezikov
- 26. 9. šolsko tekmovanje iz logike
- 27. 9. krst prvošolcev
- 30. 9. seja učiteljskega zbora



Prisega prvošolcev

OKTOBER

- 1. 10. seja Sveta šole
- 5. 10. geografska ekskurzija za 4. letnike na Dravsko, Ptujsko in Središko polje
- 8. 10. starševski večer
- 7. 10. Glasbena matineja Zlata doba slovenske popevke
- 10. 10. šolsko tekmovanje v znanju fizike za 1. letnike
- 10. do 12. 10. raziskovalni tabor v Kranjski Gori
- 13. 10. ekskurzija izbirnega predmeta zgodovina
- 11. do 13. 10. naravoslovno-družboslovni tabor
- 11. 10. šolsko tekmovanje v znanju o sladkorni bolezni
- šolsko tekmovanje iz geografije
- Večer španske in francoske glasbe (LD Šentvid)
- 19. 10. zgodovinsko-umetnostna ekskurzija za 4. letnike v Trst



Tudi prvošolci v šentviških puloverjih



Na novo delovno mesto sta odšli Rada Peulić in Vesna Kibiš



- 21. 10. seja učiteljskega zbora
- 23. 10. skupne govorilne ure
- 24. do 25. 10. matematični tabor
- 24. do 29. 10. ekskurzija v Španijo
- ekskurzija v München
- 26. do 30. 10. jesenske počitnice

NOVEMBER

- 4. 11. šolsko tekmovanje iz francoščine
- 6. 11. skupni roditeljski sestanek za 4. letnike
- 9. 11. državno tekmovanje iz logike
- 11. do 15. 11. tekmovanje Bober
- 11. 11. Biblioterapija
- 13. 11. obisk ameriške strokovnjakinje za veselje Rebecca Bresnik
- 16. 11. državno tekmovanje v znanju o sladkorni bolezni
- 12. 11. starševski večer
- šolsko tekmovanje za Cankarjevo priznanje

- 18. 11. jesensko izobraževanje (dr. Marko Kalan)
- 23. 11. državno tekmovanje iz znanja francoskega jezika
- 21. 11. literarni večer s pesnikom Juretom Jakobom
- 22. 11. Biblioterapija
- 28. 11. seja učiteljskega zbora

DECEMBER

- 3. 12. seja učiteljskega zbora
- 6. 12. do 13. 12. izmenjava – Udens College
- 10. 12. esej – 3. letnik
- ogled predstave Tartuffe (MGL) za dijake 2. letnika
- 11. 12. starševski večer
- 11. 12. skupne govorilne ure
- 11. 12. šolsko tekmovanje iz geografije
- 13. 12. obisk Oddelka za geografijo na FF
- gostovanje Teatra C.V. s projektom Dom(ovina) v Knjižnici Otona Župančiča



Veseli december tudi na Šentvidu



Ponovno na Šentvidu in srečanje z razredničarko

- 16. 12. seja učiteljskega zbora
ogled predstave Matiček se ženi
(SNG Drama) za dijake 1. letnika
strokovna ekskurzija na Tehniško
univerzo v Gradec
- 17. 12. botrstvo
- 16. do 18. 12. Dnevi šentviške košarke
- 20. 12. humanitarna akcija - sladki
užitki za dober namen
- 24. 12. novoletna prireditev
- 27. 12. do 5. 1. novoletne počitnice

JANUAR

- 8. 1. šolsko tekmovanje v znanju
nemščine za 2. in 3. letnike
- 14. 1. ogled predstave Saloma (SNG
Drama) za dijake 3. letnika

- 15. 1. zaključek 1. ocenjevalnega obdobja
seja učiteljskega zbora
- 17. 1. predstavitev Gimnazije Šentvid osnovnim
šolam – srečanje z osnovnimi šolami
- 20. 1. ravnateljjev sprejem za odličnjake
- 21. 1. starševski večer
- 23. 1. šolsko tekmovanje iz znanja biologije
koncert Dijaki dijakom (Ljudski dom Šentvid)
- 27. do 30. 1. šola v naravi za 4. c in 4. d
- 28. 1. ogled predstave Za narodov blagor
(MGL) za dijake 4. letnika

FEBRUAR

- 3. 2. dan brez mobitela
seja učiteljskega zbora
- 4. 2. državno tekmovanje v znanju nemščine
- 10. 2. do 11. 2. gledališki maraton za dijake 1. in 2. letnika
- 4. 2. do 28. 2. obisk gledališčnikov iz IX. Gimnazije Beograd



Na informativnem dnevu



Varna razdalja

- 5. 2. šolsko tekmovanje iz fizike
za Štefanovo priznanje
- 10. 2. učna ura iz matematike za osnovnošolce
- 10. 2. obisk Mary Wilson, legendarne
pevke skupine The Suprimes
- 12. 2. skupne govorilne ure
- 13. 2. starševski večer
regijsko tekmovanje iz geografije
- 14. in 15. 2. informativni dan
- 17. 2. do 21. 2. zimske počitnice
- 18. 2. do 21. 2. ekskurzija v Istanbul
- 19. 2. seja Sveta šole
- 24. 2. ogled predstave Pohujšanje v dolini
Šentflorjanski (Cankarjev dom)
- 24. 2. do 29. 2. izmenjava Equality In Action
- 24. 2. do 28. 2. zimski izpitni rok
- 26. 2. literarni večer Drznost in
romantika pod mostom

- 28. 2. glasbeno gostovanje v Srednji
šoli in gimnaziji Kočevje

MAREC

- 2. 5. do 5. 3. šola v naravi (2. c, 2. d.)
- 4. 3. izvedba naravoslovnega dneva za
učence 8. razreda OŠ Koseze
šolsko tekmovanje iz španščine
- 5. 3. izobraževanje za učitelje (dr.
Zdravko Zupančič)
- 7. 3. predmaturitetni preizkus – angleščina

**Od 16. marca je pouk potekal na daljavo
zaradi razglasitve pandemije Covid-19.**



Maske postanejo realnost



Se vidimo jeseni

APRIL

24. 4. dan šole
25. 4. do 3. 5. prvomajske počitnice

MAJ

13. 5. seja učiteljskega zbora preko aplikacije Zoom
25. 5. seja učiteljskega zbora preko aplikacije Zoom
29. 5. maturitetni esej
27. 5. podelitev spričeval dijakom 4. letnika (na šolskem igrišču)
26. do 28. 5. 33. srečanje raziskovalcev (preko Microsoft teams)
29. 5. začetek spomladanskega roka mature

JUNIJ

9. 6. sestanek komisije za majske nagrade, priznanja in pohvale šole
15. 6. zaključek ocenjevanja in pouka na daljavo
17. 6. začetek ustnih maturitetnih izpitov
22. 6. seja učiteljskega zbora
23. in 24. 6. podelitev spričeval dijakom od 1. do 3. letnika

JULIJ

1. 7. do 3. 7. spomladanski rok popravnih izpitov
1. 7. seja učiteljskega zbora
3. 7. seja učiteljskega zbora



Upokojila sta se dolgoletna šentvška profesorja Niko Katelič in Vida Šifrer

AVGUST

- 20. do 28. 8. jesenski izpitni rok
- 24. do 3. 9. jesenski rok mature
- 20. 8. seja učiteljskega zbora
- 31. 8. seja učiteljskega zbora

SEPTEMBER

- 2. 9. začetek pouka
- 17. 9. predviden maturantski ples, slavnostna podelitev maturitetnih spričeval ter majskih nagrad in priznanj maturantom

ZAPOSLENI 2019/20





IME IN PRIIMEK	DELO IN ZADOLŽITVE	POKLIC	NA ŠOLI JE
mag. Jaka ERKER svetovalec (foto I/7)	ravnatelj predsednik ŠMK matematika: 3. c član DPK za matematiko (glavni ocenjevalec za matematiko)	magister izobraževalne matematike in prof. matematike	od 23. 2. 1987
Edvard HUBAT svetnik (foto II/1)	pomočnik ravnatelja fizika: 1. c, 1. f, 3. d, izb fiz	prof. fizike	od 1. 9. 1992
mag. Martina BERIČ mentorica (foto I/13)	slovenščina: 1. e, 1. f, 3. c, 3. f, 4. c razredničarka 1. f	magistrica znanosti s področja nemške knj. in prof. nemščine in slovenščine	od 8. 10. 2008
Tina BERTONCELJ mentorica	francoščina: 1. bcd, 2. b, 3. b, 4. bc, izb fra razredničarka 3. b (porodniški dopust)	prof. francoščine in sociologinja kulture	od 25. 3. 2013
Barbara BOLARIČ svetovalka (foto I/3)	slovenščina: 1. a, 1. c, 2. a, 3. b, 3. d razredničarka 2. a mentorica skupnosti dijakov koordinatorica gledališkega maratona	prof. slovenščine in angleščine	od 1. 9. 1991
Tatjana BRANK svetovalka	sociologija: 2. a, 2. c, 2. d, 2. e, 2. f (zaposlena tudi na Gimnaziji Rudolfa Maistra, Kamnik)	univ. dipl. sociologinja	od 20. 10. 2006
Vlasta BRVAR svetovalka (foto II/5)	biologija: 1. a, 1. b, 2. b, 2. d, 2. e, 3. a razredničarka in pedagoška koordinatorica 4. c vodja strokovnega aktiva profesorjev biologije koordinatorica OIV	univ. dipl. biologinja in prof. biologije	od 22. 2. 1988

IME IN PRIIMEK	DELO IN ZADOLŽITVE	POKLIC	NA ŠOLI JE
mag. Polona CESAR svetnica (foto II/19)	športna vzgoja: 1. af, 1. b, 2. ab, 2. e, 3. af, 4. let	magistrica znanosti s področja sociologije in prof. športne vzgoje	od 1. 9. 1995
Polona CIMERMAN mentorica (foto II/4)	angleščina: 1. d, 1. f, 2. e, 3. c, 4. b, 4. d razredničarka 4. b	prof. angleščine in univ. dipl. nov.	od 1. 9. 2015
Marinka DERVARIČ svetovalka	geografija: 1. c, 1. d, 2. b, 2. c, 3. a, 3. f, izb geo, ITS 3 razredničarka 2. b koordinatorica projekta Podjetnost članica ŠRT članica Upravnega odbora šolskega sklada (daljša bolniška odsotnost)	prof. geografije in zgodovine	od 1. 9. 1993
Irena DOLJAK mentorica	slovenščina: 2. b, 2. f, 3. a, 3. e, 4. b razredničarka 3. e mentorica Šolskega kulturnega društva	prof. slovenščine in sociologije	od 1. 9. 1992
Alenka DRAGOŠ svetnica (foto II/17)	geografija: 1. b, 1. e, 1. f, 2. a, 2. d, 2. f, 3. c, 3. d, 3. e, ITS 3, (4. let) članica ŠMK predsednica Sveta šole koordinatorica ekskurzij	prof. geografije in sociologije	od 1. 10. 1987
Andreja DROLJC svetovalka (foto II/18)	zgodovina: 3. c, 3. d, 3. e, 4. a, 4. b, 4. d razredničarka in pedagoška koordinatorica 3. c tajnica ŠMK	prof. zgodovine in geografije	od 8. 10. 1991

IME IN PRIIMEK	DELO IN ZADOLŽITVE	POKLIC	NA ŠOLI JE
Klavdija ERHARTIČ mentorica (foto III/6)	matematika: 1. a, 1. e, 4. d vodja strokovnega aktiva profesorjev matematike razredničarka 1. a	prof. matematike	od 1. 9. 2001
mag. Jaka FETIH svetnik (foto III/10)	športna vzgoja: 1. cd, 2. cd, 3. cd, 4. cd razrednik in pedagoški koordinator 3. d športni koordinator športnih oddelkov	magister kinezioloških znanosti in prof. športne vzgoje in organizator športne rekreacije	od 1. 9. 1997
Matej GRGUREVIČ svetovalec (foto III/14)	športna vzgoja: 1. f, 2. ef, 3. a, 3. be, 4. let mentor Šolskega športnega društva	prof. športne vzgoje	od 1. 9. 1988
David HEREDERO ZORZO	španščina 1. bcd, 2. df	magister in prof. španščine kot tujega jezika	od 1. 9. 2019
Kristina HOČEVAR svetovalka (foto II/16)	slovenščina: 1. b, 4. a (zaposlena na Gimnaziji Moste)	prof. slov. in univ. dipl. jezikoslovka	od 1. 9. 2016
Vinko HORVAT svetovalec (foto III/5)	matematika: 1. d, 2. b, 2. c, 3. a, 3. b razrednik 3. b koordinator izmenjave z Nizozemsko	univ. dipl. inž. matematike	od 1. 10. 1991 do 31. 8. 1998 in od 1. 3. 1999
Damjanca IVAN mentorica (foto III/8)	zgodovina: 1. c, 1. d, 1. f, 2. b, 2.c, 2. e, 2. f, 4. f, mod 2 razredničarka in pedagoška koordinatrica 1. d vodja strokovnega aktiva profesorjev zgodovine in predmetov s področja umetnosti koordinatrica projekta Podjetnost	prof. zgodovine	od 1. 2. 2009
mag. Blaž IVANUŠA mentor	matematika: 1. c, 1. f, 2. e, 2. f, 4. b	magister znanosti in prof. matematike	od 1. 9. 2001

IME IN PRIIMEK	DELO IN ZADOLŽITVE	POKLIC	NA ŠOLI JE
Eva JELER-FEGEŠ svetnica (foto II/14)	geografija: 1. a, 2. e, 3. b, izb geo, mod 2, ITS 3 vodja strokovnega aktiva profesorjev geografije	prof. geografije in angleščine	od 1. 9. 1990
Niko KASTELIČ svetovalec (foto III/11)	fizika: 1. a, 1. d, 2. a, 2. b, 2. e, 3. a, 3. b vodja strokovnega aktiva profesorjev fizike in informatike	univ. dipl. inž. fizike	od 1. 4. 1983
Luka KELC	slovenščina: 2. c, 2. d (nadomeščanje)	prof. slovenščine in sociologije	od 1. 9. do 22. 10. 2019
Mitja KOČMUR	projekt Učim se biti učitelj	prof. športne vzgoje	od 1. 10. 2019. do 31. 3. 2020
Alenka KRISTL svetovalka	angleščina: 2. b, 2. d, 3. f, 4. c, 4. f razredničarka 3. f članica ŠMK	prof. španščine in angleščine	od 1. 9. 1993
Slavica KRŠINAR (foto II/8)	laborantka pri kemiji mentorica Šolskega znanstveno- tehničnega društva članica Sveta šole podpredsednica Upravnega odbora šolskega sklada	kemijski tehnik	od 1. 11. 1986
Nastja LASIČ svetovalka (foto II/12)	informatika: 1. a, 1. b, 1. c, 1. d, 1. e, 1. f, ITS 3 članica Sveta šole	univ. dipl. inž. računalništva	od 1. 9. 1994
Nataša LIPOVEC svetovalka (foto III/12)	slovenščina: 2. c, 2. d razredničarka in pedagoška koordinatorica 2. d	prof. slovenščine in sociologije	od 1. 9. 1997

IME IN PRIIMEK	DELO IN ZADOLŽITVE	POKLIC	NA ŠOLI JE
Mojca LOGONDER svetnica (foto II/6)	psihologija: 2. a, 2. b, 2. e, 2. f, 3. c, 3. d, izb psi, ITS 3 koordinatorica projekta NA-MA POTI	univ. dipl. psihologinja	od 1. 11. 1993
Zora LOVRENČIČ svetovalka (foto I/6)	knjižničarka skrbnica učbeniškega sklada mentorica aktiva četrtošolcev	višja knjižničarka in predmetna učiteljica angleščine	od 1. 1. 1980
Tjaša MEDVEŠEK (foto I/2)	laborantka za biologijo knjigovodja	univ. dipl. inž. zootehnike	od 1. 4. 2005
Klavdija MELE svetovalka (foto II/15)	španščina: 1. e, 2. e, 3. b, 3. cd, 3. e, 4. bd, izb špa razredničarka 1. e članica ŠRT	prof. španščine in zgodovine	od 1. 9. 2007
Goran MITROVIČ svetovalec (foto III/13)	fizika: 1. b, 1. e, 2. c, 2. d, 2. f, 3. c, 3. e, 3. f, ITS 3	univ. dipl. inž. fizike	od 1. 9. 1990
Jana MLAKAR svetovalka (foto II/10)	angleščina: 1. b, 1. c, 2. a, ang viš nemščina: 4. cd, 4. f razredničarka 1. b vodja strokovnega aktiva profesorjev angleščine članica Sveta šole	prof. angleščine in nemščine	od 1. 10. 2005
Jolanda NERED JERALA	angleščina: 2. f, 3. b, 3. e	prof. angleščine in slovenščine	od 1. 9. 1992
Nevenka Beba OMERZU svetnica (foto II/9)	športna vzgoja: 1. a, 1 cd, 1. e, 2. b, 3. b, 4. let mentorica Šolskega športnega društva	prof. športne vzgoje	od 1. 4. do 12. 7. 1978, od 1. 9. 1978 do 31. 8. 1979, od 1. 9. 1999

IME IN PRIIMEK	DELO IN ZADOLŽITVE	POKLIC	NA ŠOLI JE
mag. Vesna PAHOR svetnica (foto I/11)	kemija: 1. b, 1. c, 1. d, 2. a, 3. b, 3. c, 3. d članica ŠRT vodja strokovnega aktiva profesorjev kemije	magistrica kemijskega izobraževanja in univ. dipl. inž. kemijske tehnologije (inženirstva)	od 1. 9. 1996
Katarina PATERNOST (foto II/3)	francoščina: 1. bcd, 2. b, 3. b, 4. bc, izb fra	univ dipl. francistka in sociologinja kulture	od 1. 10. 2019
mag. Vital PIRNAT mentor	angleščina: 1. a, 1. e, 2. c, 3. a, 3. d, 4. a razrednik in pedagoški koordinator 2. c	magister ameriških študij in prof. angleščine in književnosti	od 1. 9. 2003
mag. Maja POLAK svetovalka (foto II/2)	biologija: 1. c, 2. a, 2. c, 2. f, 3. b, 3. c, mod 2 razredničarka in pedagoška koordinatorica 1. c organizatorica šolske prehrane	magistrica znanosti s področja antropologije in prof. biologije	od 1. 9. 1991
Primož PRAPROTNIK svetovalec (foto I/12)	športna vzgoja: 1. cd, 2. cd, 3. cd, 4. cd športni koordinator športnih oddelkov	prof. športne vzgoje in specialne športne vzgoje	od 1. 9. 1999
Tone PRUS mentor (foto III/4)	matematika: 2. a, 2. d, 3. e, 3. f, 4. a	prof. matematike	od 1. 9. 2013
Matija PUSTOVRH svetovalec (foto III/3)	nemščina: 1. bc, 1. f, 2. b, 2. c, 2. f, 3. a razrednik 3. a vodja strokovnega aktiva profesorjev drugega tujega jezika	prof. nemščine in angleščine	od 1. 9. 1997
Jana RATKAI svetnica (foto I/1)	filozofija: 3. a, 3. b, 3. e, 3. f, 4. c, 4. d, izb fil, ITS 3 sociologija: 2. b razredničarka 2. b mentorica društva Curriculum Vitae	prof. filozofije in univ. dipl. sociologinja kulture	od 23. 9. 1988

IME IN PRIIMEK	DELO IN ZADOLŽITVE	POKLIC	NA ŠOLI JE
Eva RAVBAR (foto II/13)	geografija: 1. c, 1. d, 2. b, 2. c, 3. a, 3. f, ITS 3	mag. prof. geografije in zgodovine	od 20. 1. 2020
Klara REPOVŽ mentorica	kemija: 2. f, 3. a, 3. e, 3. f (zaposlena tudi na Gimnaziji Kranj)	univ. dipl. kemičarka	od 1. 9. 2017
Irena SAJOVIC-ŠUŠTAR mentorica (foto I/5)	glasba: 1. a, 1. b, 1. e, 1. f, 2. c, 2. d (zaposlena tudi na Gimnaziji Franceta Prešerna)	univ. dipl. muzikologinja	od 1. 9. 2015
Sergeja SLUGA svetovalka (foto II/11)	kemija: 1. a, 1. e, 1. f, 2. c, 2. d, 2. e, izb kem, ITS 3 razredničarka 2. e koordinatorica raziskovalnih nalog	univ. dipl. inž. kemijske tehnologije (inženirstva)	od 1. 3. 1997
Snežana SOTLAR svetovalka (foto I/4)	likovna umetnost: 1. a, 1. b, 1. e, 1. f, 3. c, 3. d zgodovina umetnosti: izb zgu, ITS 3 članica DPK za umetnostno zgodovino	univ. dipl. umetnostna zgodovinarka in univ. dipl. sociologinja kulture	od 1. 9. 1995
Vida ŠIFRER svetnica (foto II/7)	zgodovina: 1. a, 1. b, 1. e, 2. a, 2. d, 3. a, 3. b, 3. f, 4. c	prof. zgodovine in sociologije	od 1. 10. 1998
Martin TEGELJ (foto III/2)	laborant pri fiziki vzdrževalec računalniške opreme in učne tehnologije	elektrotehnik elektronik	od 23. 12. 1986
Tina TERZIČ svetovalka	nemščina: 1. a, 1. d, 2. a, 3. cd, 3. f, 4. a, izb nem razredničarka 4. a članica Sveta šole	prof. nemščine	od 1. 1. 2011
Mihael TRATNIK svetnik (foto III/1)	biologija: 1. d, 1. e, 1. f, 3. d, 3. e, 3. f, ITS 3, izb bio član ŠMK	univ. dipl. biolog	od 1. 9. 1990

IME IN PRIIMEK	DELO IN ZADOLŽITVE	POKLIC	NA ŠOLI JE
Irena VELIKONJA KOLAR svetnica	slovenščina: 1. d, 2. e, 4. d, 4. f razredničarka in pedagoška koordinatrica 4. d vodja strokovnega aktiva profesorica slovenščine članica DPK za slovenščino	prof. slovenščine in univ. dipl. literarna komparativistka	od 12. 12. 2000 do 31. 5. 2019 in od 1. 9. 2019
Milena VIDMAR svetnica (foto I/8)	šolska psihologinja mentorica Društva prostovoljcev vodja ŠRT vodja strokovnega aktiva profesorjev psihologije, sociologije in filozofije	univ. dipl. psihologinja	od 15. 9. 1998
Jernej VIŠNIKAR	športna vzgoja: košarka - fantje v športnih oddelkih trener moške košarkarske ekipe	absolvent Fakultete za šport	od 1. 9. 2002
Bojana VRŠČAJ MIHELČIČ svetovalka (foto I/10)	športna vzgoja: 1. be, 2. a, 2. f, 3. e, 3. f, 4. let razredničarka 2. f vodja strokovnega aktiva profesorjev športne vzgoje članica Upravnega odbora Šolskega sklada	prof. športne vzgoje	od 1. 9. 2005 do 30. 6. 2006 in od 1. 9. 2006
Slavko VUJIN mentor (foto III/9)	strokovni sodelavec KZS kondicijski trener v športnih oddelkih trener ženske košarkarske ekipe	prof. športne vzgoje	od 1. 3. 2007
Slavka ŽMAUCAR svetovalka (foto III/7)	matematika: 1. b, 3. d, 4. c, 4. f, mat viš razredničarka 4. f koordinatrica projekta Podjetnost	prof. matematike	od 1. 9. 1996

ADMINISTRATIVNO-TEHNIČNO OSEBJE

IME IN PRIIMEK	DELO IN ZADOLŽITVE	NA ŠOLI JE OD
Irena JARC	računovodkinja	od 5. 7. 2012
Lea LASIČ (foto I/9)	tajnica	od 1. 9. 2009
Mara ĐUKIĆ	čistilka	od 11. 1. 1989
Renata KRUMAR	čistilka	od 1. 1. 2011
Irena MAROLT	čistilka	od 1. 5. 2019
Radmila PEULIĆ	čistilka	od 1. 11. 2018. do 31. 1. 2020
Mirjana SKUBAK	čistilka	od 1. 1. 1992
Dragica ŠTRUBELJ	čistilka	od 27. 1. 2020
Jovanka TRIFUNOVIĆ	čistilka	od 16. 10. 1990
Bogomir TRONTELJ (foto III/15)	hišnik	od 27. 3. 2017



PREDMETNIK

(tedensko število ur, s - splošni oddelki, š - športni oddelki)

ITS – interdisciplinarni tematski sklop 3. let, MOD – modul 2. let, ES – esejistika 3. let,

IP – izbirni predmeti 4. let, OIV – obvezne izbirne vsebine/letno število ur)

1. letniki

1 a/s	SLO/4	ANG/3	NEM/3	MAT/4	INF/2	FIZ/2	KEM/2	BIO/2	ZGO/2	GEO/2	LUM/2	GLA/2	ŠVZ/3	OIV/55
1 b/s	SLO/4	ANG/3	FRNEŠP/3	MAT/4	INF/2	FIZ/2	KEM/2	BIO/2	ZGO/2	GEO/2	LUM/2	GLA/2	ŠVZ/3	OIV/55
1 c/š	SLO/4	ANG/3	FRNEŠP/3	MAT/4	INF/2	FIZ/2	KEM/2	BIO/2	ZGO/2	GEO/2			ŠVZ/6	OIV/90
1 d/š	SLO/4	ANG/3	FRNEŠP/3	MAT/4	INF/2	FIZ/2	KEM/2	BIO/2	ZGO/2	GEO/2			ŠVZ/6	OIV/90
1 e/s	SLO/4	ANG/3	ŠPA/3	MAT/4	INF/2	FIZ/2	KEM/2	BIO/2	ZGO/2	GEO/2	LUM/2	GLA/2	ŠVZ/3	OIV/55
1 f/s	SLO/4	ANG/3	NEM/3	MAT/4	INF/2	FIZ/2	KEM/2	BIO/2	ZGO/2	GEO/2	LUM/2	GLA/2	ŠVZ/3	OIV/55

2. letniki

2 a/s	SLO/4	ANG/3	NEM/3	MAT/4	FIZ/2	KEM/2	BIO/2	ZGO/2	GEO/2	PSI/2	SOC/2	MOD/1	ŠVZ/3	OIV/90
2 b/s	SLO/4	ANG/3	FRNE/3	MAT/4	FIZ/2	KEM/2	BIO/2	ZGO/2	GEO/2	PSI/2	SOC/2	MOD/1	ŠVZ/3	OIV/90
2 c/š	SLO/4	ANG/3	NEM/3	MAT/4	FIZ/2	KEM/2	BIO/2	ZGO/2	GEO/2	GLA/2	SOC/2		ŠVZ/6	OIV/73
2 d/š	SLO/4	ANG/3	ŠPA/3	MAT/4	FIZ/2	KEM/2	BIO/2	ZGO/2	GEO/2	GLA/2	SOC/2		ŠVZ/6	OIV/73
2 e/s	SLO/4	ANG/3	ŠPA/3	MAT/4	FIZ/2	KEM/2	BIO/2	ZGO/2	GEO/2	PSI/2	SOC/2	MOD/1	ŠVZ/3	OIV/90
2 f/s	SLO/4	ANG/3	NEŠP/3	MAT/4	FIZ/2	KEM/2	BIO/2	ZGO/2	GEO/2	PSI/2	SOC/2	MOD/1	ŠVZ/3	OIV/90

3. letniki

3 a/s	SLO/4	ANG/3	NEM/3	MAT/4	FIZ/2	KEM/2	BIO/2	ZGO/2	GEO/2	FIL/2	ITS/2,5	ES/0,5	ŠVZ/3	OIV/90
3 b/s	SLO/4	ANG/3	FRŠP/3	MAT/4	FIZ/2	KEM/2	BIO/2	ZGO/2	GEO/2	FIL/2	ITS/2,5	ES/0,5	ŠVZ/3	OIV/90
3 c/š	SLO/4	ANG/3	NEŠP/3	MAT/4	FIZ/2	KEM/2	BIO/2	ZGO/2	GEO/2	PSI/2	LUM/2	ES/0,5	ŠVZ/6	OIV/73
3 d/š	SLO/4	ANG/3	NEŠP/3	MAT/4	FIZ/2	KEM/2	BIO/2	ZGO/2	GEO/2	PSI/2	LUM/2	ES/0,5	ŠVZ/6	OIV/73
3 e/s	SLO/4	ANG/3	ŠPA/3	MAT/4	FIZ/2	KEM/2	BIO/2	ZGO/2	GEO/2	FIL/2	ITS/2,5	ES/0,5	ŠVZ/3	OIV/90
3 f/s	SLO/4	ANG/3	NEM/3	MAT/4	FIZ/2	KEM/2	BIO/2	ZGO/2	GEO/2	FIL/2	ITS/2,5	ES/0,5	ŠVZ/3	OIV/90

4. letniki

4 a/s	SLO/5	ANG/4	NEM/3	MAT/5	ZGO/2				ŠVZ/3		IP/7-11		OIV/30
4 b/s	SLO/5	ANG/4	FRŠP/3	MAT/5	ZGO/2				ŠVZ/3		IP/7-11		OIV/30
4 c/š	SLO/5	ANG/4	NEFR/3	MAT/5	ZGO/2	FIL/2			ŠVZ/4		IP/7-12		OIV/30
4 d/š	SLO/5	ANG/4	NEŠP/3	MAT/5	ZGO/2	FIL/2			ŠVZ/4		IP/7-12		OIV/30
4 f/s	SLO/5	ANG/4	NEM/3	MAT/5	ZGO/2				ŠVZ/3		IP/7-11		OIV/30

ODLIČNJAKI



1. a Lana Grkman
Katja Jeraj
Peter Kraševac
Ema Moličnik
Žiga Preksavec

1. b Hana Geršak
Alja Hudoklin
Eva Šetina
Eva Štirn
Oskar Prezelj

1. c Žan Vrhovnik

1. d Maša Telban
Kim Žilnik

1. e Tinkara Gros
Evelina Nakič

1. f Marija Cvetkoska
Jon Čas

2. a Lara Kovjanič
Nejc Pevec
Maša Zakrajšek

2. c Leon Kavčič
Tinkara Vidovič
Rahela Vilar

2. e Leja Hribar
Lara Osojnik

2. f Neli Hajdič
Erik Kastiga
Anja Kramžar
Peter Šušteršič
Tjaša Videnič

3. a Uroš Bucalo
Neža Kocjanc
Lara Manohin
Lana Trtnik

3. b Zala Klopčič
Žana Kos Hlastan
Hana Oplotnik
Ela Rebolj

3. c Lovrenc Primc
Nina Kalshoven
Martin Kresal

3. d Julija Andoljšek
Tilen Jugovic
Luka Lisec
Aljaž Škof
Andraž Škof
Manca Vrečer

3. e Nina Fon,
Pika Herman
Patricija Nakič
Brina Stankovič

3. f Maarten de Wolff
Nejc Drašler
Matic Jeromen
Melina Physicos
Fifolt

4. a Jakob Hren
Klemen Kavčič
Lea Kočevar
Zala Krajšek
Petra Leben
Eva Medvešek
Lan Žvelc

4. b Julija Fujs
Nika Pustovrh

4. c Petra Glušič
Gaja Pušnik

4. d Tara Keber

4. f Mia Šket
Nina Trdan
Nives Žlof
Androjna

Odlični vsa 4 leta:
Zala Krajšek
Eva Medvešek
Gaja Pušnik
Petra Glušič
Nina Trdan

NAGRADE IN POHVALE

MAJSKA PRIZNANJA IN NAGRADE

mag. Jaka Fetih

Tako kot vsako šolsko leto smo tudi letos najuspešnejšim dijakinjam in dijakom podelili majske nagrade, priznanja in pohvale šole. Na predlog ravnatelja komisijo za podeljevanje majskih nagrad in priznanj ter pohval šole imenuje Svet šole. Komisijo sestavljajo trije člani iz vrst pedagoških in drugih strokovnih delavcev šole (od teh mora biti eden tudi član Sveta šole), predstavnik vodstva šole, dva dijaka, ki ju predlaga dijaški parlament, dva predstavnika

staršev, ki ju predlaga Svet staršev, mentor šolske dijaške skupnosti in mentor aktiva četrtošolcev. Člani komisije v tem šolskem letu so bili: mag. Jaka Erker, mag. Jaka Fetih (predsednik), prof. Barbara Bolarič, prof. Nastja Lasič, mag. Vital Pirnat, Zora Lovrenčič, ga. Šarka Jarc Rydziova, ga. Tina Roš ter dijaka Živa Artnak in Luka Kink.

V letošnjem letu je bil izbor nagrajencev še toliko bolj zahteven, saj se zaradi pandemije mnoga

tekmovalna niso končala oziroma dijaki in dijakinje v času dela na daljavo niso mogli pokazati vseh svojih sposobnost, znanj in prizadevanj. Komisija je pri izboru upoštevala predloge razrednikov, oddelčne skupnosti, društev in organizacij na šoli, profesorjev, mentorjev ter dijakin in dijakov. Izhodišče za izbor majskih nagrad, priznanj in pohval šole so bili dosežki dijakin ali dijakov na enem ali več področjih dela in življenja v šoli: pri pouku, na področju raziskovalnega



dela, na športnem področju, na kulturnem področju, pri delovanju v organizacijah in društvih na šoli, pri interesnih dejavnostih ali na tekmovanjih iz znanja.

Komisija se je tako sestala v torek, 9. junija 2020 in izbrala naslednje prejemnike majskih nagrad in priznanj ter pohval šole. Obrazložitve

zanje je napisala prof. Barbara Bolarič.

Majska nagrada za profesorja bo podeljena septembra 2020.

ZLATA MAJSKA NAGRADA ZLATA MAJSKA

NINA TRDAN (4. f)

Nina je izdelala raziskovalno nalogo s področja agronomije (Primerjava biodinamike s konvencionalnim kmetijstvom) in se uvrstila na državno srečanje mladih raziskovalcev. Naloga je v celoti njeno delo – od

načrtovanja do izpeljave teoretičnega in praktičnega dela. Svojo raziskovalno pot je začela že lansko leto, ko sta s sošolko Mio Šket uspešno zaključili raziskovalno nalogo in zanjo prejeli srebrno priznanje na državnem srečanju mladih raziskovalcev.

Letos se je uvrstila tudi na državno tekmovanje iz

pisanja filozofskega eseja, ki pa je bilo žal odpovedano. Nastopila je na radijski oddaji za maturante s pogovorom o Cankarjevi dramatik, sodelovala je pri pripravi in izvedbi učne ure za osnovnošolce (projekt 4. f) ter pomagala kot fotografinja in oblikovalka gledaliških listov Teatra C. V. Na novoletnih šolskih prireditvah smo si jo zapomnili po izvirnih nastopih z njenim psom.

Nina je vsa štiri leta zaključila z odličnim uspehom. Je zelo vztrajna in stremi k odličnosti v vsem, česar se loti. Kot vsestransko nadarjena oseba z močnim čutom za sočloveka je bila vedno pripravljena pomagati, sodelovati in narediti kaj več. Je tudi izjemno radovedna dijakinja, ki se neustrašno in lahko loteva iskanja odgovorov

na kompleksna vprašanja o svetu, človeku in naravi.

NIVES ŽLOF ANDROJNA (4. f)

Nives je bila tri leta aktivna članica Teatra Curriculum Vitae. V drugem letniku se je izkazala kot igralka v predstavi Sreča, s katero so otvorili Transgeneracije 2018. Naslednje leto je svojo igralsko pot nadgradila z avtorstvom predstave Projekt: Dom(ovina), v kateri je tudi igrala. V sodelovanju s Slovensko filantropijo je v letošnjem šolskem letu organizirala ponovitev predstave ob mednarodnem dnevu migrantov v Knjižnici Otona Župančiča.

V treh letih šolanja na naši gimnaziji je sodelovala na številnih kulturnih prireditvah in dogodkih. Zaznamovala je literarne večere, sodelovala pri oblikovanju in izvedbi kulturnice za informativne

dneve, nastopila na radijski oddaji za maturante s pogovorom o Cankarjevi dramatik.

Letos se je tudi uvrstila na državno tekmovanje iz filozofije, ki pa je bilo zaradi epidemije odpovedano. Udeleževala se je kot tutorica za slovenščino in sodelovala pri pripravi in izvedbi učne ure matematike za osnovnošolce (razredni projekt 4. f).

Nives je tudi plesalka z nadpovprečnimi rezultati. Junija 2019 je osvojila 1. mesto na državnem prvenstvu v modernih tekmovalnih plesih za solo nastop (kategorija breakdance članice) in 1. mesto za skupinski nastop (kategorija breakdance člani) ter oktobra 2019 3. mesto na svetovnem prvenstvu v Nemčiji (kategorija breakdance skupine člani).

Nives je ustvarjalna, polna iskrivih idej, ki jih zna vselej razviti, uresničiti ter jim dati svojstven pečat. Je preudarna, sodelovalna, odprtega duha in z zrelim poslušom za sočloveka in družbo. Njen občutek za pravično in dobro bi moral biti zgled tudi odraslim ljudem.

PETRA GLUŠIČ (4. c)

Petra je dijakinja, ki je vse štiri letnike zaključila z odličnim učnim uspehom.

Športna pot jo je v tretjem letniku pripeljala s Koroške v novo okolje, kjer je sledila svojim željam po napredovanju v športnem plezanju. V letošnjem letu je tako osvojila naslov srednješolske državne prvakinja v plezanju. Na državnih klubskih tekmovanjih v letu 2019 je osvojila skupno drugo mesto, v članski kategoriji pa je njen najboljši rezultat

peto mesto na tekmi v težavnostnem plezanju. Petra je bila tudi v ekipi, ki je na Ljubljanskem maratonu osvojila ekipni pokal za tretje mesto (državno tekmovanje) in za drugo mesto (mestno tekmovanje).

Letos se je tako kot preteklo leto udeležila tekmovanja v znanju o sladkorni bolezni in prejela zlato priznanje (lani srebrno). Sodelovala je tudi v skupini tutorjev.

Petro odlikujejo visoke intelektualne sposobnosti, disciplina, vztrajnost in delavnost. Njeni učni in športni uspehi, ki jih je nanizala drugega za drugim, so sad vztrajnega dela, poguma in samoobvladovanja. Kljub mladosti je izjemno zrela oseba: ne pomenijo ji toliko mnenja, ki jih ima o njej okolica, kot mnenje, ki ga pridobi sama o sebi.

SREBRNA MAJSKA NAGRADA SREBRNA MAJSKA

NEŽA KOKALJ (4. a)

Neža je štiri leta aktivno in predano sodelovala pri ustvarjanju šolskega kulturnega utripa. Prvi dve leti je sodelovala že pri oblikovanju gledališkega maratona (kot razredna režiserka in igralka). Takrat se je pridružila tudi Teatru Curriculum Vitae in tri leta sodelovala v njegovih projektih in gledaliških predstavah. Neža je soavtorica predstave Niti, v kateri je tudi nastopila. Odlično je odigrala svojo vlogo v predstavi Sreča, ki je otvorila Transgeneracije 2018. Pronicljivo je oživila različne like v lanskoletni avtorski predstavi Nives Žlof Androjna z naslovom Projekt: Dom(ovina). V tem letu je igrala glavno vlogo v predstavi Zadnja violina. Tri leta je aktivno sodelovala

pri organizaciji in izvedbi izmenjave gledaliških skupin (beograjske in zagrebške gimnazije). Letos je tudi prevzela vaje za začetnike C. V., napisala je scenarij za krst prvošolcev, se udeležila tekmovanja iz znanja biologije, kjer je prejela bronasto priznanje in se uvrstila na državno tekmovanje, ki pa žal ni bilo izpeljano.

Neža je ustvarjalna, iskriča, radovedna in odgovorna dijakinja. Štiri leta je s predanostjo sodelovala in povezovala delo v skupini C. V., zato je tudi postala njena koordinatorica.

ŽIVA ARTNAK (4. c)

Živa je vsa štiri leta vsestransko sodelovala na različnih področjih v šoli. Kot plesalka je nastopala že od prvega letnika dalje na novoletnih prireditvah, vseh krstih prvošolcev, dnevih šentviške košarke in še kje.

Sestavila je tudi koreografije za uvodne točke zadnjih treh krstov prvošolcev. V tretjem letniku je sodelovala v promocijskem videu za informativni dan. Vsa štiri leta je bila predsednica oddelka in tako sodelovala pri dijaški skupnosti - kot članica volilne komisije je dvakrat pomagala izpeljati volitve za predsednika dijaške skupnosti na šoli. Letos je bila predsednica aktiva četrtošolcev in si še posebej prizadevala za izpeljavo maturantskega plesa in pripravo knjige maturantov. Kot plesalka pri plesnem klubu Bolero je s svojo skupino lani dosegla izjemen uspeh v street danceu, to je drugo mesto na državnem tekmovanju, naziv evropskih in nato še svetovnih prvakov.

Živo njena bistrost, razgibana domišljija in delavnost vodijo v nove izzive, ki se jih vedno

razveseli. Je dinamična in ustvarjalna oseba, z izrednim smislom za organizacijo in učinkovito komunikacijo.

EVA ZATKOVIČ (4. c)

Eva je izjemno disciplinirana dijakinja, ki odlično usklajuje športne in šolske obveznosti. Kljub svoji mladosti je že članica članske odbojarske reprezentance. Vsako šolsko leto je sodelovala pri večjem številu tekmovalnih ekip. Začela je z mladinsko ekipo, nato še s kadetsko in šolsko ekipo, dokler ni v tretjem letniku pristala v članski reprezentanci. Vsaka ekipa jo je želela imeti v svojih vrstah in z vsako je opravljala treninge, hodila na tekme in poleg tega izvajala individualne treninge. Ob zaključku koledarskega leta 2019 je bila razglašena za najboljšo šentviško športnico zaradi svojih vrhunskih rezultatov.



Eva je vsako leto naredila viden korak na poti proti vrhu svoje športne kariere, ob tem pa ni stopila iz smeri, ki jo je vodila do uspešnega zaključka gimnazijskega šolanja.

LUČKA RAKOVEC (4. d)

Lučka je trenutno v svetovnem vrhu športnega plezanja. Osvojila je naslov evropske prvakinja v športnem plezanju. Nastopila je tudi v promocijskem videu za informativni dan.

Zaradi športnih obveznosti je bila zelo veliko odsotna, a je vedno vestno opravljala svoje šolske obveznosti in uspešno sodelovala z razredno skupnostjo.

ENEJ KOČEVAR (4. f)

Enej je bil med šolanjem na gimnaziji aktiven na različnih področjih. Najbolj ga poznamo po fotografiranju šolskih prireditev in drugih dogodkov na šoli in izven nje. Vsa leta je odgovorno opravljal naloge predsednika razreda in sodeloval pri

delu dijaške skupnosti. Še posebej se je izkazal pri organizaciji in zbiranju daril za socialno ogrožene družine. Kot aktiven športnik se je redno udeleževal medrazrednih tekem v nogometu, košarki in odbojki. V četrtem letniku je izdelal raziskovalno nalogo iz psihologije (Odnos mladih do cestnoprometnih predpisov) in jo zelo uspešno zagovarjal na regijskem srečanju mladih raziskovalcev. Letos je veliko truda vložil tudi v izvedbo razrednega projekta, kjer so

s sošolci pripravili in vodili matematično uro za učence 9. razreda. Kot član aktiva četrtošolcev je sodeloval pri organizaciji šolskih prireditev (krst, novoletna prireditev, miklavževanje), pri pripravi maturantskega plesa in knjige maturantov.

Enej je zanesljiv in odgovoren dijak s spoštljivim odnosom do profesorjev. Odlikuje ga izjemen socialni čut, vedno je pripravljen priskočiti na pomoč.

LOVRENC PRIMC (3. c)

Lovrenc je s svojo raznoliko dejavnostjo zaznamoval šolsko leto. Kot igralec in glasbenik je nastopal na številnih šolskih prireditvah: na slavnostni akademiji znanja ob koncu lanskega šolskega leta, krstu prvošolcev, novoletni prireditvi, na koncertih Dijaki dijakom in Zlata doba slovenske popevke. Kot najboljši

igralec lanskega letnega gledališkega maratona je letos sodeloval na tej prireditvi v strokovni žiriji za prve letnike. Dejavni je bil tudi v športu in na mestnem šolskem tekmovanju s štafeto 4x100 m osvojil naslov mestnih prvakov. Uspešno je zastopal šolo tudi na Ljubljanskem maratonu. Nastopal je v promocijskem videu za informativni dan, sodeloval pri izvedbi športnega programa v projektu Erasmus. Pripadnost šoli je izkazal tudi pri izvedbi srečanja dijakov na daljavo z Žanom Kranjcem in Bojanom Križajem ter srečanja z upokojenci doma Danice Vogrinec iz Maribora.

Lovrenc je vsestranski, predan gimnazijec, ki nikoli ne zavrne pobude ali vabila k sodelovanju. Svoje delo z veseljem, zanesljivo in predvsem uspešno opravi.

BRONASTA MAJSKA NAGRADA

LAN ŽVELC (4. a)

Lan je v vseh letih snoval in zaznamoval kulturni utrip šole. V štirih letih je bil dejaven na mnogih prireditvah šole in tekmovanjih, predvsem na literarnem področju. Od 1. do 4. letnika je kot bralec sodeloval na večini literarnih večerov, na dveh večerih dijaške poezije pa je sodeloval kot pesnik in interpret svojih pesmi. Lan se je lansko leto izkazal kot igralec v nagrajeni gledališki predstavi – Projekt Dom(ovina). Pronicljivo je odigral številne like in pokazal široko paleto interpretativnih zmožnosti. Februarja je aktivno sodeloval pri gledališki izmenjavi. Letos je osvojil tudi bronasto in srebrno priznanje na območnem tekmovanju za Cankarjevo priznanje.

Lan je samoiniciativen, radoveden in pronicljiv dijak s širokim horizontom znanja in močnim občutkom za poglobljeno in strpno razpravo.

ANA MARIJA ŠTURM (4. b)

Ana Marija je bila dve leti prodorna članica Teatra Curriculum Vitae. V tem času je izvrstno uprizorila različne like v Projektu Dom(ovina), še posebej je izstopala na uprizoritvi ob svetovnem dnevu migrantov, in v predstavi Zadnja violina. Kot članica aktiva četrtošolcev je odgovorno opravljala vse obveznosti, vzorno izpeljala vse organizacijske naloge za maturantski ples in knjigo maturantov. Ana je zaupanja vredna oseba, priljubljena med sošolci, saj ima visoko razvit čut za sočloveka in je vedno pripravljena priskočiti na pomoč.

KLEMEN LAJOVIC (4. d)

Klemen je v zadnjem šolskem letu izkazal veliko prizadevnost in pripadnost šolski skupnosti. Kot predsednik razreda je sodeloval v šolskem parlamentu in aktivu četrtošolcev ter reševal razredne težave. Sodeloval je tudi pri šolskih prireditvah in pri pripravi knjige maturantov. Bil je odgovoren in delaven predsednik oddelka, ki je nadpovprečno skrb za razred izkazal zlasti v času šolanja na daljavo. Na tekmovanju iz geografije je letos dosegel bronasto priznanje.

LEA NOVAK (4. d)

Lea je članica državne reprezentance in nastopa na svetovnih prvenstvih in na svetovnem pokalu v slalomu na divjih vodah. V mladinski kategoriji je leta 2018 na evropskem prvenstvu v spustu na divjih vodah v treh različnih disciplinah

osvojila zlato, srebrno in bronasto medaljo. Zadnji dve leti se preizkuša v članski kategoriji: na evropskem prvenstvu mlajših članic je osvojila osmo mesto. Na tekmah za svetovni pokal se je uvrstila tudi v polfinale tekmovanja.

SEBASTJAN HOMAR (4. f)

Sebastjan se je v letošnjem letu udeležil tekmovanja iz znanja biologije in prejel bronasto priznanje ter se uvrstil na državno tekmovanje, ki pa žal ni bilo izpeljano. Podobno je tekmoval v znanju kemije in se uvrstil na državno tekmovanje, ki tudi ni bilo izvedeno. Lansko leto je prejel bronasto priznanje iz geografije. Sebastjan je spoštljiv, radoveden in razgledan dijak, pripravljen poglobljati svoje znanje na različnih področjih.

ZALA KLOPČIČ (3. b)

Zala je s svojimi pevskimi nastopi zaznamovala dogodke na šoli in izven nje. Nastopila je na zaključni prireditvi maturitetnih spričeval v Cankarjevem domu, na krstu prvošolcev, na novoletni prireditvi, gledališkem maratonu in na dveh koncertih Glasbene matineeje. Sodelovala je na gostovanju naše šole na Gimnaziji Franceta Prešerna v Kranju, na dveh koncertih Dijaki dijakom ter na prireditvi »Zlata doba slovenske popevke«. Zala je odlična dijakinja s številnimi talenti, zanesljiva in odgovorna predsednica svojega razreda.

ALANA VRVIŠČAR (2. e)

Alana je uspešno izdelala raziskovalno nalogo s področja etnologije (Tradicionalne slovenske jedi na žlico). Zagovarjala jo je na regijskem srečanju mladih raziskovalcev in se

uvrstila na državno srečanje julija v Murski Soboti. Alana je sodelovala tudi na mednarodnih izmenjavah v okviru projekta Erasmus; izven pouka se ukvarja tudi s plesom, uči se francoščine.

NATAŠA KRAPEŽ, RUDI VAL ARČON, JAŠA DEŽMAN (3. a)

Nataša, Val in Rudi so dve leti izvajali raziskavo, s katero so ugotavljali, kako stik z živalmi vpliva na stres pri dijakih. Izdelali so raziskovalno nalogo in jo uspešno zagovarjali na mestnem srečanju mladih raziskovalcev in se uvrstili na državno srečanje. Dijaki so pri raziskovanju pokazali veliko mero predanosti, samoiniciativnosti, požrtvovalnosti in iznajdljivosti.

ZARJA PETERLIN IN ZARJA ŠTIGLIC (2. b)

Dijakinji sta v tem šolskem letu izdelali raziskovalno

nalogo s področja geografije (Ali so električni skiroji uporabna in trajnostna rešitev?). Nalogo sta uspešno zagovarjali pred komisijo na mestnem srečanju na daljavo in prejeli pohvalo za opravljeno delo. Uvrstili sta se na državno tekmovanje. S svojo iznajdljivostjo, samoiniciativnostjo in odnosom do dela dijakinji prekašata številne svoje vrstnike.

NAGRADE ŠOLĚ ZA SKUPINE (V VIŠINI BRONASTE MAJSKE NAGRADE)

RUDI VAL ARČON, NATAŠA KRAPEŽ, NINO MUSEVSKI, KRISTJAN ŠVAJGER (vsi 3. a)

Dijaki so v okviru podjetniškega krožka ustanovili podjetje Woodpecker. Podjetje se ukvarja z izdelavo ekoloških brisalcev za bele table. Mladi podjetniki so se udeležili tekmovanja dijaških podjetij, ki ga organizira Zavod za spodbujanje podjetnosti mladih JA-Slovenija, in osvojili 3. mesto na področju I feel Slovenia in 2. mesto na Alumni. Celotno pot od ideje do podjetja jih je spremljal Tadej Rifel, profesor na Škofijski klasični gimnaziji.

KOŠARKARSKA EKIPA (DEKLETA)

Za osvojitve naslova mestnih prvakinj in uvrstitev v finale državnega prvenstva srednjih šol, ki pa ga žal ni bilo možno izpeljati. Ekipo so sestavljale: Hana Žumer (4. d), Julija Andoljšek, Eliza Pintar, Tia Hladnik, Manca Marguč, Zala Pavlič, Aneja Petrović, Manca Vrečer (vse 3. d); Daša Milinović (3. e), Ana Vita Mičunović (2. c), Katja Sever (2. d), Špela Mele (1. d).

Trenerja: prof. Slavko Vujin in Jernej Višnikar
Mentor: mag. Jaka Fetih

EKIPA ATLETINJ

Za osvojeno tretje mesto na državnem tekmovanju in drugo mesto na mestnem prvenstvu. Ekipo so sestavljale: Ana Smole (2. a), Hana Žumer (4. d), Mia Pirnat Kopač (2. b), Petra Glušič (4. c).

Mentor: prof. Primož Praprotnik

MAJSKO PRIZNANJE

PATRICIJA BRBRE (4. a)

Patricija je pretekla leta aktivno sodelovala na različnih šolskih prireditvah in še posebej zadnje leto kot članica aktiva četrtošolcev prevzela naloge za organizacijo tradicionalnih prireditev, maturantskega plesa in knjige maturantov.

LEA KOČEVAR (4. A)

Lea je na šolskem tekmovanju iz geografije dosegla prvo mesto in se uvrstila na območno tekmovanje, kjer je prejela srebrno priznanje.

GAJA PUŠNIK (4. c)

Gaja je vsa leta nastopala na različnih področjih v šoli. Kot igralka je nastopila na gledališkem maratonu, dve leti je sodelovala

na krstu prvošolcev in novoletni prireditvi, kot aktivna športnica je bila tudi članica šolske odbojkarske reprezentance.

TARA KEBER (4. d)

Tara je uspešno izdelala raziskovalno nalogo z naslovom »Odnos do otrok s posebnimi potrebami« in jo vzorno zagovarjala na regijskem srečanju mladih raziskovalcev. Tara je športnica, ki uspešno usklajuje šport in šolsko delo.

UMA HAJSSINGER (4. f)

Uma je zaznamovala kulturno življenje na naši šoli. V preteklih letih je nastopila na gledališkem maratonu, prav tako je s svojimi nastopi zaznamovala literarne večere, letošnjega tudi z avtorskim besedilom. Sodelovala je v radijski oddaji o Cankarjevi dramatik in na natečaju Mala Veronika.

LARA MANOHIN (3. a)

Lara je na državnem tekmovanju iz znanja nemščine v kategoriji tretjih letnikov prejela srebrno priznanje.

LANA TRTNIK (3. a)

Lana je na območnem tekmovanju iz geografije prejela srebrno priznanje in se uvrstila na državno, a je bilo to zaradi epidemije odpovedano.

ŠPELA ŠEPIČ (3. b)

Špela je v paru s Tomažem Čoklom odlično vodila novoletno prireditev, za katero je sooblikovala scenarij. Pretekla leta je bila aktivna članica likovnega krožka.

NEJC VRBOVŠEK (3. b)

Nejc je na šolskem tekmovanju iz geografije dosegel tretje mesto in se uvrstil na območno tekmovanje, kjer je osvojil srebrno priznanje.

JAKA IVANČIČ (3. c)

Jaka je letos osvojil naziv šolskega državnega prvaka v badmintonu. Pred tem je osvojil tudi naslov mestnega šolskega prvaka. Je tudi član mladinske državne reprezentance, ki nastopa na mednarodnih tekmovanjih.

ANEJA PAJK (3. c)

Aneja je športnica, lokostrelka. Tudi letos je osvojila naslov državne prvakinje in bila šesta na evropskem prvenstvu. Poleg športa je sodelovala tudi pri kemijskem krožku in predstavitvi kemije na informativnem dnevu, nastopila je z recitacijami na literarnem večeru ter bila aktivna na krstu prvošolcev in novoletni prireditvi.

TOMAŽ ČOKL (3. e)

Tomaž je v paru s Špelo Šepič odlično vodil novoletno prireditev, za katero je sooblikoval

scenarij. Nastopil ne tudi na krstu prvošolcev. Kot lanskoletni najboljši igravec na gledališkem maratonu je sodeloval v žiriji letošnjega gledališkega maratona za izbor najboljših posameznikov in razredov.

PIKA HERMAN (3. e)

Pika izvrstna pianistka. Že tri šolska leta se uveljavlja kot korepetitorica solopcev naše šole. Večkrat je korepetirala tudi različne manjše komorne inštrumentalne sestave. Vedno je pripravljena sodelovati na različnih kulturnih prireditvah na šoli in tudi izven nje.

LINA PIPAN (2. c)

Lina je letos osvojila tretje mesto na šolskem državnem tekmovanju v badmintonu. Tretje mesto je osvojila tudi na mestnem šolskem tekmovanju. Lina je mladinska državna reprezentantka, ki

uspešno usklajuje šolske in športne obveznosti.

TINA VOVK (2. c)

Tina je na državnem tekmovanju iz znanja nemščine v kategoriji drugih letnikov osvojila srebrno priznanje.

ELA LIPICER (2. d)

Ela je pripravila in vodila del programa za izvedbo športnih aktivnosti v okviru mednarodne izmenjave Erasmus+. Sodelovala je na novoletni prireditvi in pripravila točko z ritmično gimnastiko. Nastopala je tudi na srečanju z upokojenci doma Danice Vogrinec v Mariboru.

JAN NAPAST (2. f)

Jan je v tem letu kot plesalec nastopal na krstu prvošolcev in na novoletni prireditvi, kot pevec in kitarist pa se je izkazal na prireditvi Dijaki dijakom, nastopil je tudi na koncertu

glasbene matineeje »Zlata doba slovenske popevke« ter na koncertnem gostovanju naše šole na Gimnaziji Franceta Prešerna v Kranju. Jan je na letošnjem gledališkem maratonu prejel nagrado za najboljšo uprizoritev moške vloge.

TINKARA GROS (1. e)

Tinkara se je uvrstila na državno tekmovanje iz logike in prejela srebrno priznanje. Je tudi dobitnica bronastega priznanja na državnem tekmovanju iz znanja o sladkorni bolezni.

POHVALE ŠOLE

GAŠPER TROBIŠ (4. b)

za večletno članstvo v gledališki skupini Teater C. V. in sodelovanje na literarnih večerih.

JAN KLEMEN (4. b)

za večletno sodelovanje na literarnih večerih.

ELA KROPIVŠEK (3. f)

za glasbeno točko v spremljevalnem programu gledališkega maratona.

FILIP CERKOVNIK (2. a)

za najboljšo uprizoritev Jermana v Hlapcih na gledališkem maratonu za 2. letnike in za prepričljivo predstavitev gledališkega maratona na informativnem dnevu.

LUKA KINK (2. a)

za prizadevno sodelovanje v Dijaški skupnosti.

UMA KNE (2. a)

za pevske nastope na šolskih in izvenšolskih prireditvah.

EVA ROKAVEC (2. a)

za glasbeno točko v spremljevalnem programu gledališkega maratona.

MAKS BAJRAMOVIČ (2. b)

za bronasto priznanje iz znanja biologije.

ERIK KASTIGAR (2. f)

za srebrno priznanje iz znanja geografije.

PETER ŠUŠTERŠIČ (2. f)

za najboljšo uprizoritev stranske vloge na gledališkem maratonu za 2. letnike.

ANA RESNIK (1. b)

za pevske nastope na šolskih in izvenšolskih prireditvah.

NINA SODNIK (1. b)

za pevske nastope na šolskih in izvenšolskih prireditvah.

TINKARA TELIČ (1. b)

za pevske nastope na šolskih in izvenšolskih prireditvah.

MATIC JONTEZ (1. c)

za najboljšo uprizoritev glavne moške vloge na gledališkem maratonu za 1. letnike.

NIKOLA PUNTARIČ (1. c)

za najboljšo uprizoritev stranske vloge na gledališkem maratonu za 1. letnike.

TINKARA PRELOG (1. d)

za najboljšo uprizoritev glavne ženske vloge na gledališkem maratonu za 1. letnike.

MATIC MUHA (1. f)

za glasbeno točko v spremljevalnem programu gledališkega maratona.

POHVALE ŠOLE ZA SKUPINO**TEATER C. V. za projekt Dom(ovina):**

Nives Žlof Androjna (4. f), Neža Kokalj (4. a), Ana Marija Šturm (4. b), Jap Eržen (4. d), Lan Žvelc (4. a), Peter Šušteršič (2. f), Nik Potokar (3. f), Nikita Jarc Rydzi (3. f).
Mentorica: prof. Jana Ratkai

TEATER C. V. za predstavo Zadnja violina:

Neža Kokalj (4. a), Ana Marija Šturm (4. b), Nataša Krapež (3. a), Tim Delač Hrovatin (2. b), Jap Eržen (4. d).

Vodja skupine: Manca Lipoglavšek
Mentorica: prof. Jana Ratkai

AKROBATSKA SKUPINA

za osvojeno 2. mesto na državnem prvenstvu za srednje šole v akrobatiki: Matic Logar (1. e), Filip Cerkovnik (2. a), Jaka Komloš (3. a).
Mentorica: prof. Bojana Vrščaj Mihelčič

ŠOLSKA ODBOJKARSKA EKIPA (DIJAKINJE)

za sodelovanje na mestnem tekmovanju: Lara Pokec in Ema Nastič (2. d); Maruša Kern in Ajda Bajec ter Neža Bajec (3. c); Lara Škerlevaj (3. b); Lara Kovjanič (2. a); Lori Korada,

Kim Tršan, Klara Povirk in Sara Podobnik (1. c); Lana Pustovrh (1. f); Hana Radelj (1. a); Eva Zatkovič in Gaja Pušnik (4. c).
Mentor: prof. Primož Praprotnik

KOŠARKARSKA EKIPA (FANTJE):

Martin Leskošek, Jaša Korošec, Timotej Zrnec (4. c); Alen Malovčič, Žiga Berlič, Tilen JUgovic, Aljaž Lampret, Staš Volkar, Nikola Vračević, Anže Magister, Andraž Škof, Aljaž Škof, Luka Lisec, Andrej Blažević (3. d); Erik Jeklin, (3. c); Jurij Višnikar (2. d).

Trenerja: prof. Slavko Vujin in Jernej Višnikar
Mentor: mag. Jaka Fetih

KEMIJSKI KROŽEK

za prizadevno pripravo in izvedbo naravoslovnih dni za osnovnošolce, za sodelovanje na informativnem dnevu in

pri projektu Erasmus+: Katarina Arhar Milenković (3. f), Lara Kovjanič (2. a), Gašper Trobiš (4. b).
Mentorica: Slavica Kršinar

ŠENTVIŠKI PROSTOVOLJCI

za izvedbo dveh dobrodelnih prireditev (botrstvo in sladke dobrote za dober namen): Ema Moličnik (1. a), Tim Šurbek (1. a), Manca Plut (1. a), Hana Geršak (1. b), Ajda Mravlje Pačnik (1. b), Anja Winterleitner (1. b), Zoja Sušec (1. b), Ana Hodošček (1. e), Xinyi Lin (1. f), Neža Trobiš (1. f).
Mentorica: prof. Milena Vidmar

MATURA 2020

Andreja Droljc



Zlati maturantki Nives Žlof Androjna in Nina Trdan

Letošnja matura je bila v luči epidemioloških razmer nekaj posebnega. Po dolgem času se ni začela z esejem v začetku maja, ampak s pisanjem angleščine 29. maja. Pisni izpiti so potem sledili do 17. junija. Ta dan so kandidati pričeli tudi z ustnimi izpiti, ki so sledili do 23. junija.

Zaradi zagotavljanja varnosti letos ni bilo izmenjave nadzornih učiteljev med šolami, nadzor v izpitnem prostoru je lahko opravljal le en

učitelj in komisije na ustnih izpiti sta lahko sestavljala le dva člana.

Maturo je letos opravljalo 91 četrtošolcev (dva kandidata sta maturo opravljala kot kandidata s posebnimi potrebami) in 36 zunanjih kandidatov (1 dodatni izpit iz splošne mature k poklicni maturi, 5 bivših dijakov, 3 »21-letniki«, 6 kandidatov je izboljševalo ocene, 7 kandidatov je opravljal popravnne izpite).

Nad pravilnim potekom mature na šoli bedi Šolska maturitetna komisija za splošno maturo. 1. septembra 2019 je ravnatelj Gimnazije Šentvid imenoval njene notranje člane. V tem šolskem letu jo sestavljamo: predsednik mag. Jaka Erker ter člani Alenka Dragoš, Alenka Kristl, Mihael Tratnik in tajnica Andreja Droljc. Državna komisija za splošno maturo letos ni imenovala zunanjih članov Šolske maturitetne komisije.

Kandidati so maturo opravljali iz petih predmetov:

- obvezni predmeti: slovenščina, matematika, tuji jezik,
- izbirni predmeti (izbrati morajo dva): fizika, biologija, kemija, informatika, francoščina, nemščina, španščina, geografija, zgodovina, filozofija, psihologija, umetnostna zgodovina.

Vsi maturitetni predmeti imajo pisni izpit, matematika in jeziki tudi ustnega. Pri fiziki, biologiji, kemiji

so kandidati opravljali eksperimentalne vaje, pri geografiji terenske vaje in ekskurzijo. Pri informatiki, filozofiji, in psihologiji so izdelali seminarsko nalogo. Interni del ocene imata tudi zgodovina in umetnostna zgodovina. Kandidati so jo pri zgodovini pridobili z reševanjem nalog povezanih z viri iz obče zgodovine in z aktivno udeležbo na ekskurziji v Trst in Miramar. Umetnostna zgodovina ima t. i. umetnostnozgodovinski praktikum. Zgoraj našteje obveznosti so kandidati opravili že med šolskim letom - poročila vaj in seminarske naloge so morali oddati najkasneje do 15. aprila, z interno oceno so bili seznanjeni 18. maja preko spletne strani Državnega izpitnega centra. K sreči so dijaki obveznosti večinoma opravili pred začetkom karantene in jim je v novih razmerah ostal le zaključek obveznosti.

Jesenski izpitni rok je potekal od 24. avgusta do 3. septembra 2020 (pisni in ustni izpiti). Jesenski rok smo tudi letos izvedli v sodelovanju s Škofijsko klasično gimnazijo.

Z uspehom (pridobljenimi točkami) so bili kandidati v spomladanskem izpitnem roku seznanjeni 13. julija, v jesenskem izpitnem roku 17. septembra. 13. julija 2020 so kandidati dobili obvestila o uspehu in certifikate za tuje jezike. Slavnostna podelitev maturitetnih spričeval je bila 17. septembra.

V spomladanskem izpitnem roku je bilo uspešnih 89 dijakov (en dijak bo maturo iz opravičenih razlogov zaključil jeseni) – 97,8 %, v državi 93,9 %. Povprečno število doseženih točk je bilo 17,9 (v državi 20,35).

Zlati maturantki z 31 točkami sta postali Nina Trdan in Nives Žlof Androjna obe iz 4. f. Zlatima maturantkama iskreno čestitamo.

Povprečje po oddelkih pa je bilo naslednje:

4. a	4. b	4. c	4. d	4. f
17,5	19,6	17,6	17	17

DELO STROKOVNIH AKTIVOV

SLOVENŠČINA

Irena Velikonja Kolar

V šolskem letu 2019/2020 smo aktiv slovenistik sestavljale profesorice: Martina Berič, Barbara Bolarič, Irena Doljak, Nataša Lipovec, Irena Velikonja Kolar in Kristina Hočevar (ki je na naši šoli poučevala dva oddelka).

Na začetku šolskega leta smo pripravile Letni delovni načrt aktiva in vse dokumente, ki jih potrebujemo za nemoten potek pouka skozi celotno šolsko leto: Minimalni standardi, Ocenjevanja

znanja pri predmetu slovenščina ter Kriteriji in ocenjevanje znanja na popravnem in predmetnem izpitu. V Letnem delovnem načrtu smo izpostavile naslednje naloge: esejistični tabor, gledališki maraton, literarna ekskurzija, gledališke predstave, modul esejistika. Na začetku šolskega leta ni nihče vedel, da bo letošnje šolsko leto zaradi epidemije koronavirusa potekalo povsem drugače in da se bodo prioritete ter načini dela popolnoma spremenili.

Od načrtovanih projektov smo uspele izvesti gledališki maraton (članek o njem je objavljen na drugem mestu v letopisu), modul esejistika, ki je potekal po načrtu v prvi polovici šolskega leta, ter ogled gledaliških predstav. Esejistični tabor je na žalost odpadel, čeprav smo organizatorice projekta do zadnjega upale, da se bomo z najboljšimi dijaki in dijakinjami podali na delovni konec tedna na Obalo. Tudi literarna ekskurzija, ki tradicionalno poteka na začetku junija, je





zaradi spremenjenih razmer odpadla. V modulu esejistika poučujemo profesorice, ki sicer poučujemo v tretjem letniku. Na začetku šolskega leta smo deloma prenovile mapo učnih listov, pripravile časovnico poučevanja in usklajeno poučevale z načrtom predpisane vsebine, tako da so lahko dijaki na koncu pisali skupno šolsko nalogo.

Za posamezne letnike smo skozi šolsko leto v sodelovanju s poverjenico za abonmaje, knjižničarko

Zoro Lovrenčič, organizirale ogled gledaliških predstav: dijaki 1. letnika so si ogledali predstavo Matiček se ženi v SNG Drama, dijaki 2. letnika so si ogledali predstavo Tartuffe v MGL, dijaki 3. letnika so šli gledat Salomo v ljubljansko Dramo, maturanti pa so si ogledali Pohujšanje v dolini šentflorjanski (v Cankarjevem domu v izvedbi igralskega ansambla SNG Drama). Maturante smo povabili tudi na ogled predstave Za narodov blagor v MGL in Pohujšanje v dolini

šentflorjanski v izvedbi Mladinskega gledališča – obeh predstav so se dijaki udeležili prostovoljno, vendar v kar velikem številu, saj so bile Cankarjeve drame letos predpisane za temo maturitetnega eseja.

Poleg načrtovanih projektov sva se profesorici Irena Doljak in Irena Velikonja Kolar vključili v projekt založbe Beletrina Biblioterapija. Dijaki 4. f in 2. f so prebirali zbirko kratkih zgodb z naslovom Razvezani. Pisateljica Ana

Schnabl je oba razreda tudi obiskala pri pouku in se z dijaki pogovarjala o svojem delu na sploh ter o tematični posameznih zgodb iz zbirke. V 1. d pa je dijake v okviru projekta Noč raziskovalcev obiskala mladinska pisateljica Cvetka Sokolov. Dijaki so prebrali enega od njenih mladinskih romanov za domače branje; ob koncu septembra je pisateljica na povabilo profesorice Irene Velikonja Kolar z njimi preživela dve šolski uri, na katerih so se dijaki z ustvarjalko pogovarjali o

načinih pisanja, o tematiki romanov ter o življenjskih težavah mladostnikov sodobnega časa.

Vse profesorice smo se vključevale v delo aktiva in šole. Irena Doljak je bila mentorica Šolskega kulturnega društva, v okviru katerega je skrbela za koordinacijo kulturnih dogodkov na šoli in organizirala literarne večere. Kristina Hočevnar je organizirala literarni večer dijaške poezije, ki so ga pripravili naši dijaki in na njem predstavili lastno poezijo. Poleg tega je bila mentorica tistim dijakom iz 1. in 4. letnika, ki so sodelovali na šolskem, območnem in državnem tekmovanju za Cankarjevo priznanje – med prvošolci je naša šola osvojila eno bronasto priznanje, med četrtošolci pa eno srebrno priznanje. Bila je tudi mentorica mladim pesnikom

in pesnicam, ki so sodelovali na pesniškem natečaju Mala Veronika in na natečaju za najboljše gimnazijske konstruktivistične pesmi KONSKI – na slednjem so bili nagrajeni tudi posamezni dijaki iz 1. b. Barbara Bolarič je bila mentorica gledališkega maratona za 2. letnike ter mentorica Dijaške skupnosti. Martina Berič in Irena Velikonja Kolar sta bili mentorici gledališkega maratona za 1. letnike, obe sta tudi zunanji ocenjevalki na splošni maturi iz slovenščine. Profesorice, ki smo poučevale 4. letnike, smo že začele z organizacijo in vsebinsko pripravo esejističnega tabora, ki pa smo ga morali žal odpovedati. Nataša Lipovec je sodelovala v mednarodnem projektu Erasmus+ z naslovom Equality in Action; v projektu sodeluje pet evropskih šol in v februarju je bila gostiteljica naša šola.

Vse profesorice smo se udeleževale izobraževanj, s katerimi smo izpopolnjevale svoje znanje in strokovnost.

Aktiv profesorice je sodeloval tudi s šolsko knjižnico. Prvošolci so sodelovali v projektu Rastem s knjigo, ki ga je vodila knjižničarka; knjigo Cvetke Sokolov V napačni zgodbi, ki so jo dobili dijaki prvih letnikov v projektu, smo nekatere profesorice vključile v pouk. Profesorice slovenščine smo s knjižničarko sodelovale tudi pri nakupu knjižnega gradiva.

Zavedamo se, da je prva naloga vseh profesorice kljub obilici dodatnega dela poučevanje slovenščine, ki pomeni predvsem razvijanje jezikovne in bralne zmožnosti, ter odgovorno delo z mladimi. Zaradi zaprtja šol v marcu 2020 smo bili vsi učitelji postavljeni pred nov

izziv, kako kakovostno uresničevati cilje pouka tudi s poučevanjem in učenjem na daljavo. Tudi profesorice slovenščine smo bile zaradi epidemije postavljene pred velik izziv. Pripravljale smo učna gradiva in iskale nove didaktične pristope. Že prej smo si izmenjavale izkušnje, gradiva in primere dobre prakse ter si svetovale, v času epidemije pa je bilo tako sodelovanje še toliko bolj dragoceno. Čeprav je bilo težko čez noč zamenjati učilnico z računalniškim ekranom, smo se skozi nov način dela tudi veliko naučile. Ocenjujemo, da je bilo šolsko leto kljub nepričakovanim dogodkom za nas uspešno in smo lahko z doseženim zadovoljne.



MATEMATIKA

Klavdija Erhartič

Člani aktiva v šolskem letu 2019/20 smo bili: mag. Jaka Erker, Vinko Horvat, mag. Blaž Ivanuša, Tone Prus, Slavka Žmaucar in Klavdija Erhartič. Pripravo maturantov na višjo raven mature je letos vodila Slavka Žmaucar. Aktiv se je med šolskim letom sestajal po potrebi.

V 4. letnikih smo že tretje leto izvajali drugačno

obliko priprave na maturo. V vsakem oddelku smo eno uro tedensko namenili pripravi na osnovno raven mature. Za pripravo na višjo raven mature smo za dijake organizirali dvodnevni matematični tabor, ki je potekal na Fakulteti za matematiko in fiziko Univerze v Ljubljani. Tabor je bil tako dijakom kot tudi profesorjem v užitek in veselje.

26. septembra 2019 je na šoli potekalo šolsko tekmovanje iz logike.

Bronasta priznanja so prejeli dijaki in dijakinje (1. letnik) Tinkara Gros, Enej Fonda, Anja Winterleitner, Klara Povirk, Matic Jontez, Nina Sodnik, Matevž Marinko, Eva Štirn, Nikola Tica, Tilen Jež, (2. letnik) Tadej Pariš, Nika Štemberger, Leja Hribar, Tina Vovk, Pia Purkart, (3. letnik) Matic Vukadinović Kastelic, Štefan Podgoršek, Melina Physicos Fifolt ter (4. letnik) Zala Krajšek.

Na državnem tekmovanju iz logike, ki je potekalo 9.

novembra 2019 na Fakulteti za elektrotehniko je dijakinja 1. letnika, Tinkara Gros, prejela srebrno priznanje.

Tekmovanje iz matematike je zaradi izrednih razmer odpadlo.



ANGLEŠČINA

Jana Mlakar

Člani aktiva v šolskem letu 2019/20 smo bili profesorice in profesor: Polona Cimerman, Alenka Kristl, Jana Mlakar, Jolanda Nered Jerala in mag. Vital Pirnat.

Septembra smo za evropski dan jezikov skupaj z drugimi tujimi jeziki pripravili pogostitev s tradicionalnimi jedmi iz različnih dežel, v katerih se govorijo jeziki, ki se jih učimo na naši šoli.

Kot vsako leto smo v mesecu decembru

organizirali tekmovanje iz znanja angleščine za dijake tretjih letnikov. Udeležilo se ga je 17 dijakov. Na regijsko tekmovanje smo 3. februarja 2020 poslali šest najboljših dijakov, to so bili: Nina Fon (3. e), Lara Manohin (3. a), Tilen Šlibar (3. c), Mirjam Kodba (3. c), Kristjan Švajger (3. a), Maruša Vračar (3. c).

Že tradicionalno smo vsi profesorji sodelovali v projektu »Speak out«, v okviru katerega so ameriški prostovoljci pripravili ure, pri katerih so z našimi dijaki

obravnavali pomembne življenjske teme. To je bila odlična priložnost za sproščen pogovor z naravnimi govorci.

Prof. Polona Cimerman se je v oktobru in novembru udeležila tridnevnega izobraževanja »Novosti stroke za profesorje angleščine v osnovnih in srednjih šolah. Sto let Filozofske fakultete. Trideset let novosti stroke.« v organizaciji Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani. Sodelovala je



pri organizaciji šolskega tekmovanja iz angleščine za dijake in dijakinje 3. letnika in bila mentorica petim tekmovalcem, od katerih so se trije uvrstili na regijsko tekmovanje. Aktivno je sodelovala pri pripravi dneva jezikov, in sicer je bila mentorica dijakinjama in dijaku 4. b, ki so prispevali svoje kuharske recepte. Napisala je tudi uvodnik za angleški del publikacije, ki je izšla v založbi šole. V decembru se je udeležila enotedenske mednarodne dijaške izmenjave s

šolo Udens College na Nizozemskem, pred in po tem pa aktivno sodelovala pri pripravi, promociji in izvedbi programa izmenjave.

Prof. Alenka Kristl je poleg razredništva, rednega pouka, dela v aktivu in ostalih obveznosti bila članica šolske maturitetne komisije. Uredila in nadgradila je svojo e-učilnico. E-učilnico so še posebej intenzivno uporabljali dijaki športnih oddelkov za delo na daljavo in za pripravo na preverjanja

in ocenjevanja znanja. V januarju se je udeležila mednarodne konference Oxford in organizirala obisk predstavnikov slovenske jezikovne šole Nista in jezikovne šole iz Cambridga, ki so predstavili svoje delo in možnosti, ki jih ponujajo tujim dijakom in študentom.

Prof. Jana Mlakar se je kot vodja aktiva konec avgusta udeležila študijske skupine za učitelje angleščine. Priprave na višjo ravne mature iz angleščine je letos prvič delno izpeljala v obliki

modula med počitnicami oziroma ob koncih tedna. Organizirala je šolsko tekmovanje in februarja dijake spremljala na regijsko tekmovanje. Novembra se je v okviru Erasmus+ projekta udeležila enotedenskega izpopolnjevanja na Portugalskem. V okviru tega projekta je aktivno sodelovala pri organizaciji in izpeljavi prve izmenjave dijakov, ki je potekala februarja 2020 v Sloveniji. Pripravila je tudi predstavitev angleščine na informativnem dnevu.



Kot članica se je udeležila vseh sej Sveta šole Gimnazije Šentvid.

Prof. Vital Pirnat je v šolskem letu 2019/20 na naši šoli organiziral dva mednarodna obiska. V novembru 2019 nas je obiskala ameriška strokovnjakinja za pravo vesolja Rebecca Bresnik. Šentviškim dijakom in profesorjem je med drugim predstavila programe Artemis I, II in III, s katerimi NASA načrtuje naslednji polet na Luno ter Mars.

Ogledala si je tudi šolski observatorij, kjer je bila prijetno presenečena. Na "steni slavnih" je namreč med drugim zagledala fotografijo in avtogram svoje soproga slovenskih korenin, Randyja Bresnika, ki se je na šoli mudil med lanskim obiskom Slovenije.

V februarju 2020 nas je v okviru meseca afroameriške kulture obiskala velika dama ameriške popularne glasbe Mary Wilson, ustanovna članica zasedbe The Supremes, ki svoj

revolucionarni in uporniški duh goji tudi danes, ko svojo izjemno kariero uspešno nadaljuje in širi tudi preko glasbenih meja. Aktivno namreč deluje na literarnem in družbenem parketu kot ambasadorka dobre volje. Ker je februar v ZDA mesec afroameriške zgodovine, spomina na boj temnopoltih za državljanske pravice, se je gospa Wilson želela z dijaki pogovarjati o tej temi, predvsem o tem, kako je sama doživljala to obdobje.



NEMŠČINA, FRANÇOŠČINA, ŠPANŠČINA

NEMŠČINA

Matija Pustovrh
in Tina Terzič

V šolskem letu 2019/20 smo bili člani aktiva drugega tujega jezika Katarina Paternost (francoščina), Klavdija Mele in David Heredero Zorzo (španščina), Jana Mlakar (nemščina), Tina Terzič (nemščina) in Matija Pustovrh (nemščina – vodja aktiva).

Pri pouku sta sodelovala tudi tujejezična učitelja, naravna govorca Martin

Schultze (nemščina) in Anne Gaëlle Laurent Savič (francoščina).

Dijaki in dijakinje so se udeležili dveh tekmovanj.

Državno tekmovanje v znanju nemščine za dijake in dijakinje srednjih šol v organizaciji Slovenskega društva učiteljev nemškega jezika je potekalo 4. februarja 2020 v Ljubljani na Elektrotehniško-računalniški strokovni šoli in gimnaziji Ljubljana. Nanj sta se s šolskega tekmovanja,

na katerem sta osvojili bronasto priznanje, uvrstili dijakinji Tina Vovk iz 2. a in Lara Manohin iz 3. a. Bili sta zelo uspešni, saj sta obe osvojili srebrno priznanje.

Za bralno tekmovanje Centra Oxford v nemščini za srednješolce Pfiffikus, sta bili predpisani dve knjigi: Ein Kuss für Theseus ter Überfall in Mannheim – Lina Lindenberg ermittelt. Na tekmovanje se je prijavilo 32 dijakov, a jih je tekmovalo le 10, saj je bil termin šolskega tekmovanja



predviden konec marca. V tem času pa so bile zaradi ukrepov v zvezi z epidemijo knjižnice že zaprte in dijaki si niso mogli izposoditi knjig. Tekmovanje, ki poteka le na šolski ravni in preko speta, je bilo tako izvedeno na daljavo. Kar osem dijakov je doseglo 90 ali več odstotkov vseh možnih točk: Matic Jeromen, Maarten de Wolff, Sven Godler Majerle, Nik Potokar, Žiga Tominc, Aljaž Curk, Alenka Pfajfar in Nik Jeršič (vsi iz 3. f).

ŠPANŠČINA

Klavdija Mele

Veliko nas je, »Špancev«. Včasih smo rekli, da je to tudi zaradi telenovel. Zdaj jih ni več, če bi sledili temu trendu, bi v šole uvedli turščino. Melodija, ritem, zven govora, veselje kar veje iz španščine. Dijaki jo imajo radi, pa verjetno ne samo zaradi medijev, preko katerih lahko slišijo ta romanski jezik, česar sem vesela. Predvsem zato, ker se vedno odzovejo in sodelujejo pri različnih

projektih in tekmovanjih. Nič jim ni težko, učenja jezika se zelo radi lotevajo na neformalen način. Ne pozabimo, tudi to je učenje, mnogokrat celo bolj učinkovito kot v razredu.

Najprej nas je v septembru čakal projekt Okusimo jezike in počastitev dneva evropskih jezikov. Nekaj dijakov je iskalo recepte, drugi so pripravljali grafično podobo, nekateri so vihteli kuhalnice in potem prinesli svoje »masterchef« mojestrovine na pokušino.

Konec oktobra smo se odpravili na ekskurzijo v Španijo. Obiskali smo Barcelono in Valencijo kljub strahu, ki so ga mediji zbujali s poročanjem o silovitih protestih v podporo političnim zapornikom. Ko človek lahko od blizu občuduje stvaritve Gaudija, Dalija, Picassa, Calatrave in drugih genijev, je to občutek, ki je neprecenljiv. In da ne pozabim na vse nogometne zanesenjake - tudi šest zlatih Messijevih žog vleče koticke ust proti ušesom. Da o hrani niti ne govorim.

V februarju smo se pripravljali na predstavitev ob informativnem dnevu in odlično opravili svojo nalogo.

V marcu smo izvedli šolsko tekmovanje iz znanja španskega jezika, ki se ga lahko udeležijo samo dijaki tretjih letnikov. Letos je svoje znanje izkazovalo kar 23 dijakov, 9 jih je osvojilo bronasto priznanje: Pika Miškulin, Hana Oplotnik in Nejc Vrbovšek iz 3. b, Neža Muc in Nika Jamnik iz 3. e ter Ajda Bajec, Tinkara Jamnik in Mirjam Kodba iz 3. c in Julija Andoljšek iz 3. d. Pika in Neža sta se uvrstili na državno tekmovanje, ki pa bo zaradi koronavirusa izvedeno v jesenskem času. Vsem tekmovalcem iskreno čestitam za izkazano znanje in dobro voljo, ki jo kažejo in izkazujejo.

V stilu Smolarjeve pesmi bi lahko rekli, da pa je potem prišel koronavirus. Nismo

smo si ga želeli, nismo ga pričakovali, sprejeli pa smo ga kot dano dejstvo in delali naprej. Pouk je tekel nemoteno, dijaki pa so bili prikrajšani za bralno tekmovanje, ki ga bomo v dogovoru z založbo DZS izvedli v začetku naslednjega šolskega leta.

Kot vsako leto ob koncu pouka povprašam dijake, kaj jim je bilo všeč, vedno odgovarjajo precej podobno: ure z Davidom. Hvala, David, da jim približuješ ne samo jezik, temveč tudi kulturo.

FRANCOŠČINA

Katarina Paternost

Letošnje leto je bilo leto sprememb. Oktobra 2019 sem začela nadomeščati prof. Bertancelj, tako sem se znašla pred velikim izzivom, saj šentviškega duha in dijakov nisem poznala. Takoj smo spletili



prijetno in trdno vez ter se podali novim francoskim dogodivščinam naproti. Letošnje ure francoščine nam je popestrila tudi francoska naravna govorka Anne Gaëlle Laurent Savič, ki je dijakom od prvega do četrtega letnika približala svet pogovornega francoskega jezika in edinstveno francosko kulturo.

Že v septembru so se na dan jezikov, 23. 9. 2019, dijaki predstavili s peko francoskih slaščic in okusili

smo lahko raznovrstne pite, macarone, belgijske vafle, čokoladni mus, lorenski kiš ter še in še dobrot. Ob tem dogodku je nastala tudi knjižica z raznovrstnimi recepti, Okusimo jezike.

V oktobru 2019 smo izpeljali šolsko tekmovanje iz francoščine, na katerem sta se zelo dobro odrezala Onja Lajevec in Jon Budihna iz 4. b, saj sta se uvrstila na državno tekmovanje iz francoščine, ki je potekalo 23. novembra v Mariboru.



V mesecu novembru nas je obiskala gospodična Marion Moreau s Francoskega inštituta, ki je dijakom tretjih in četrtyh letnikov predstavila različne možnosti študija v Franciji. Dijaki so bili zelo zainteresirani, zato se je pogovarjala z njimi o različnih študijskih smereh, o možnosti pridobitve štipendij, o certifikatih DELF ter o francoskem šolskem sistemu.

V decembru smo se s francosko naravno govorko

Anne Gaëlle Laurent Savič začeli pripravljati za mednarodni izpit Delf. A zaradi koronavirusa, ki nas je doletel, dijaki niso mogli opravljati izpita v aprilu, kot je bilo predvideno. Mednarodni izpit bodo dijaki opravljali v septembru 2020.

Po novem letu smo gostili atašejo za sodelovanje s področja francoskega jezika s Francoskega inštituta Marie Laure Canteloube in študentko Romane Dooghe, ki je v okviru projekta France Voyage predstavila



dijakom tretjega in četrtega letnika interaktivno delavnico na temo ekologija skozi strip. Dijakom je bila delavnica zelo všeč, saj so skozi strip Huga Reevesa o biotski raznovrstnosti krepili besedišče, spoznavali biosfero in ogrožene živalske vrste. Dijaki so Romane povedali, da imajo zelo radi francoske stripe in da radi gledajo francoske filme.

Februarja 2020 smo začeli brati francosko bralno značko EPI LECTURE, pri

čemur so sodelovali dijaki drugih in tretjih letnikov ter prejeli veliko priznanj. Iz 2. b so zlata priznanja prejeli Zarja Peterlin, Liv de Kimpe, Mia Pirnat Kopač, srebrno priznanje je prejela Laura Juvan, priznanje za sodelovanje pa je prejel Tim Delač Hrovatin. Iz 3. b razreda so zlato priznanje prejeli Ela Rebolj, Lara Božič, Maja Režonja, Peter Malačič, Žana Kos Hlastan, srebrno priznanje pa je prejel Filip Bizjan.



Dijaki, ki se učijo francoščino, so tudi lepo sodelovali na informativnem dnevu (14. 2. in 15. 2. 2020), na katerem so se predstavili z različnimi dialogi, poleg tega pa so spekli veliko francoskih dobrot, ki so obiskovalcem in bodočim dijakom zelo teknila. Tako so se obiskovalci in bodoči dijaki lahko posladkali s čokoladnim musom, čokoladno pito in macaroni.

V marcu 2020 smo želeli izpeljati tekmovanje o peki

slasčic Macaron d'or, ki ga je organiziral Francoski inštitut, vendar smo ga zaradi koronavirusa morali speljati preko spleta. Najboljše tri slaščice, ki so jih spekli Tija Zakrajšek iz 1. d in Zoja Sušec iz 1. b, Alja Hudoklin iz 1.b in Peter Malačič iz 3.b, so se uvrstili na državno tekmovanje.

Pripravljali smo se tudi na Frankofonski dan v Celju, ki je bil načrtovan 23. marca 2020, a je bil odpovedan. Prav tako smo želeli



sodelovati na Fête de la Musique v Mariboru, vendar je bil prav tako odpovedan. Upajmo, da se bosta zadevi lahko realizirali jeseni, kot sta zaenkrat napovedani.

Profesorji francoščine smo se v letu 2019/2020 lahko dodatno izobraževali na dveh seminarjih, ki jih je organiziral Francoski inštitut; prvi je bil organiziran skupaj z Zavodom za šolstvo. Učili smo se o gledaliških spretnostih, drugi pa je



zajemal habilitacijo za izpraševalce mednarodnih izpitov DELF.



FIZIKA IN INFORMATIKA

Niko Kastelič

Člani aktiva smo letos bili profesorica informatike Nastja Lasič, profesorji fizike Edvard Hubat, Niko Kastelič in Goran Mitrović ter laborant Martin Tegelj.

Pouk je do marca potekal po ustaljenih tirnicah z nekaterimi novostmi. V športnih oddelkih tretjega letnika se je drugo leto zapored pouk fizike izvajal v strnjeni obliki; namesto dve uri pouka na teden v celem letu, eno polletje po štiri ure. Ustajene načine poučevanja, vezane

na prisotnost dijakov v razredu, se že nekaj časa poskuša nadgraditi s poukom na daljavo, najprej preko spletnih učilnic ter z aktivnim sodelovanjem dijakov pri pripravi gradiv v obliki videoposnetkov. Posebej so se dijaki v okviru krožka, ki ga vodi prof. Mitrović, lotili snemanja fizikalnih poskusov, ki se objavljajo na Instagram strani (fizikagimsen). Ta naj bi postala izobraževalna stran fizike Gimnazije Šentvid v režiji dijakov. Avtorske posnetke

dijakov spremljajo tudi besedilni opisi poskusov. S poskusi se želi zajeti vsa področja srednješolske fizike z lastnimi kvalitetnimi in vsebinsko premišljenimi prispevki.

Na šoli smo načrtovali tudi nekaj tekmovanj iz znanja fizike in informatike. Iz znanih razlogov smo izvedli le tekmovanje Bober iz informatike in tekmovanje Čmrlj iz fizike za dijake prvih letnikov.

Od srede marca pa do konca pouka je pouk informatike in fizike potekal na daljavo. Od danes na jutri smo se morali profesorji in dijaki prilagoditi novemu načinu učenja. Tu se je s pridom izkoristilo spletne učilnice. V nadaljevanju pa so profesorji začeli uporabljati orodja za videokonference, najpogosteje Zoom in Teams. Gradiva so bila v obliki pisnih dokumentov, videoposnetkov predavanj profesorjev, povezav na spletne stran in podobno. Dijaki so tudi sami na osnovi navodil profesorjev izvajali in analizirali poskuse, ki so izvedljivi z merilnimi napravami in opremo, ki je na razpolago doma. Poskuse so dokumentirali s poročili v pisni obliki s priloženimi fotografijami in videoposnetki. Dijaki so morali pokazati večjo stopnjo samostojnosti, odgovornosti in spretnosti pri uporabi gradiv.

Zagotovo je bilo domačih nalog bistveno več kot pri pouku, v šoli. Kot glavni in nerešen problem se je, kar se pouka tiče, na koncu izkazalo preverjanje znanja na daljavo.



BIOLOGIJA

Vlasta Brvar

Biološki aktiv v sestavi laborantke Tjaše Medvešek ter profesorjev Maje Polak, Mihaela Tratnika in Vlaste Brvar je z občasnim delom v vivariju dopolnjevala tudi naša nekdanja dijakinja Manja Mozetič, magistrica mikrobiologije. Manja je ob odsotnosti Tjaše Medvešek vedno z veseljem in z neverjetno pozitivno energijo urejala vivarij in delila svoje

bogato znanje o vivaristiki s člani vivarističnega krožka. Za njeno pomoč smo ji iskreno hvaležni.

Tjaša Medvešek je bila idejni in organizacijski vodja izmenjave Erasmus+ - Equality in Action, Mihael Tratnik pa je sodeloval pri mednarodni izmenjavi z Udens College (Nizozemska). O obeh izmenjavah lahko več preberete v poglavju Šolski projekti.

Vsak obiskovalec naše šole si z veseljem ogleda



Iz prirodoslovnega muzeja Naturalis na Nizozemskem

bogat vivarij, v katerem se zrcali predano delo članov vivarističnega krožka. Mihael Tratnik in Vlasta Brvar sta v vivariju izvedla delavnico za učence treh osmih razredov OŠ Koseze, Tjaša Medvešek pa za učence izbirnega predmeta naravoslovje iz OŠ Šentvid.

V vivariju je pod mentorstvom Tjaša Medvešek nastala tudi raziskovalna naloga z naslovom Ali živali vplivajo na raven stresa? Naloga se je uvrstila v prvi krog

državnega tekmovanja, njena nadaljnja uvrstitev pa še ni znana, saj so zaradi epidemije zagovori nalog potekali kasneje kot običajno. Poleg treh tretješolcev, Nataše, Jaše in Rudija, ki so svoje raziskovalno delo vsak teden opravljali v vivariju, pa je četrtošolka Nina pod mentorstvom Mihaela Tratnika ustvarila raziskovalno nalogo z naslovom Primerjava biodinamike s konvencionalnim kmetijstvom. Na mestnem



Terensko delo Pržan skupinska

srečanju je bila ocenjena z vsemi možnimi točkami, bila uvrščena v prvi krog državnega tekmovanja in seveda pričakuje uvrstitev v drugi (zadnji) krog tekmovanja.

Maja Polak je koordinirala delo aktiva profesorice modula za drugi letnik Naša naravna in kulturna dediščina. V okviru modula je vsak dijak drugega letnika naredil seminarsko nalogo. Maja Polak je bila mentorica petim dijakom, Mihael Tratnik in Tjaša Medvešek

dvema dijakoma in Vlasta Brvar trem dijakom.

Za dijake prvega in drugega letnika je bilo v okviru Zveze za tehnično kulturo Slovenije organizirano tekmovanje za Proteusovo nagrado iz poznavanja kraljestva gliv. Za dijake tretjega in četrtega letnika pa, tako kot vsako leto, poznavanje snovi celotnega gimnazijskega program. Bronasto priznanje je prejelo kar 16 dijakov, pet od njih se je uvrstilo na državno tekmovanje: Oskar Prezelj, Maks



Bajramović, Luka Vukičević, Neža Kokalj in Sebastjan Homar. Zaradi epidemije covid-19 je bilo državno tekmovanje odpovedano.

V celoti, torej tako na šolskem kot na državnem nivoju, je bilo izpeljano tekmovanje v znanju o sladkorni bolezni. Vlasta Brvar je vodila organizacijo na šolskem nivoju in spremljala tekmovalce na državno tekmovanje. O namenu tekmovanja, njegovih značilnostih in rezultatih naših dijakov si

lahko preberete v poglavju Tekmovanje v znanju o sladkorni bolezni.

Maja Polak in Vlasta Brvar sta se udeležili izobraževanja, 3. dan fiziologije, ki poteka vsako leto ob podelitvi Nobelove nagrade iz fiziologije ali medicine ter ga organizirata Slovenska akademija znanosti in umetnosti in Slovensko fiziološko društvo. Udeležili sta se tudi zanimivega predavanja prof. dr. Pjotra Petroviča Garyaeva, akademika Ruske

akademije naravoslovnih znanosti (RAEN) in Ruske akademije medicinsko tehničnih znanosti (RAMTN). Predaval je o lingvistično valovni genetiki, zdravljenju z genetsko matrico.

Na sestankih aktiva namenamo največjo pozornost pouku, usklajevanju vsebin po letnikih, dogovarjanju o spremembah, ki jih uvajamo v laboratorijsko delo, v preverjanja znanja, v delo z maturanti in dijaki športnih oddelkov.

Obveščamo se o novi literaturi, novih animacijah bioloških procesov, novih spletnih povezavah, ki jih lahko uporabimo pri pouku. Veliko ur smo namenili individualnemu delu z dijaki, tako iz športnih kot tudi iz splošnih oddelkov.

Poleg že navedenih aktivnosti naj naštejem še naslednje:

Maja Polak je bila razredničarka in pedagoška koordinatorica 1. c razreda, organizatorica šolske



Terensko delo Pržan

prehrane in zunanja ocenjevalka na maturi.

Tjaša Medvešek je bila mentorica za krvodajalstvo.

Mihael Tratnik je organiziral gostovanje razstave Prirodoslovnega muzeja Slovenije z naslovom Kako potujejo semena; bil je član šolske maturitetne komisije in član Predmetno razvojne komisije za biologijo v okviru Zavoda za šolstvo. Zaradi svojega kreativnega, izvirnega dela na pedagoškem

področju je napredoval v naziv svetnik. To je najvišji naziv, ki ga lahko pridobi srednješolski učitelj.

Vlasta Brvar je bila razredničarka in pedagoška koordinatrica 4. c razreda, šolska koordinatrica za obvezne izbirne vsebine, članica projekta NA-MA POTI.

KEMIJA

mag. Vesna Pahor

Članice kemijskega aktiva smo profesorice mag. Vesna Pahor, Sergeja Sluga, Klara Repovž in laborantka Slavica Kršinar. Vodja aktiva je Vesna Pahor. Profesorice smo imele pet sestankov aktiva, na katerih je bila rdeča nit razprave in dogovorov usklajenost pri obravnavi vsebin, učni uspeh dijakov, delo z maturanti in športniki, ki imajo posebne pogoje

dela. V času epidemije smo bile izpostavljene novim izzivom dela na daljavo in se učile novih pristopov posredovanja razlage učnih vsebin in preverjanja znanja.

Profesorice smo pri svojem delu sledile učnemu načrtu za gimnazije in bile ves čas tudi časovno usklajene, kljub izrednim razmeram, s katerimi smo se soočale v zadnji tretjini pouka. V začetku šolskega leta je bila prof. Sluga odsotna, nadomeščal jo je Sebastian Pleško in prof. Pahor, ki je



prevzela maturante. Zadnji dve laboratorijski vaji za prve letnike smo priredile tako, da so ju dijaki zlahka opravili doma in napisali poročilo. Eksperimente je priredila asistentka Kršinar. Pri višjih letnikih smo vsebino vaj vključili v pouk in si pomagali z uporabo IKT. Pri delu na daljavo so dijaki večinoma dobro sodelovali in opravljali svoje obveznosti (ustna ocenjevanja, domače naloge, preverjanja znanja). Ocenjujemo, da smo pouk uspešno zaključile.

Vsak dijak 1. b razreda je izbral en element periodnega sistema in pripravil predstavitev z zagovorom, s čimer smo obeležili Mednarodno leto periodnega sistema elementov leta 2019. V letošnjem šolskem letu smo imeli eno skupino dijakov, ki jih je prof. Sluga pripravljala na maturo. Zaradi epidemije COVID-19 smo uspeli narediti le 9 laboratorijskih vaj, vendar to ni vplivalo na končno oceno internega dela mature, ker se pri ocenjevanju upošteva le 8 najbolje ocenjenih

poročil. Vsi dijaki so bili ob koncu pouka pozitivni in pripravljeni na maturo.

Profesorice smo dijake pripravljale na tekmovanje iz znanja kemije. Šolsko izbirno tekmovanje je potekalo 9. 3., državno pa je odpadlo zaradi epidemije. Na državno tekmovanje uvrstili trije dijaki: Neli Hajdič, 2. f, Sebastjan Homar, 4. f in Peter Kraševac, 1. a. Dobitnica bronaste Preglove plakete je Neli Hajdič iz 2. f. Seminarsko nalogo v drugem letniku

so pri mag. Pahor uspešno opravili trije dijaki iz 2. b razreda, Urban Rančnik (Sečoveljske soline), Tim Delač Hrovatin (Svetovna dediščina Škocjanske jame), Oskar Baumgartner (Svetovna dediščina živega srebra v Sloveniji). Pri prof. Sluga je seminarsko nalogo z naslovom »Nuklearni program Jugoslavije« uspešno zaključil Teodor Stanonik, 2. e. Pri prof. Repovž sta seminarski nalogi v drugem letniku uspešno opravili dijak Martin Treven (Janez



Puhar- izumitelj fotografije na steklo), Inja Bališ (Naravna barvila) in Ivona Tomšič (Železarstvo v Bohinju). Prof. Sluga je koordinirala raziskovalno delo na šoli, nastalo je šest raziskovalnih nalog.

16. 12. 2019 je prof. Pahor v sodelovanju in na povabilo dr. Primoža Šketa iz Kemijskega inštituta izvedla strokovno ekskurzijo v Gradec, v okviru katere so na Tehniški univerzi pripravili pravi spektakel kemijskih eksperimentov,

nato pa dijakom razkazali fakulteto. Ekskurzije se je udeležilo 23 dijakov 1., 2. in 4. letnika. Z nami je bila tudi asistentka Kršinar.

Mag. Pahor in asistentka Kršinar sta izvedli teoretični in praktični del pouka kemije za odrasle iz šole ČAS - zasebna šola za varnostno izobraževanje d.o.o. Prof. Repovž in prof. Sluga sta v okviru projekta NA-MA POTI pripravili tri zapise preizkušanja strategije za spodbujanje prvega gradnika naravoslovne

pismenosti. Prof. Repovž še vedno aktivno sodeluje tudi v projektu Podjetnost v gimnazijah. Kemijski krožek je deloval od septembra do začetka epidemije. Dijaki krožka so uspešno pripravili in izvedli informativni dan v februarju. Vodila jih je asistentka Kršinar. Sodelovala sta tudi bivša dijaka Gašper Tomšič in Matej Jarc Rydzi. V februarju smo izvedli tudi predstavitev kemije v laboratoriju za Erasmus+, v marcu pa naravoslovni dan za OŠ Koseze. Asistentka

Kršinar je v sodelovanju z Univerzumom opravila eksperimentalne vaje za 2. letnik za SSI in PTI.

Profesorice aktiva kemije smo se udeleževale različnih seminarjev in izobraževanj. Prof. Sluga in prof. Pahor sta se 15. 10. in 13. 11. 2019 udeležili delavnice Spletna učilnica Moodle. Prof. Repovž se je 23. in 24. 10. 2019 udeležila konference NAK, ki je potekala v Laškem. Asistentka Kršinar pa se je 20. 12. 2019 udeležila izobraževanja o gašenju. Vse profesorice smo bile konec novembra prisotne na izobraževanju na šoli o specifičnih učnih težavah, v začetku marca pa še iz retorike. Asistentka Kršinar je bila v februarju na strokovni ekskurziji za dijake v Istanbulu.



GEOGRAFIJA

Eva Jeler-Fegeš

V šolskem letu 2019/2020 smo geografijo poučevale profesorice Marinka Dervarič, Alenka Dragoš in Eva Jeler Fegeš, zaradi daljše odsotnosti prof. Dervaričeve se nam je v drugem polletju pridružila še prof. Eva Ravbar.

Naše delo je osredotočeno na pouk, dejavne pa smo še na drugih področjih. Članice aktiva svoje delo usklajujemo na pogostih sestankih aktiva ter z vsakodnevnimi pogovori.

V šolskem letu 2019/20 smo se udeleževale srečanj študijskih skupin učiteljev geografije. Kot zunanje ocenjevalke smo sodelovale z Republiškim izpitnim centrom. Prof. Alenka Dragoš je predsednica Sveta šole. Prof. Marinka Dervarič je vodja projekta Podjetnost, v katerem sodeluje tudi prof. Eva Jeler Fegeš. Prof. Alenka Dragoš in prof. Eva Jeler Fegeš sodelujeta v projektu NA-MA poti. Prof. Eva Jeler Fegeš sodeluje v modulu za 2. letnike z naslovom Naravna in

kulturna dediščina. Vsebine geografije smo obogatile s terenskim delom v središču Ljubljane, kjer je vsak oddelek je pod vodstvom profesorice raziskoval na izbranih primerih uporabljene slovenske kamnine. Poučevale smo v treh modulih (ITS) za tretje letnike, kjer smo poglobljali snov Evrope in tudi predstavljale osnove Slovenije.

Prvo soboto v oktobru smo izpeljale ekskurzijo za četrte letnike v sklopu



Modul 2. letnik, Kamnine v Ljubljani

priprav na maturo. Cilj naše ekskurzije je bilo Dravsko, Ptujsko in Središko polje.

V oktobru je prof. Dragoš sodelovala pri pripravi in izvedbi raziskovalnega tabora v Kranjski Gori. Dijaki so se v sklopu geografije učili osnov terenskega dela v naravi in uporabe sodobnih metod, na primer kako s pomočjo pametnih telefonov zajemati podatke na terenu.

Prof. Alenka Dragoš je bila mentorica raziskovalni nalogi z naslovom »Ali so

električni skiroji uporabna in trajnostna rešitev?«, ki sta jo naredili dijakinja 2. b Zarja Štiglic in Zarja Peterlin. Zagovor na daljavo je bil 26. maja v okviru tekmovanja MOL »Zaupajmo v lastno ustvarjalnost 2020«. Naloga je bila predlagana za državno tekmovanje, ki bo jeseni v Murski Soboti.

11. decembra 2019 smo organizirale šolsko tekmovanje iz znanja geografije, na katerem je sodelovalo 70 dijakov. Reševali so naloge s



Obisk Oddelka za geografijo na Filozofski fakulteti

Terenske vaje 4. letnikov





področja podnebnih sprememb, ki so jih pripravili na Zavodu za šolstvo, del nalog pa smo pripravile profesorice za geografijo. Bronasto priznanje je prejelo 30 dijakov, 6 dijakov (Lea Kočevar, 4. a, Lana Trtnik, 3. a, Nejc Vrbovšek, 3. b, Erik Kastigar, 2. f, Aneja Petrović, 3. d in Nejc Pevec, 2. a) se je uvrstilo na regijsko tekmovanje, ki je bilo 13. februarja 2020 na Gimnaziji Šiška. Od tega so 4 dijaki (Lea Kočevar, 4. a, Lana Trtnik, 3. a, Nejc Vrbovšek, 3. b, Erik

Kastigar, 2. f) prejeli srebrno priznanje, Lana Trtnik pa je bila celo predlagana za državno tekmovanje, ki pa letos zaradi epidemije ni bilo izvedeno.

Odzvali smo se povabilu profesorjev geografije iz Filozofske fakultete, ki so dijakom tretjih in četrtih letnikom predstavili študij, raziskovalno delo in možnosti zaposlitve.

Med letom smo prof. geografije izvedle več ur timskega pouka.

Medpredmetno smo se povezale z zgodovino in informatiko.

Ekskurzij, ki so bile načrtovane za spomladanski čas, ni bilo mogoče izvesti zaradi izrednih razmer.



ZGODOVINA, UMETNOSTNA ZGODOVINA, GLASBA

Zbrala in uredila
Damjana Ivan

Članice aktiva smo profesorice zgodovine Vida Šifrer, Andreja Droljc in Damjana Ivan, profesorica umetnostne zgodovine Snežana Sotlar ter profesorica glasbe Irena Sajovic-Šuštar.

ZGODOVINA

Izbirni maturitetni predmet zgodovina je letos obiskovalo deset dijakinj in dijakov. Skupino je vodila profesorica Andreja Droljc. Dijaki so se v okviru

izbirnega predmeta udeležili ekskurzije v Trst, ki je potekala 19. oktobra 2019. Oglledali so si tudi park in dvorec Miramar. Pridružili so se jim dijaki izbirnega predmeta umetnostna zgodovina. Dijaki so z izdelavo referata, obiskom ekskurzije in poročilom z ekskurzije pridobili 10 % maturitetne ocene. Drugih 10 % so pridobili s pisanjem kratkega »testa«, ki je vseboval delo z zgodovinskimi viri. Drugi del smo izpeljali

10. marca 2020, tik pred razglasitvijo epidemije.

Zgodovina je bila v letošnjem šolskem letu tudi eden od nosilnih predmetov modula v 2. letniku z naslovom Naravna in kulturna dediščina Slovenije. Poleg zgodovine so bili v modul vključeni še predmeti umetnostna zgodovina, geografija in biologija. Modul je tudi vključen v projekt PODVIG. Zgodovino je poučevala profesorica Damjana Ivan. V okviru zgodovine so dijaki obiskali





Narodni muzej Slovenije, kjer so si ogledali nekaj najznamenitejših predmetov, ki jih hrani muzej, drugi del obiska pa je bil ogled Oddelka za konserviranje in restavriranje NMS. Gospod Igor Ravbar je dijakom predstavil poklic konzervatorja-restavratorja in razkazal del prostorov. Poleg tega je dijake seznanil z eksperimentalno arheologijo, kjer gre za izdelavo replik arheoloških predmetov v originalnem materialu z namenom spoznavati materiale,

postopke izdelave in preizkušati replike.

Zgodovina je tudi eden od predmetov humanističnega modula v 3. letniku (poleg filozofije in umetnostne zgodovine). Zgodovino je poučevala profesorica Vida Šifrer. Tudi letos je bila tema modula humanizem in renesansa. Modul je obiskovalo 26 dijakin in dijakov.

Profesorica Šifrer je pripravljala dijake za XIX. državno srednješolsko

tekmovanje mladih zgodovinarjev. Tema tekmovanja je bila »Druga svetovna vojna«. Izmed trinajstih dijakov, ki so se pripravljali na tekmovanje, so na šolskem tekmovanju najboljši rezultat dosegli dijaki: Jan Štefe, 3. f, Nejc Pevec, 2. a in Vid Dobrišek, 4. a. Državno tekmovanje pa je bilo zaradi epidemiološke situacije odpovedano.

Dijaki tretjega letnika so si pod vodstvom profesorice Šifrer ogledali Ljubljano, poudarek je bil na zgradbah, trgih, arhitekturnih posebnosti, spomenikih in obeležij, ki so spadali v obdobje Valvazorja in Plečnika. Profesorica Šifrer je v povezavi z Filozofsko fakulteto za študente zgodovine pripravila šolsko uro v prvem letniku. Obravnavali so temo grške antike, s poudarkom na zlati dobi Aten. Profesorica je tudi sodelovala pri

ocenjevanju raziskovalnih nalog učencev osnovnih šol, ki je potekala po video konferenci v mesecu maju.

Profesorica Droljc se je s tremi dijaki tretjega in drugega letnika nameravala udeležiti Četrtega letnega srečanja članic in članov SAZU z mladimi na temo Prihodnost Evrope. Dogodek je bil načrtovan za 12. marec 2020, pa je zaradi epidemije odpadel oz. je prestavljen za nedoločen čas.

Profesorice zgodovine smo izvajale ure medpredmetnega in interaktivnega timskega poučevanja in bile mentorice dijakinjam in dijakom pri izdelavi seminarskih nalog.

LIKOVNA UMETNOST, UMETNOSTNA ZGODOVINA

Snežana Sotlar

Izbirni predmet umetnostna zgodovina je letos obiskovalo sedemnajst dijakinj in dijakov. Do sredine meseca marca smo spoznavali slikarske, kiparske in arhitekturne umetnostne spomenike, slikarske tehnike, kompozicijo, perspektivo, barvna razmerja, kiparske materiale, postopke obdelave, potem pa se je vse spremenilo. Vsi smo se prilagodili novemu načinu dela in delali od doma.

Ko smo še lahko, smo si ogledali, občudovali in analizirali umetnine po Sloveniji in tujini. Sredi meseca oktobra smo bili na ekskurziji v Trstu

skupaj z dijaki izbirnega maturitetnega predmeta zgodovina. Vodil nas je Miha Valant, doktorant na oddelku za umetnostno zgodovino na Filozofski fakulteti v Ljubljani. Pozorno smo prisluhnili razlagi zgodovine mesta in si ogledali velike arhitekturne in urbanistične projekte iz 19. in 20. stoletja iz obdobja neoklasicizma in historizma. Potem smo se posvetili še staremu mestnemu jedru, ki se nahaja pod gričem in na griču svetega Justa. Sprehodili smo se tudi mimo rimskega antičnega gledališča, starih srednjeveških hiš in se povzpeli po hribu mimo pokopališča do katedrale in gradu sv. Justa. Na vrhu griča so poleg cerkve, ki je nastajala od 11. do 13. stoletja, še antični ostanki propilej in rimske bazilike. Z vrha griča smo se potem spustili po monumentalnem stopnišču Scala dei Giganti

nazaj v mesto, v predel, ki je večinoma nastal v drugi polovici 19. stoletja. Ogledali smo si velike secesijske palače ob ulici Carducci, ki pričajo o velikem premoženju, ki ga je imel Trst in njegovi prebivalci v tem obdobju. Ustavili smo se še pri Narodnem domu, ki ga je za slovensko govoreče prebivalstvo Trsta leta 1904 zgradil Maks Fabiani in je bil kasneje požgan. Nazadnje pa smo se odpravili še do parka in dvorca Miramar, ki so ju v 50. letih 19. stoletja uredili za nadvojvodo Maksimiljana, bodočega kralja Mehike.

Ogledali smo si zbirke v Narodni galeriji, v Moderni galeriji, v pravoslavni cerkvi in drugje.

Vsi dijaki splošnih oddelkov 2. letnika so obiskovali modul z naslovom Naravna in kulturna dediščina Slovenije. V ta modul so vključeni predmeti biologija,

geografija, zgodovina in umetnostna zgodovina. Pri slednjem predmetu smo obiskali Plečnikovo hišo. Učenke in učenci so potem napisali poročila. Profesorice, ki poučujemo v okviru modula, smo vključene v projekt PODVIG.

Umetnostna zgodovina je tudi eden od predmetov humanističnega modula v tretjem letniku (poleg filozofije in zgodovine), letošnja tema je bila humanizem in renesansa. Modul je obiskovalo 2. dijakinj in dijakov.

Dijaki 1. e razreda Gimnazije Šentvid so na teme panj, čebele, urbano čebelarjenje na risalni list v mešanih slikarskih tehnikah ustvarjali slike. Po izboru najboljših del so slike dijaki fotografirali in obdelali v mobilni aplikaciji pop art. Slike smo nato dali v tisk podjetju Print Point, kjer so nam jih natisnili na



beli forex (umetna masa, odporna na vremenske vplive), debeline 1 mm z uv tiskom v velikosti strani panja. Moderne panjske končnice bodo krasile štiri panje na naši šoli.

Dijakinje in dijaki prvih letnikov in tretjih športnih oddelkov so razvijali svoje kompetence likovnega ustvarjanja oz. likovne dejavnosti. Ob praktičnem delu so spoznavali teoretične elemente, vsebine, prvine s področja slikarstva,

kiparstva in arhitekture. Dijaki so ob estetskem doživljanju umetnin bogatili svojo osebnostno rast in napredovali v umetniškem ustvarjanju. Vsi dijaki prvih letnikov in športni oddelki so si ogledali stalno zbirko v Narodni galeriji.

Integrativni kurikulum za medpredmetne povezave umetnosti z zgodovino, matematiko, slovenščino, angleščino je bil pomembno obogaten in je dijakom omogočal povezovati znanje različnih učnih predmetov

in vsebin. Pri likovnem ustvarjanju so dijaki v povezavi s slovenščino, pisali HAIKU in svoje doživljanje poezije izrazili tudi skozi ilustracijo.



GLASBA

Irena Sajovic-Šuštar

V šolskem letu 2019/20 na Gimnaziji Šentvid beležimo 2. sezono »Glasbene matinee«, ciklusa izredno obsežnih in zanimivih koncertov. Zaradi epidemije covid-19 sta zadnji dve načrtovani odpadli.

Značilnost vseh koncertov je, da so tematsko izredno raznoliki: na njih nastopajo dijaki naše šole, so odprti za javnost in, kar je

najpomembneje, z njimi smo začrtali popolnoma novo glasbeno pot bodočim gimnazijskim generacijam. »Glasbena matineja« postaja del šolske tradicije. Na prireditve smo povabili tudi glasbeno nadarjene dijake iz Gimnazije Ljubljana, Gimnazije Kočevje ter Gimnazije Franceta Prešerna iz Kranja.

Pod vodstvom mentorice prof. Irene Sajovic-Šuštar, so dijaki v šol. l. 2019/20 pripravili 3 koncertne večere.

Koncert »Zlata doba slovenske popevke«

Ponedeljek, 7.10. 2019
(Ljudski dom v Šentvidu)

Povezovalca: Tinkara Telič in Aljaž Terzić, 1. b. Z zimzelenimi melodijami so se s petjem in inštrumentalno spremljavo predstavili: Nina Sodnik, Ana Resnik in Tinkara Telič (1. b), Uma Kne (2. a), Matic Muha (1. f), Pika Herman (3. e), Jan Napast (2. f), Lovrenc Primc (3. c) in Zala Klopčič (3. b). Koncertu so prisluhnili tudi dijaki

prvih letnikov Srednje šole in gimnazije iz Kočevja.

Z istim programom so naši dijaki gostovali v Kranju, kjer so 4. novembra 2019 nastopili na Gimnaziji Franceta Prešerna.

Koncert »Dijaki dijakom«

Četrtek, 23. 1. 2020
(Ljudski dom v Šentvidu)

Gostiteljica koncerta je bila naša šola, zato je bilo največ nastopajočih iz oddelkov 1. b, 1. f, 2. a, 3. c in 3. b.



Gosti so bili iz Srednje šole in gimnazije Kočevje in Gimnazija Ljubljana. Program je zajemal glasbo preteklosti ter sodobno popularno glasbo.

KONCERT - gostovanje v Kulturnem domu Kočevje
Petek, 28. 2. 2020

Naši dijakinji Nina Sodnik in Tinkara Telič sta z bogatim glasbenim programom (slovenske in tuje pesmi) zapeli vsem dijakom Srednje šole in gimnazije Kočevje. Glasbeni del

programa so dopolnili tudi tamkajšnji dijaki.





PSIHOLOGIJA, SOCIOLOGIJA IN FILOZOFIJA

Milena Vidmar

Članice aktiva v tem šolskem letu so bile:

Jana Ratkai, profesorica filozofije, Mojca Logonder, profesorica psihologije, Tatjana Brank, profesorica sociologije, Milena Vidmar, psihologinja

Jana Ratkai

Poučevala sem filozofijo v 3. a, 3. b, 3. e, 3. f, 4. c, 4. d ter tretješolce v okviru humanističnega ITS. V 2. b sem poučevala sociologijo in postala januarja njihova razredničarka. Pripravljala sem maturante, ki so si filozofijo izbrali kot izbirni predmet na maturi. V pouk filozofije in sociologije sem vnašala nove, aktualne vsebine, ki sovpadajo z vprašanji časovnega okvira, v katerem živimo, ter v ospredje postavljala divergentno mišljenje,

kulturne kompetence in zmožnost samoevalvacije (matura iz filozofije).

Od 5. 9. do 7. 9. sem na temo ENO JE VSE, VSE JE ENO izvedla humanistični tabor v Murski Soboti, ki se ga je udeležilo 14 dijakov.

Septembra in decembra sem s kolegico Zoro Lovrenčič sodelovala pri postavitvi tradicionalnih šolskih prireditev, krsta prvošolcev in novoletne prireditve.

Oktobra sem sodelovala s Transperency International Slovenia pri evalvaciji Boardgame workshopa, pri katerem je sodeloval 3. a oddelek.

Kot mentorica Curriculum Vitae sem februarja poskrbela za predstavitev našega dela s člani Teatra C.V. Izvedbo predstavitev sem zaupala mlajši skupini, njen vodja je bil Peter Šušteršič iz 2. f.

13. 12. je Teater C. V. ob svetovnem dnevu migrantov ponovno uprizoril nagrajeno gledališko predstavo Projekt Dom(ovina) v veliki dvorani Knjižnice Otona Župančiča.

V okviru Teatra C. V. sta delovali dve gledališki skupini. Septembra sem prevzela vodenje mlajše skupine, ki je šela 9 članov, starejša skupina pa je delovala pod vodstvom Mance Lipoglavšek.

Gledališka prvenca nista bila izvedena pred širšo publiko zaradi razglašene epidemije.

Od 24. 2. do 28. 2. smo gostili mlade gledališnike iz IX. Gimnazije Beograd.

Mojca Logonder

Pouk: Poučevala sem psihologijo v 2. a, 2. b, 2. e, 2. f, 3. c, 3. d, v družboslovno jezikovnem ITS za 3. letnik in v dveh skupinah izbirnega predmeta za maturo.

Mentorstvo: Sodelovala sem z Oddelkom za psihologijo Filozofske fakultete pri izpeljavi hospitacij profesorjev in študentov na mojih urah ter bila mentorica študentom pri nastopih. V okviru mentorstva sem pomagala študentom pri pripravi na nastop ter sodelovala s profesorji pri evalvaciji nastopov študentov na naši gimnaziji pri pouku

psihologije. Bila sem tudi mentorica trem seminarskim nalogam drugih letnikov, 38 maturitetnim nalogam naših sedanjih in bivših četrtošolcev in trem raziskovalnim nalogam v okviru gibanja Znanost mladini. Nalogi Eneja Kočeverja iz 4. f z naslovom Odnos mladih do cestno prometnih predpisov in Tare Keber iz 4. d z naslovom Odnos do oseb s posebnimi potrebami sta se izkazali na regijskem srečanju mladih raziskovalcev. Naloga Alane Vrviščar iz 2. e s področja etnologije in z naslovom Tradicionalne slovenske jedi na žlico pa je bila uvrščena na državno tekmovanje mladih raziskovalcev.

Strokovno spopolnjevanje: Kot vsako leto sem se udeležila seminarja ZRŠŠ za učitelje psihologije. Kot doslej sem aktivno sodelovala na študijskih skupinah, sestankih in preko

forumu učiteljev psihologije in v razvojni skupini ZRŠŠ za pripravo predlogov prenove učnih načrtov. Udeležila sem se usposabljanja za profesionalni napredek učiteljev na Brdu pri Kranju in srečanja za vodje razvojnega projekta NA-MA POTI, za zunanje ocenjevalce na maturi (RIC, elektronsko ocenjevanje psihologije) in kot recenzorka in članica komisije za psihologijo ter etnologijo in turizem ocenjevala osnovnošolske raziskovalne naloge.

Projekti: Kot v preteklosti sem vodila projekt Naravoslovno matematične pismenosti in digitalnega opolnomočenja na šoli, pripravljala vsebinska poročila in urejala dokumentacijo za ta projekt, v katerem sodelujemo kot implementacijski vzgojni zavod. Sem tudi članica projekta za spodbujanje podjetnosti v gimnazijah

in projekta Erasmus +, v okviru katerega sem vodila ekskurzijo tujih učiteljev in dijakov na Ptuj.

Medpredmetno povezovanje: v okviru projekta NA-MA POTI sem v razredu izvedla več medpredmetno povezanih ur in preizkušala ali snovala nove učne strategije za razvijanje naravoslovnih in matematičnih kompetenc pri urah psihologije. V sodelovanju z založbo Beletrina pa sem skupaj s profesorici Ireno Velikonja Kolar, Jolando Nered Jerala in Ireno Doljak v letošnjem letu izvedla literarne delavnice z avtorico knjige Razvezani Ano Schnabl v 2. f in 4. f.

Tatjana Brank

V šolskem letu 2019/2020 sem poučevala sociologijo tako v splošnih kot v športnih oddelkih 2. letnikov (v 2. a, 2. e, 2. f

– splošni oddelki; 2. c in 2. d – športna oddelka). Na Gimnaziji in srednji šoli Rudolfa Maistra Kamnik, kjer sem dopolnjevala svoje pedagoško delo, sem poučevala v programu predšolske vzgoje dva različna predmeta (veščine sporazumevanja in družboslovje za otroke). Veščine sporazumevanja in družboslovje za otroke sem predavala na isti šoli tudi v okviru izobraževanja odraslih.

Na Gimnaziji Šentvid sem opravila številne konzultacije (dodatna strokovna razlaga učne snovi) pri posameznih dijakih športnih oddelkov. Bila sem mentorica dvema dijakinjama in enemu dijaku pri izdelavi seminarske naloge v okviru modula za dijake 2. letnikov. V okviru aktiva za sociologijo, psihologijo in filozofijo sem za dijake organizirala delavnice Amnesty

International Slovenija. S podatki, informacijami in mnenji na osnovi dolgoletne pedagoške prakse sem sodelovala pri intervjuju študentk, ki so pisale oziroma zaključevale svoja diplomska dela. V pouk sem vključevala ogled številnih filmov z aktualno družbeno problematiko in na osnovi obravnavane snovi omogočala prepoznavanje socioloških tem v družbenem življenju.

Milena Vidmar

Poročilo je napisano v prispevku Svetovalna služba.



ŠPORTNA VZGOJA

Bojana Vrščaj Mihelčič

Aktiv športne vzgoje je tudi v tem šolskem letu skrbel za športne dejavnosti in aktivnosti naših dijakov in dikinj. Pouk športne vzgoje v splošnih oddelkih poteka 3 ure tedensko, pri tem, da so imeli dijaki prvih letnikov letos prvič v urniku pouk 3-krat po eno uro z namenom, da so dijaki in dijakinje večkrat na teden športno aktivni. Pouk športnih oddelkov je potekal 3-krat na teden po dve uri. V okviru mentorstva prakse študentov Fakultete za šport sta dve študentki uspešno



opravili dvomesečno prakso. Polletno pripravništvo v okviru projekta EU Učim se biti učitelj je uspešno opravil Mitja Kocmur.

Člani aktiva in zadolžitve.

Polona Cesar

- organizatorica spoznavnih dni za prve letnike (4. 9. – 1. e, 5. 9. – 1. f, 11. 9. – 1. b, 13. 9. – 1. a),
- mentorica ŠŠD za dekleta

Jaka Fetih

- razrednik in športni koordinator v športnih oddelkih,

- mentor košarkarski ekipi deklet in fantov,
- mentor ekipi fantov v floorballu,
- organizator Dnevov šentviške košarke in polfinala deklet v košarki,
- organizator poletne šole v naravi za prve letnike športnih oddelkov,
- mentor pripravniku v EU polletnem projektu Učim se biti učitelj,
- predsednik komisije za majske nagrade,
- član skupine za promocijo šole in vodja predstavitve

športnih oddelkov na informativnem dnevu.

Matej Grgurevič

- mentor ŠSD za fante,
- urejevalec šolske spletne strani.

Nevenka Beba Omerzu

- soorganizatorka Dnevov šentviške košarke,
- mentorica študentki Fakultete za šport na praksi,
- soorganizatorka spletnih srečanj (Veleslalom z Žanom Kranjcem in Bojanom Križajem, Stari in mladi telovadimo radi).

Primož Praprotnik

- športni koordinator v športnih oddelkih,
- vodja šolskih ekip v atletiki, odbojki, nogometu, badmintonu, plavanju in orientaciji,
- organizator dveh zimskih šol v naravi za športne oddelke na Rogli,

- organizator športnih delavnic pri projektu Erasmus+,
- organizator spletnih srečanj (Veleslalom z Žanom Kranjcem in Bojanom Križajem, Stari in mladi telovadimo radi, Bivši dijaki na delu ali študiju v tujini),
- organizator dneva nogometa (šolska nogometna ekipa : bivši dijaki nogometaši),
- urednik in avtor prispevkov na šolskem instagramu.

Nejc Višnikar

- trener moške šolske košarkarske ekipe,
- pomočnik trenerja ženske šolske košarkarske ekipe,
- soorganizator Dnevov šentviške košarke.

Bojana Vrščaj Mihelčič

- razredničarka 2. f,
- vodja aktivna profesorjev športne vzgoje,



- članica Upravnega odbora Sklada Sveta staršev,
- mentorica akrobatske skupine Šentviški fanatiki,
- mentorica študentki Fakultete za šport na praksi,
- organizatorka športnega dne.

Slavko Vujin

- trener ženske šolske košarkarske ekipe,
- pomočnik trenerja moške šolske košarkarske ekipe,
- soorganizator Dnevov šentviške košarke.

ŠOLE V NARAVI

Primož Praprotnik

ŠOLA V NARAVI 1. C IN 1. D

Jaka Fetih

Po ustaljeni tradiciji smo tudi letošnjo šolo v naravi za prve letnike od ponedeljka, 16. 9. do četrтка, 19. 9. 2019 imeli v Savudriji. Dijaki in dijakinje so bili pri športnih aktivnostih razdeljeni v dve skupini, kjer so poleg kondicijske priprave in spoznavanja s kajaki, kanuji in supi imeli



tudi delo z razredniki, se spoznavali med seboj, da so lahko čim bolje začeli šolanje na gimnaziji. Poseben del šole v naravi je bil tudi obisk vodnega parka Aqua Istralandia. V šoli v naravi sta sodelovali razredničarki Maja Polak in Damjana Ivan, Jaka Fetih, trenerja Nejc Višnikar in Slavko Vujin pa so skrbeli za organizacijo in športni del programa.

ZIMSKA ŠOLA V NARAVI ZA 2. C IN 2. D

Na Rogli smo dijaki 2. c in 2. d preživeli "zadnje večje druženje" pred karanteno. Bilo je zabavno, saj smo čas preživljali na snegu in se sprostili ob sankanju, kopanju, večernih sprehodih, treningih v športni dvorani in fitnesu. Na snegu je za smučarje poskrbel prof. Primož Praprotnik, za smučarske tekače pa prof. Slavko Vujin. Treningi v športni dvorani so potekali pod vodstvom trenerja



Nejca Višnikarja. Seveda pa nismo pozabili na šolo, saj sta bila z nami naša razrednika, prof. Nataša Lipovec in prof. Vital Pirnat, s katerima smo v prostem času rešili nekaj nalog iz slovenščine in angleščine

ZIMSKA ŠOLA V NARAVI ZA 4. C IN 4. D OD 27. DO 30. JANUARJA 2020 NA ROGLI

Na sončni Rogli smo dijaki 4. c in 4. d letos preživeli še zadnje skupno šolo v naravi. Čeprav je bila letošnja zima bolj skopa s snegom, smo vseeno lahko dobro smučali, zato pa malo manj tekli na smučeh. Še dobro, da smo lahko krepili naše mišice v fitnesu, športni dvorani in v bazenu. Nepozabno bo ostalo tudi naše druženje dolgo v noč. Da nismo čisto pozabili na



šolo, smo vsak večer rešili
nekaj matematičnih nalog
pod budnim očesom prof.
matematike Blaža Ivanuše.
Za celotno izvedbo naše
šole v naravi pa je poskrbel
prof. Primož Praprotnik.
Zapisala Lea Novak, 4.d



STROKOVNE SLUŽBE

ŠOLSKA SVETOVALNA SLUŽBA

Milena Vidmar

Svetovalno delo z dijaki, starši in profesorji

To področje dela zavzema največ mojega delovnega časa. Mladostništvo je zahtevno obdobje intenzivnega odraščanja. Mladostnik mora v tem obdobju postati uspešen dijak in obenem uspešno zaključiti razvojne naloge osebnostnega zorenja. Samostojnost, odgovornost, odločanje za nadaljnji poklic, sposobnost prevzemanja vse bolj zahtevnih nalog, ki jih narekuje življenje,



so procesi, ki usmerjajo mladostnikovo vsakodnevno iskanje ravnovesja med šolskimi obveznostmi in iskanjem samega sebe. Proces odraščanja in zahteven gimnazijski program predstavljata resen izziv za mlade. Gimnazijci še vedno zelo potrebujejo dobro družinsko podporo in zrele starše, ki znajo spodbujati njihovo iskanje življenjskih poti in ponuditi trdno oporo v krizah, ki so sestavni del odraščanja. Žal mnogo mladih izgubi spodbudno podporo v

družini zaradi različnih razlogov. V takih primerih se pogosto vključim v razreševanje različnih težav ter zapletov. Preko pogovorov s starši in dijaki iščem priložnosti za ponovno vzpostavlanje zaupanja, sodelovanja, razumevanja in spoštovanja. V tem šolskem letu sem izvedla preko 100 pogovorov s starši ali dijaki. Najbolj zahtevni in boleči so trenutki, ko se mladi odločijo za umik od družine in se vključijo v dijaške domove ali stanovanjske

skupine. V teh primerih šola predstavlja pomembno čustveno-socialno vlogo pri spodbujanju nadaljnega zdravega razvoja.

Svetovanje pomeni tudi delo z dijaki, ki imajo učne težave. V teh primerih potrebujejo pomoč pri izdelavi učnega načrta, da vidijo pot iz nastalih težav in pridobijo zaupanje in občutek moči za obvladovanje situacije. Sodelovanje s profesorji je v takšnih situacijah nujno in dragoceno. Dvajset dijakov se je odločilo za tovrstno pomoč.

Delo z dijaki s posebnimi potrebami

Vsako leto je več dijakov, ki pridobijo status dijaka s posebnimi potrebami. Zanje pripravim individualiziran program, v katerem so napisane vse prilagoditve vzgojno-izobraževalnega procesa. Dijakom se tako

omogoči, da kljub različnim oblikam zdravstvenih in psihičnih težav lahko dosegajo čim višji učni uspeh, v skladu z njihovimi sposobnostmi in učnimi navadami. Delo z njimi narekuje stalno sodelovanje s profesorji, starši in dijaki. S pomočjo teh dijakov se vsi pedagoški delavci učimo prilagodljivosti in inovativnosti pri pedagoškem in vzgojnem delu. Najpogosteje dijaki s tem statusom ne želijo preveč izpostavljati svojih težav in najraje izkoristijo podaljšan čas pisnega in ustnega ocenjevanja. Letos smo imeli 17 dijakov s statusom posebnih potreb.

Karierna orientacija

Delati, kar nas veseli in za kar se počutimo poklicani, je velik privilegij, ki zagotavlja pomemben vir psihofizičnega zdravja in dobrobiti za vsakega človeka. V šolstvu se zato

zelo intenzivira in izpostavlja vloga kariernega svetovalca. Mlade je potrebno od začetka prvega letnika pa do končne odločitve stalno opozarjati o odgovornosti in procesu sprejemanja te odločitve. Vsak trenutek, ko sem v razredu, izkoristim za poklicno orientacijo. Z dijaki se pogovarjamo o njihovih interesih, predstavljam jim visokošolski študijski prostor v Sloveniji, ki ima trenutno že šest univerz. Ponudim jim izpolnjevanje različnih vprašalnikov, s katerimi spoznavajo svoje lastnosti, sposobnosti, poklicne ter življenjske vrednote. Počasi skozi vsa štiri gimnazijska leta naj bi sestavljali mozaik svoje končne poklicne odločitve. Tudi sam postopek vpisovanja na visokošolske ustanove je precej zahteven in terja podrobno razlago in usmerjanje, preden se dijaki lahko vpišejo na želeni študij.

Oblike dela so skupinske in individualne. Delo s celim razredom, individualne ure kariernega svetovanja, predavanja, sodelovanje z visokošolskimi ustanovami in organiziranje različnih dogodkov; predavanja za dijake in starše, predstavitev študija v tujini, usmerjanje v različne kongresne prireditve, kot so Informativa, karierni sejem ipd.

Z veseljem ugotavljam, da se število dijakov, ki se odločajo za karierni pogovor, iz leta v leto povečuje. Predvsem se tovrstnih pogovorov udeležujejo drugošolci in tretješolci, kar pomeni, da se stopnja ozaveščenosti o pomembnosti kariernega odločanja med dijaki zvišuje. Letos sem izvedla 96 individualnih kariernih pogovorov.

Obravnavanje socialno-ekonomskih stisk

Čas, v katerem živimo, je zelo nepredvidljiv in družbene spremembe so stalnica našega življenja. Družine se včasih znajdejo v težkih ekonomskih in socialnih situacijah. Na Gimnaziji Šentvid deluje solidarnostni sklad v okviru šolskega sklada, kjer se sredstva nabirajo iz različnih virov: prispevkov staršev, donacij in drugega. Šolski sklad in solidarnostni podsklad vodi upravni odbor, v katerem so člani predstavniki staršev, dijakov in delavcev šole. Iz sklada se sofinancirajo stroški šolskih obveznosti kot so: strokovne ekskurzije, šola v naravi, športni dnevi, nakup knjig.

Razvojno-preventivno delo

Šolski razvojni tim na Gimnaziji Šentvid vsako leto poskrbi za svetovanje in uvajanje novosti v vzgojno-izobraževalno

delo. Letos je ŠRT predlagal uvedbo pogovornih ur. Poleg govorilnih ur, ki jih vsak profesor izvaja redno, tedensko in so namenjena predvsem pogovoru s straši, smo letos uvedli pogovorne ure za dijake. Glavni namen teh ur je pomoč dijakom pri prevzemanju odgovornosti, vzpostavljanje dobrega odnosa med profesorjem in dijakom in možnost sprotnega pridobivanja povratnih informacij o učni uspešnosti in drugih posebnostih, ki zanimajo dijake. Pogovorne ure niso inštrukcije ali učne ure, temveč naj bi bile motivacijsko-spodbudno usmerjene v celostni osebni razvoj dijaka.

Izvedli smo analizo in ugotovili, da se je v tem šolskem letu okrog 30 % dijakov udeležilo pogovornih ur.

Drugo delo

Poleg omenjenih področij dela sem v okviru svetovalne službe izvajala tudi naslednje zadolžitve:

- vpis novincev v prvi letnik
- priprava informativnega dne
- priprava in prispevek na skupnih roditeljskih sestankih
- organizacija starševskih večerov
- delavnice za prvošolce Učim se učiti
- evidenca nadarjenih dijakov in njihovo usmerjanje
- bila sem mentorica dijakom prostovoljcem
- sodelovanje z zunanjimi ustanovami: ZRSŠ, ZPM, Univerza v Ljubljani, MIZŠ



ŠOLSKA KNJIŽNICA

Zora Lovrenčič

Tudi letos je bila knjižnica s svojo zbirko, informacijsko, kulturno in pedagoško vključena v vzgojno-izobraževalni proces šole. Knjižnica je za dijake odprta vsak dan med 8. 00 in 14. 30.

Nakup, obdelava, izposoja

Gradivo šolske knjižnice obsega 18301 enoto računalniško obdelanega knjižničnega gradiva.

Nakup novega gradiva poteka v sodelovanju z vodji strokovnih aktivov.

V letošnjem šolskem letu smo dokupili 163 enot. S knjigarnami smo dogovorjeni, da nam pošiljajo na ogled novosti slovenskega leposlovja in strokovno gradivo, primerno za gimnazijsko izobraževanje.

Najbolj brane so še vedno knjige za domače branje. Največkrat izposojene knjige so bile Hlapci, Visoška kronika, Županova Micka in Saloma.

Izposojenih je bilo 2183 enot gradiva. Iz učbeniškega sklada pa 5443 enot.

Inventura

Ob koncu leta smo od 18. do 21. novembra opravili inventuro gradiva v šolski knjižnici. Izvedli sta jo študentki Norma Gruden in Emma Knavs Petrič.

V skladu s pravilnikom o izločanju gradiva smo odpisali 2346 enot.



KIZ

KIZ potekajo v računalniški učilnici, kjer dijake 1. letnika seznanimo z osnovami iskanja gradiva v Cobissu in s praktičnimi vajami.

Veliko je individualnega dela pri iskanju gradiva za raziskovalne in maturitetne naloge.

Dijaki imajo za samostojno delo na voljo 7 računalnikov, 3 tiskalnike in skener. Prav tako si lahko izposodijo 4 e-bralnike.

Projekt Rastem s knjigo

Projekt RSK smo letos izvedli že oktobra in novembra. Dijaki 1. letnika so obiskali Knjižnico Šiška. Vodja projekta Maša Uran jim je predstavila knjižnico in se z njimi pogovarjala o mladinski literaturi in branju.

Dijaki so prejeli knjigo avtorice Cvetke Sokolov V drugačni zgodbi. Avtorica je bila tudi sama dijakinja naše šole.

V projekt se bomo vključili tudi naslednje šolsko leto.

Strokovno spopolnjevanje

Knjižničarka se je udeleževala srečanj študijskih skupin za knjižnično dejavnost in izobraževanja o sistemu Cobiss, ki ga organizira IZUM Maribor.

Učbeniški sklad

Učbeniški sklad ima na šoli dolgo tradicijo in sistem je že dobro vpeljan. Vseeno bo letos nekaj sprememb pri prevzemu kompletov. Dijaki 1. letnika jih bodo dobili zadnji teden avgusta.

Učbeniškega kompleta si niso izposodili 4 dijaki, kar pomeni, da ga ima izposojenega 524 dijakov. Delno ali v celoti je bilo izposoje oproščenih 34 dijakov. Če sočasno Gimnazijo Šentvid obiskujeta sorojenca, je eden od njih izposojnine oproščen.

Izposojnina je znašala 20 € za letnik, 4. letniki pa dobijo učbenike brezplačno.

Ostale dejavnosti

V času koronavirusa se je morala tudi knjižnica



prilagoditi. Delo na domu sem izkoristila za urejanje in digitalizacijo fotografskega gradiva šole, delo v Cobissu (vpis članov in popravljanje podatkov). Ko sem smela prihajati v šolo, sem vpisovala gradivo v Cobiss.

Na naši šoli predstavlja knjižnica tudi družabno središče šole.

Kot knjižničarka sem vpeta v mnoge dejavnosti, ki s samo knjižničarsko stroko in njenim opisom del nimajo povezave.

Zagotovo so za dobro delovanje šolske knjižnice poleg profesionalnega znanja pomembne tudi osebnostne lastnosti knjižničarke, predanost poklicu in smisel za delo z mladimi. In rezultat je zaupanje dijakov, ki radi prihajajo v knjižnico, v kateri vlada pozitivna klima.

Zato je bilo v času karantene, ko sem sama v knjižnici urejala knjižno zbirko, drugače. Tišina v knjižnici in na hodnikih je bila zlovesča in stiki

z dijaki preko socialnih omrežij so bili pogosti.

Dodatne zadolžitve knjižničarke so bile:

Mentorica aktiva četrtošolcev in v okviru tega organiziramo različne prireditve – krst prvošolcev, novoletna prireditev, akademija znanja, svečana podelitev maturitetnih spričeval, maturantski ples ...) žal je letos veliko prireditev odpadlo.

Sodelovanje v komisiji za majske nagrade in priznanja

šole (razpis, zbiranje predlogov, zapisnik)

Poverjeništvo za gledališke abonmaje v SNG Drama in MGL ter organizacija organiziranih ogledov gledaliških predstav za dijake vseh letnikov.

EVROPSKI PROJEKTI



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT



EVROPSKA UNIJA
EVROPSKI
SOCIALNI SKLAD
NALOŽBA V VAŠO PRIHODNOST

NA-MA POTI

Naložbo sofinancira
Republika Slovenija
in Evropska unija
iz Evropskega
socialnega sklada

Akronim projekta: NA-
MA POTI (Naravoslovno
Matematična Pismenost,
Opolnomočenje, Tehnologija
in Interaktivnost)

Mojca Logonder
vodja projektnega
tima NA-MA POTI

Poslovodeči partner:
Zavod RS za šolstvo

Trajanje projekta: 4. 11.
2016 – 30. 6. 2022

Projekt vključuje različne
konzorcijske partnerje:
ZRŠŠ, fakultete in
vzgojno-izobraževalne
zavode po celotni vertikali
izobraževanja – od vrtcev
do fakultet. V projekt smo
se vključili leta 2017 kot
implementacijska šola. Smo
ena od tistih srednjih šol,
ki se je odločila razvijati
ter preizkušati didaktične

pristope in razvijati svoje
strategije z nalogami za
krepitev matematičnih,
naravoslovnih in digitalnih
kompetenc v praksi.

Oblikovali smo projektno
skupino, v kateri
sodelujemo: Jaka Erker,
Mojca Logonder, Vlasta
Brvar, Klavdija Mele, Nastja
Lasič, Niko Kastelič, Blaž
Ivanuša, Klavdija Erhartič,
Sergeja Sluga, Eva Jeler-
Fegeš, Alenka Dragoš,
Klara Repovž in Tone Prus.
V projektnem timu smo vsi
zadolženi za spodbujanje

naravoslovno-matematične
pismenosti, kritičnega
mišljenja, sodelovalnega
timskega dela, odnosa do
naravoslovja in matematike
ter reševanja problemov.

Resneje smo na
uresničevanju ciljev projekta
začeli delati v šolskem
letu 2017/18 z rednimi
mesečnimi sestanki in
delitvijo delovnih nalog.
Seznani smo se s cilji
in predvidenimi rezultati
projekta. Ker je bilo v prvi
fazi prisotno predvsem
izobraževanje o spodbujanju

motivacije za naravoslovje in matematiko, smo se seznanjali z literaturo in novostmi na tem področju preko webinarjev ZRŠŠ. 2017 smo na vseh impementacijskih šolah izvedli tudi analizo stanja naravoslovno-matematične pismenosti z enotnim instrumentarijem in se usklajevali z drugimi šolami s podobnim izobraževalnim programom (sodelovalno timsko delo znotraj VIZ in med VIZ) in vključevali v svoje delo in nadgradili predvsem tiste aktivnosti, ki jih na Gimnaziji Šentvid že izvajamo, dodajali pa tudi nove, s poudarkom na večjem interesu in kritičnosti do pridobljenih informacij pri dijakih. Razvijali smo večšine kritičnega argumentiranja ter pri pouku spodbujali cilje, povezane z vsebino projekta. Uvedli smo matematične tabore za spodbujanje interesa za matematiko in učne ure

matematike, pri katerih naši dijaki poučujejo matematiko pri osnovnošolcih ali preverjajo njihovo razumevanje oz. znanje matematike, v sodelovanju z OŠ Šentvid. Pri različnih predmetih smo na področju znanstvenega raziskovanja in prikazovanja rezultatov več pozornosti namenili analiziranju, utemeljevanju in učinkovitemu sporočanju svojih zamisli in rezultatov, kar je ena od bistvenih sestavin naravoslovno-matematične pismenosti. V letu 2018/19 smo pozornost posvetili predvsem prvemu gradniku naravoslovne in matematične pismenosti, ga natančneje opredelili za starostno stopnjo izobraževanja, na kateri delamo, in sestavljali ter preizkušali različne učne naloge za krepitev teh kompetenc. Ker smo člani projektne skupine zadoščeni, da svoja spoznanja delimo s sodelavci na strokovnih

aktivih in s celotnim učiteljskim zborom, je prof. Nastja Lasič, ki se je udeležila seminarja za spodbujanje digitalnih kompetenc, svoja spoznanja predstavila vsem sodelavcem. Preizkušene primere za krepitev naravoslovnih in matematičnih kompetenc smo na predpisanih predlogah kot povratne informacije posredovali avtorjem nalog ali pa smo glede na potrebe naših predmetov in medpredmetnih povezav kreirali svoje in jih prav tako delili v spletni učilnici NA-MA POTI z vsemi drugimi vzgojno-izobraževalnimi zavodi, ki so se vključili v ta projekt.

V šolskem letu 2019/20 pa smo svoje delo nadaljevali in nadgradili. Zastavili smo si načrt o kolegialnih hospitacijah pri urah, na katerih preizkušamo nove strategije z drugih šol ali

razvijamo naravoslovne, matematične in digitalne kompetence s pomočjo priprav, ki smo jih izdelali in z drugimi delili sami. Zaradi izbruha pandemije covid-19 smo uspeli realizirati manj aktivnosti od načrtovanih. Preizkušali in načrtovali smo vsak po tri strategije za spodbujanje prvega gradnika in se udeležili usposabljanj za uvajanje drugega gradnika naravoslovne in matematične pismenosti. Celoten učiteljski zbor je eno pedagoško konferenco posvetil finančni pismenosti in pomenu teh znanj za vsa področja življenja in dela. Člani projektne tima so prejeli tudi potrdila o svojem strokovnem delu v tem razvojnem projektu. Načrte za preizkušanje drugega gradnika smo zaradi izrednih razmer in dela z dijaki na daljavo po navodilih poslovodnega Zavoda za šolstvo preložili na prihodnje šolsko leto. Tako kot vsako



Erasmus+



leto pa smo evalvirali svoje delo v projektu (vsak član projektnega tima, pa tudi šola kot celota), da ugotovimo postopni napredek zaradi sistematičnega razvijanja naravoslovnih in matematičnih kompetenc pri naših dijakih.

MEDNARODNA IZMENJAVA ERASMUS+

Equality In Action

Tjaša Medvešek

V šolskem letu 2019/20 smo se priključili projektu izmenjave Erasmus+. Projekt deluje pod okriljem zavoda Cnepius. V njem sodeluje 5 držav, poleg Slovenije tudi Portugalska, Romunija, Turčija in Grčija.

Naslov projekta je Equality In Action in se osredotoča predvsem na enakost med spoloma. V projektu sodeluje učitelji: Jana Mlakar, Nataša Lipovec, Mojca Logonder, Nastja Lasič, Primož Praprotnik in Tjaša Medvešek.

Projekt naj bi trajal dve leti, vendar bo zaradi epidemije covid-19 podaljšan za eno leto. V sklopu projekta je organiziranih 5 izmenjav. Vsako izmed sodelujočih

držav obišče delegacija 2 učiteljev ter 4 dijakov.

Do sedaj sta bili izvedeni dve izmenjavi. In sicer pripravljala izmenjava na Portugalskem, ki so se je izjemoma udeležili le učitelji, ter izmenjava v Sloveniji. Ostale izmenjave so bile zaradi epidemije covid-19 prestavljene na kasnejše obdobje.

Skupni naslov projekta je Equality In Action, a vsaka od izmenjav pa poteka pod



Coinbra, sprejem udeležencev



Čajanka z uspešnimi športniki



Ekskurzija na Ptuj



Torta



Skupna posaditev drevesa



Sprejem pri podžupanu Ljubljane

drugim podnaslovom. Tako se je izmenjava v Sloveniji imenovala Equality In Action in sport. Kot pove že naslov, smo se osredotočali predvsem na enakost med spoloma v športu. Naši in tuji dijaki ter učitelji so se lahko preizkusili v dveh zelo različnih športih – nogometu in ritmični gimnastiki. Prav tako so se lahko preizkusili tudi v drsanju. To je bila za večino tujih udeležencev nova izkušnja. Poleg tega smo organizirali čajanko z nekdanjimi slovenskimi športniki ter z njimi

spregovorili o enakosti med spoloma v športu. Obiskali smo nekaj slovenskih turističnih mest – Ljubljano, Bled in Ptuj. V Ljubljani smo bili tudi gostje mestne hiše.

Tako so dijaki spoznavali problematiko enakosti med spoloma, sklepali nova prijateljstva in se sočasno naučili še marsikaj o ostalih sodelujočih državah in življenju v njih.



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT



EVROPSKA UNIJA
EVROPSKI
SOCIALNI SKLAD
NALOŽBA V VAŠO PRIHODNOST



PODVIIG

Krepitev kompetence podjetnosti in
spodbujanje prožnega prehajanja med
izobraževanjem in okoljem v gimnazijah

PODjetnost V Gimnaziji

Nalozba sofinancirata Republika Slovenija in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada

PODVIIG ALI PODJETNOST V GIMNAZIJI

(Krepitev kompetence
podjetnosti in spodbujanje
prožnega prehajanja
med izobraževanjem in
okoljem v gimnazijah)

Damjana Ivan in
Slavka Žmaucar

Naložbo sofinancirata
Republika Slovenija
in Evropska unija
iz Evropskega
socialnega sklada.

Poslovodeči partner:
Zavoda RS za šolstvo

Gimnazija Šentvid se
je vključila v projekt
Podjetnost v gimnazijah
v šolskem letu 2018/19.
Projekt vodi Zavod republike
Slovenije za šolstvo in bo
trajal do avgusta 2022.

V projektu sodelujejo: ZRSS,
Fakulteta za naravoslovje
in matematiko, Univerza
v Mariboru, Pedagoška
fakulteta Koper, Univerza
na Primorskem, Društvo
HUMANITAS – center
za globalno učenje in
sodelovanje (kratko
Humanitas), Zavod za
kulturo, umetnost in
izobraževanje Kersnikova
(kratko Zavod Kersnikova),
Zveza prijateljev mladine
Slovenije (kratko ZPMS),
Gospodarska zbornica
Slovenije, Institut Jožef
Stefan, Šola za ravnatelje,

28 razvojnih gimnazij, 42
implementacijskih gimnazij
(27 impl. A in 15 impl. B).
Gimnazija Šentvid sodeluje
kot razvojna gimnazija.

Ključni cilj projekta je
razviti in preizkusiti
model celostnega razvoja
kompetence podjetnosti pri
dijakih skozi medpredmetno
povezovanje in sodelovanje z
okoljem in širšo skupnostjo.
V ta namen v sodelovanju
z implementacijskimi
gimnazijami in
konzorcijskimi partnerji
razvijamo, preizkušamo in

implementiramo modele, ki omogočajo učinkovito umestitev kompetence podjetnosti v gimnazijski prostor in s pomočjo katerih bodo gimnazije celovito razvijale kulturo podjetnosti v kontekstu interdisciplinarnosti in povezovanja z okoljem.

Poseben poudarek pri projektu bo na prepoznavanju družbenih, okoljskih, gospodarskih in osebnih izzivov in njihovem reševanju s pomočjo kompetence podjetnosti v smeri iskanja trajnostnih rešitev. Zato bomo razvijali prožne oblike učenja, zlasti tistih, ki omogočajo sistematično vpeljevanje in razvijanje medpredmetnih in (kros) kurikularnih povezav s poudarkom na aktivni vlogi dijakov in reševanju avtentičnih problemskih situacij ter družbenih izzivov. Posebna pozornost bo posvečena tudi razvijanju

pedagoških strategij, ki spodbujajo sodelovanje ter izmenjavo izkušenj, idej in inovacij ter najrazličnejše oblike mreženja.

Člani šolskega projektne tima smo: Vinko Horvat, Damjana Ivan, Eva Jeler-Fegeš, Nastja Lasič, Mojca Logonder, Klavdija Mele, Goran Mitrovič, Nevenka Omerzu, Maja Polak, Klara Repovž, Irena Sajovic-Šuštar, Snežana Sotlar, Tina Terzić in Slavka Žmaucar. Kot član Strateškega tima v projektu sodeluje tudi ravnatelj mag. Jaka Erker. Rednih delovnih srečanj z ZRSŠ ter konzorcijskimi partnerji sva se udeleževali Damjana Ivan in Slavka Žmaucar.

Za šolsko leto 2019/20 smo najprej izdelali individualne operative načrte, potem pa tudi Operativni načrt šolskega projektne tima.



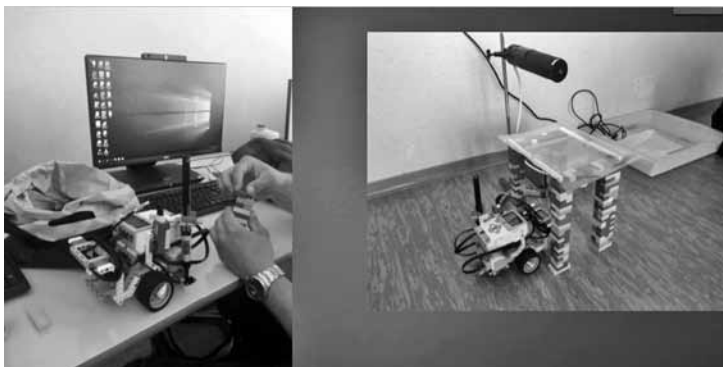
Člani podjetja (od leve proti desni: Kristjan, Nataša, Nino, Rudi)

Poleg zastavljenih načrtov smo v projekt želeli vključiti tudi vse dijakinje in dijake naše šole s t. i. razrednimi projekti. Vsi oddelki so načrtovali svoj razredni projekt, vendar nekaterim zaradi ukrepov ob epidemiji covid-19 razrednih projektov ni uspelo realizirati in dokončati. Zastavljene projekte bodo oddelki realizirali v naslednjem šolskem letu.

Kot najbolj uspešne primere podjetnosti lahko izpostavimo:

PODJETNIŠKI KROŽEK

Dijaki Rudi Val Arčon, Nataša Krapež, Nina Musevski in Kristjan Švajger iz 3. a so v okviru podjetniškega krožka ustvarili podjetje imenovano Woodpecker. Podjetje se ukvarja z izdelavo ekoloških brisalcev za bele table. Mladi podjetniki so se



udeležili tekmovanja dijaških podjetij, ki ga organizira Zavod za spodbujanje podjetnosti mladih JA-Slovenija. Potegovali so se za najvišja mesta in so bili med najboljšimi šestimi podjetji v državi. Podjetje Woodpecker si je prislužilo dve dobri uvrstitvi na področju I feel Slovenia (3. mesto) in Alumni (2. mesto). »Naše podjetje je bilo med intervjuji pohvaljeno na mnogih področjih, predvsem jim je bila všeč naša ideja,« je povedala Nataša Krapež,

direktorica podjetja. Celotna pot od ideje do podjetja je potekala pod mentorstvom Tadeja Rifla, profesorja Škofijske klasične gimnazije (letos je podjetniški krožek potekal v povezavi s ŠKG).

PROJEKT LEGO FIZIKA

Na Gimnaziji Šentvid se v okviru projekta PODVIG izvaja prenovljena oblika računalniško-tehniškega modula, ki povezuje znanja fizike in informatike.

Osnova projekta je fizikalni problem, ki ga dijaki rešujejo z uporabo LEGO MINDSTORM robotov znotraj manjše skupine. Pri reševanju problema dijaki uporabijo znanja fizike in informatike, pridobljena v sklopu osnovnega izobraževanja. Zastavljeni problemi omogočajo različne možnosti in zahtevnostne nivoje reševanja ter vzpodbujajo ustvarjalnost in samoiniciativnost. Namen modula je interdisciplinarno povezovanje, spodbujanje timskega dela, učenje

reševanja problemov in vodenja projektne dokumentacije. Izvajalca programa, profesor Goran Mitrović in profesorica Nastja Lasić, sta pripravila več avtentičnih fizikalnih problemov, ki jih želita v prihodnjih letih še razširiti in ga ponuditi bodočim generacijam, ki kažejo interes na tem področju.

PROJEKT »OKUSIMO JEZIKE«

»Okusimo jezike« je projekt, ki je nastajal dlje časa. V pričakovanju poletnih počitnic je padla ideja o jezikih »malo drugače«, z besedo in okusom. Dijaki so poiskali recepte tradicionalnih jedi različnih narodov, ki so jih tudi preizkusili. Na dan evropskih jezikov so te jedi tudi predstavili ostalim dijakom šole. Nato pa so dan dokumentirali še v knjižni izdaji, ki je kot

novoletno darilo razveselila vse dijake in zaposlene na Gimnaziji Šentvid.



Dijaki predstavljajo jedi



PANJSKE KONČNICE

Na strehi Gimnazije Šentvid in Osnovne Šole Šentvid imamo že tri leta čebele v štirih čebeljih panjih. Panji in čebele so v lasti urbanega čebelarja gospoda Gorazda Trušnovca, ki sam skrbi zanje in jih pogosto obiskuje. V okviru projekta Podvig smo se pri pouku likovne umetnosti in likovnega snovanja odločili, da bomo čebelje panje na naši strehi polepšali s panjskimi končnicami. Dijaki 1. e razreda Gimnazije

Šentvid so na teme panj, čebele, urbano čebelarjenje na risalni list v mešanih slikarskih tehnikah ustvarjali slike. Po izboru najboljših del so slike dijaki fotografirali in obdelali v programu in aplikaciji pop art. Slike smo nato dali v tisk podjetju Print Point, kjer so nam jih natisnili na 1 mm forex z uv tiskom (to je umetna masa, odporna na vremenske spremembe) v velikosti strani panja.

ORGANI ŠOLE

SVET ŠOLE

Alenka Dragoš

V tem šolskem letu so Svet šole sestavljali naslednji člani: predstavniki zaposlenih – Jana Mlakar, Nastja Lasič, Slavica Kršinar, Tina Terzić in Alenka Dragoš, predstavniki staršev – Tina Roš (4. d), Urška Dežman (3. a), Šarka Rydziova (3. f), predstavnika dijakov – Jap Eržen (4. d) in Živa Artnak (4. c), predstavnica MOL – Ana Zagožen in še zmeraj dva neimenovana člana MIZŠ.

Prva seja Sveta šole je potekala 1. 10. 2019, na njej

je bila potrjena realizacija letnega delovnega načrta za šolsko leto 2018/19, sprejet je bil letni delovni načrt za šolsko leto 2019/20, razpis vpisa za novo šolsko leto in letni načrt revizije.

Na drugi (dopisni) seji Sveta šole, ki je bila 19. 2. 2020, smo potrdili finančni načrt šole za leto 2020.

Zadnja redna seja je bila 27. 2. 2020, na njej smo potrdili letno poročilo in finančni načrt, poročilo o notranji reviziji, potrdili

komisijo za majske nagrade in sprejeli merila za uspešnost ravnatelja.

Zadnja, predvidoma, dopisna seja bo junija, ko se bo iztekel rok za prenos prijav za vpis v prvi letnik. Gotovo vemo, da bo presežek vpisa v športnih oddelkih, za splošne oddelke pa moramo še nekaj dni počakati. Če bo tudi v splošnih oddelkih vpis številčen, mora Svet šole podati sklep o omejitvi vpisa za novo šolsko leto.

SVET STARŠEV

Tina Roš

Vse seje Sveta staršev potekajo skoraj v polni zasedbi predstavnikov staršev po razredih. Vse seje potekajo konstruktivno, odprto, z dobrim odnosom. Svet staršev pripomore k še boljšemu delovanju šole, sprotnega reševanja problemov. Komunikacija med starši, vodstvom šole in dijaki na vseh ravneh poteka na visokem nivoju.

V šolskem letu je svet staršev zasedal na dveh sejah.

Na prvi seji je Svet šole na podlagi vizije in strategije Gimnazije Šentvid sprejel Letni delovni načrt za šolsko leto 2019/2020. Prioritete šole za šolsko leto so:

Inovativni pristop k pouku

S predstavitvijo dobrih praks, bomo ozavestili

potrebo po oblikah pouka, ki za dijaka predstavljajo izziv in spodbujajo njegovo aktivno udeležbo. S tem bomo povečali motiv za pouk in posledično več znanja in kompetenc, torej boljše pripravo na študij.

Klima na šoli

Skladno z lansko prioriteto nadaljujemo s krepitvijo zavedanja o pomembnosti šolske klime in izboljševanju le-te.

Podjetnost dijakov

Iniciativnost in kreativnost dijakov spodbujamo z razpisom t.i. projektov oddelkov, s katerimi lahko krepimo samostojnost, motiviranost, finančno pismenost, kreativnost, predvsem pa timsko delo in načrtovanje. Ker se pričakuje zelo različne ideje in načrte, ni interesa

dijakov omejevati vnaprej s pričakovanimi aktivnostmi. Skupni imenovalec je, da mora biti projekt naravnana na oddelok ali na šolo, da pri njem sodelujejo (vsi) dijaki oddelka, jasni morajo biti učinki projekta, stroškovnik oziroma finančni načrt (v primeru, da se bo izkazovala korist za celo šolo, bo šola poskusila projekt tudi financirati do 100 € na oddelok).

Matura 2020 in 2021

Izboljšave je šola načrtovala na vseh ravneh. To je bila naloga strokovnih aktivov v začetku šolskega leta. Ravnatelj se je sestel z vsemi strokovnimi aktivi, kjer naj bi dogovorili spremembe in izboljšave priprave na maturo (tudi v nižjih letnikih). Ves čas so vzporedno potekale razredne ure v oddelkih 4. letnika, kjer je šola skušala dijake nagovoriti k bolj ambicioznim ciljem, bolj

odgovornemu pristopu k učenju in obisku pouka.

Pri izbirnih predmetih je bilo potrebno izkoristiti dejstvo, da so dijaki izbrali ta predmet, torej njihovo večjo zainteresiranost in motiviranost ter dosežke dvigniti na državno povprečje. Na lanski maturi je to uspelo pri predmetih: angleščina, filozofija, francoščina, informatika in zgodovina. Pri teh predmetih je bila dosežena tudi pozitivna dodana vrednost (v primerjavi z uspehom na eksternem preverjanju znanja v 9. razredu osnovne šole).

Pozornost je potrebno povečati tudi internim delom izpita, zlasti ustnim izpitom, kjer dijaki dosegajo skromnejše dosežke kot na državnem nivoju.

Gradnja nove stavbe Gimnazije Šentvid

Prioriteta gradnje šole ostaja enaka kot v preteklih letih.

Predstavitev sprememb Šolskih pravil

Ravnatelj je predstavil nova Šolska pravila. Bistvena sprememba je v tem, da je dijak vsak učenec, ne glede na to, ali je dopolnil 18 let ali ne, torej dijake šola ne loči na mladoletne in polnoletne osebe. Druga sprememba se nanaša na ukore. V šolskem letu 2019/2020 se vrača sistem stopnjevanja ukorov. Šolska pravila so objavljena na spletni strani šole. Pravila začnejo veljati oktobra 2019.

Za načrtovano odsotnost (zdravnik specialist, zobozdravnik, ortodont ...) so dijaki dolžni obvestiti razrednika 3 dni prej. Odsotnost 5 dni ali več (ne za odsotnost zaradi bolezni) odobri ravnatelj po predhodni prošnji staršev.

Potrditvev odsotnosti od ravnatelja ni potrebna v športnih oddelkih, če se dijaki udeležijo tekmovanj.

Izvolili smo novo predstavnico v Sklad Sveta staršev, in sicer predstavnico iz 2. d. Za predsednico Sklada Sveta staršev je bila soglasno potrjena predstavnica 3. b razreda.

Nekateri starši imajo občutek, da se v razredu dijaki niso povezali. Predlagajo, da se vključi šolska psihologinja. Ravnatelj je povedal, da je bil spoznavni dan le en dan, ker jim je organizator tik pred odhodom odpovedal nočitev. Manjkal je torej večerni del, na katerem se dijaki bolj sproščeno pogovarjajo in s tem hitreje navežejo stik. V prihodnje je ta strah odveč, glede na izkušnje bodo dijaki navezali pristen stik.

Predstavnica 3. a je poudarila, da bi bilo smotno poiskati druge načine motiviranja tako dijakov kot učiteljev, da bi v učni sistem uvedli elemente oz. mehanizme za spodbujanje tutorstva ali drugih načinov, ki bi pripomogli boljšim ocenam. Mnenje se je nanašalo na slab učni uspeh pri matematiki v prvem letniku v šolskem letu 2018/2019. Ravnatelj in prisotni člani podpirajo predlog.

Na drugi seji Sveta staršev je ravnatelj poročal o polletnem učnem uspehu, kjer je izpostavil problem uspeha v drugih letnikih. Z razredniki posameznih razredov se je vodstvo šole pogovorilo o projekcijah učenja naprej. Nekateri razredniki za uspeh niso bili zaskrbljeni (2. a). V 2. b in 2. e pa vodstvo šole skrbi za uspeh. Dobra lastnost drugih letnikov je, da odlični dijaki

ostajajo odlični. V kolikor bi bil upad uspeha velik, bo lahko prišlo do združevanja oddelkov v tretjem letniku. Apelirano je bilo na vse dijake, naj se potrudijo in zaključijo kar se da dobro. Tretji letniki so morda najbolj primerljivi s preteklimi leti. Tudi v tretjih letnikih odlični dijaki ostajajo odlični. Slabo pa je da je kar 9 dijakov s tremi negativnimi ocenami. V četrtem letniku ima v polletju 4. c z zelo visok uspeh. V polletju je uspeh dijakov boljši kot pretekla leta, cilj vseh pa je, da so boljši na maturi. V polletnem času je o uspehu na maturi še preuranjeno govoriti.

Sklic tretje seje Sveta staršev ni bil izveden zaradi epidemije covid-19. Pouk je potekal na daljavo. Dijaki so s profesorji dobro sodelovali. Pozitivna stran pouka na daljavo je, da so morali dijaki in dijakinje prevzeti večjo mero samostojnosti,

iniciativnosti in na koncu tudi odgovornosti. Z zaključnim šolskim uspehom smo v splošnem lahko zadovoljni, saj je število odličnjakov večje kot prejšnja leta. in sicer kar 68.

Na naslednji seji Sveta staršev v septembru 2020. bo predsednica Tina Roš predala vodenje novo izvoljenemu predsedniku, saj je njen sin zaključil s šolanjem.

ŠOLSKI SKLAD SKLAD SVETA STARŠEV, SOLIDARNOSTNI SKLAD

Vanja Clemente

Upravni odbor Sklada Sveta staršev smo v šolskem letu 2019/2020 sestavljali Vanja Clemente (predsednica), Tina Roš in Sanela Prpič kot predstavnici staršev, Slavica Kršinar (podpredsednica), Marinka Dervarič, Bojana Vrščaj Mihelčič kot predstavnici šole, predstavnik dijakov (predsednik Dijaške skupnosti) Jap Eržen. Po novem letu je funkcijo predsednika Dijaške skupnosti prevzel Luka Kink. Na sejah sta sodelovali tudi vabljeni Milena Vidmar in Irena Jarc.

V Sklad Sveta staršev se je v šolskem letu 2019/2020 odločilo prispevati 63,35 % staršev, s čimer smo

pridobili približno 16.155,00 evrov sredstev. Plačano je bilo 15.828,75 evrov. Iz prejšnjega šolskega leta smo v solidarnostni sklad prenesli 1873,3. evrov. Po sklepu Sklada Sveta staršev za Solidarnostni sklad nismo namenili sredstev sklada.

Predstavniki sklada smo na 1. seji, dne 6. novembra 2019 podprli izvedbo naslednjih projektov: zloženka, spoznavni dan za dijake prvega letnika splošnih oddelkov, tuji učitelj pri pouku nemščine in francoščine, avtobusni prevoz dijakov in dveh spremljevalcev za potrebe izmenjave z Nizozemsko, obnova šolskega observatorija,

spoznavni dan za dijake prvega letnika – športnega oddelka, esej v naravi 2020, dogodki šolskega kulturnega društva, nagradni izlet za najuspešnejši oddelek, šolska zabava, filmski večer, nakup supov, modul 2. letniki – Naša naravna in kulturna dediščina, uglasitev in obnova pianina, dvodnevni matematični tabor, glasbeno-gledališki avtorski projekt, mednarodna izmenjava gimnazijskih teatrov.

Solidarnostni podsklad je na korespondenčnih sejah obravnaval dva primera in pri tem v celoti sledil strokovni utemeljitvi svetovalne službe in predlogu razrednika.

Razpis za projekte v šolskem letu 2019/2020 je bil objavljen v začetku junija.



DIJAŠKA SKUPNOST

Barbara Bolarič

Dijaško skupnost je v tem šolskem letu vodil predsednik Jap Eržen (4. d). Skladno z zastavljenim programom povezovanja dijakov na šoli je že jeseni organiziral zabavo za šentviške dijake, ki smo jo izpeljali s sredstvi, pridobljenimi iz Sklada Sveta staršev. Ob koncu prvega ocenjevalnega obdobja je Jap Eržen iz osebnih razlogov odstopil s funkcije predsednika in parlament je izvedel izredne volitve, na katerih je bil za novega predsednika izvoljen Luka Kink (2. a). V kratkem času predsedovanja je dijaškemu parlamentu predstavil svoj program in pričakovanja ter prevzel koordiniranje razrednih projektov, kar se bo nadaljevalo še naslednje šolsko leto.



AKTIV ČETRTOŠOLCEV

Zora Lovrenčič

V aktivu četrtošolcev so letos delovali – Živa Artnak, predsednica, in člani Patricija Brbre, Ana Marija Šturm, Klemen Lajovic in Enej Kočevcar.

Zelo povezana skupina je bila zaradi razglašene epidemije prikrajšana za mnoge načrtovane dejavnosti. Smo pa uspeli izpeljati izjemen krst

prvošolcev, ki ni povezal le članov aktiva, ampak maturante nasploh.

Še prej so predstavniki v Štihovi dvorani Cankarjevega doma prevzeli maturantski ključ od generacije, ki se je poslovila.

Izbrali smo plesno šolo in se začeli učiti četvorko za maturantski ples.

V decembru je dijake in profesorje obiskal sv. Miklavž (Klemen Lajovic) s spremstvom.

Poskrbeli smo, da so tudi dijaki nižjih letnikov lahko naročili šentviški pulover s kapuco.

Decembra smo z novoletno prireditvijo zaključili koledarsko leto 2019.

Januarja in februarja so potekale priprave na maturantski ples, ki je bil predviden 22. 4. 2020. Ko se zaključuje letopis, še vedno upamo, da bo izveden 17. septembra.

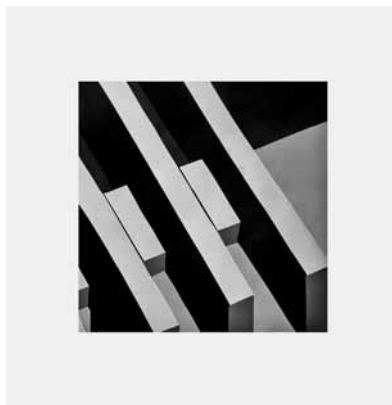
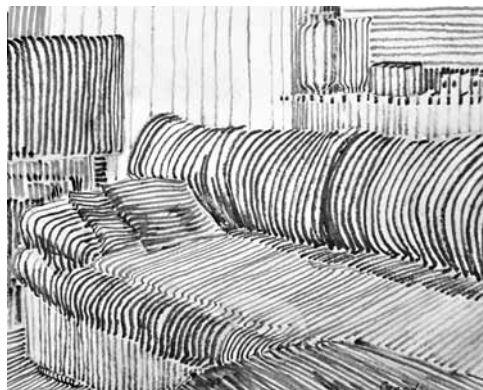
Februarja smo izvedli tradicionalni pustni festival na hodniku.

Od marca dalje pa je dijaško življenje obstalo. Samo gradivo za knjigo maturantov smo še uspeli zbrati. Zagotovo bo lep spomin na šentviška srednješolska leta.

V sredo, 27. maja so maturanti po skoraj treh mesecih znova prišli v šolo. Na šolskem igrišču so ob upoštevanju vseh varnostnih in higienskih predpisov prejeli letno spričevalo. Veliko veselje ob snidenju s sošolci in razredniki je razvidno na spodnjih fotografijah.

Nenavadno šolsko leto je za nami. Prvo takšno in upam, da tudi zadnje.

DRUŠTVA



ŠOLSKO KULTURNO DRUŠTVO

Irena Doljak

LIKOVNA RAZSTAVA ODSEKI

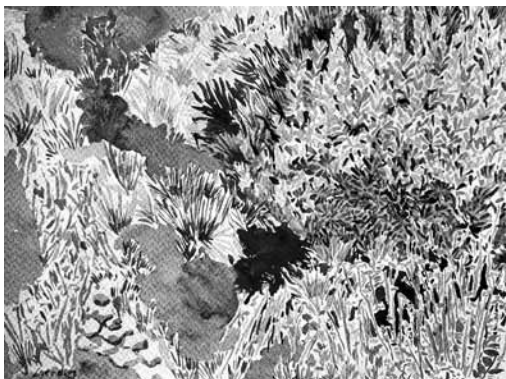
Šolsko kulturno društvo je v Galeriji M gostilo razstavo nekdanjega dijaka, ki je svoje ustvarjanje potrjeval kot dijak v likovnem krožku naše šole. Likovni umetnik se je predstavil tako.

Sem Tim Gerdin, bivši dijak Gimnazije Šentvid, sedaj študent 2. letnika krajinske arhitekture na Biotehniški fakulteti. Ukvarjam se tudi z risanjem in slikarstvom. V veselje mi je, da razstavljam prav tu, kjer sem prvič

obesil svoje slike. Tokrat vam predstavljam Odseke, serijo kolažev tihožitij in delov predmetov, prikazanih v odsekanih ter približanih kompozicijah. Geometrična razmerja motivov so v večini strogo določena, da se upodobljen predmet ponekod harmonično zaključi, a se hkrati drugod navidezno razteza daleč izven meja papirja. Poleg geometrizirane kompozicije so nekateri motivi predstavljeni aksonometrično, da kolaž postane še bolj plosk, saj

ploskovitost eksponata omogoča boljše dojetje barvnih prepletov, ki nastopajo v raznih barvnih shemah. Kolažem pridružujem tudi risbe in akvarele, ki so jim kompozicijsko podobni.

Likovna razstava Odseki je bila na stenah šolskega hodnika med učilnicama M 1 in M 2, zato smo pred leti »galerijo« poimenovali Galerija M, postavljena v februarju 2020.



LITERARNI VEČERI

Irena Doljak

Lakota

Na jesenskem literarnem večeru 21. novembra 2019 je bil literarni gost pesnik in esejist Jure Jakob (1977), avtor petih pesniških zbirk za odrasle in dveh pesniških slikanic za otroke ter zbirke esejev. Za pesniški prvenec, zbirko Tri postaje, je prejel nagrado zlata ptica (2004), za zbirko esejev Hiše in drugi prosti spisi Rožančevo nagrado in nagrado kritiško sito (2016), za pesniško

zbirko Lakota pa nagrado Prešernovega sklada (2019). Naslov zadnje pesnikove zbirke Lakota smo izbrali tudi za naslov našega tradicionalnega pesniškega večera v dvorani pod mostom. Dijaki in dijakinje 4. a, 4. b in 4. f so brali izbrane pesmi iz pesniških zbirk Tri postaje, Budnost, Delci dela, Zapuščeni kraji in Lakota. Po glasbenem premoru – Chopin, Preludij op. 28 št. 15 – je mikrofona prevzel literarni gost Jure Jakob, ki je polni dvorani dijakov četrtega letnika





in zbranim profesorjem
bral svoje pesmi. V tretjem
delu literarnega večera pa
je sledil pogovor o poeziji,
ustvarjanju, (L/I)akoti, ki
ga je pripravila in vodila
Irena Doljak. Literarni
večer je bil zanimiv,
skrivnosten, prvinski ...

Literarni Večer Lakota

Gimnazija Šentvid

Jure Jakob

21. november 2019

ob 18. uri

pesnik in esejist

v dvorani pod mostom

TRI POSTAJE in DELCI DELA*

Ta dež Sedim v sobi in se odpiram
kot roža, / napolnjena s krvjo.
/ Mogoče bom šel ven in se
razširil. *Gašper Trobiš, 4. b*

Delci dela 2* Medtem ko čakam, /da
vzkali, / se pogovarjam z dvomom.
Tinkara Močnik, 4. b

Zgodba Rad bi ti povedal dolgo
zgodbo. *Laura Rogelj, 4. b*

TRI POSTAJE in BUDNOST* in LAKOTA**

Rodovnik Nismo od tod. / V naši
družini se nihče ne upira žalosti ...
Jan Klemen, 4. b

Jadrnice* ... med modrino spodaj
in modrino zgoraj, one, ...
Pablo Turnes Jezeršek, 4. b

Papagaj** Nočeš, a udariš nazaj.
Kadar je slab dan, sem spaček. Sem
papagaj.
Lan Žvelc, 4. a

~ ~ ~

Frédéric Chopin Preludij op. 28 št. 15
Pablo Jakob de Brea (klavir), 4. f

~ ~ ~

ZAPUŠČENI KRAJI

Začetek Podobe iz narave prehajajo
v knjige ...
Mia Šket, 4. f



Tisto, kar ostaja Ko hodim, ne
govorim, ker sem tih ...
Urna Hajsinger, 4. f

Kamen ... moje je, da se nadaljujem
čez ta dan in čez to noč ...
Pablo Jakob de Brea, 4. f

Zapuščeni kraji Če je pot zavita,
obljublja nekakšno nadaljevanje ...
Marcel Nemanič, 4. f

LAKOTA

Josipu Murnu Ure tečejo narahlo, /
kakor da sneži ...
Jakob Hren, 4. f

Jasna sončnica Ta pesem je sončnica.
Lan Žvelc, 4. a

Rešitev Ali pa je sirena rešilca / k
meni / ni pospremila le po naključju?
Vid Dobrišek, 4. a



DRZNOST IN ROMANTIKA POD MOSTOM

ali urica dijaške kulture

Kristina Hočevar

Dvorano pod mostom
sta 6. februarja 2020
razživel izvirna dijaška
poezija in glasba.

Začeli smo romantično,
s Chopinom. Sledili smo
potovanju v iskanju
izgubljenega časa, poezijo z
glasbo nadaljevali na vlaku
v Peking. Nekje na poti
smo srečali trio in vadili
gibkost duha in besed s
sedim, stojim, ležim. Ni
nam preostalo drugega,
kot da se nato prepustimo
– molčečnosti, čakanju v
tišini. In bile so minute, ko





nam je milo zvenelo I don't wanna be you anymore. In šli smo drugam, sonce je počasi zahajalo, ereb. In na drugem koncu je mladina kovala svoje nove besede, zdrahe. Kot da vse se končalo je, a ne povsem. Vstala je ideja, dvignila se je volja, začeli so se prevali – prokreacija modernega človeka. In pritrdili smo si, da 'rešitev je v duši'. Včasih temu sledi osamljenost za klavirjem, ampak večer je bil poln veselja.

Nastopili so Vid Dobrišek, Uma Hajsinger, Gregor Karpljuk (gost), Ela Koprivšek, Jernej Kunaver, Lan Leskovec, Marcel Nemanič, Ana Resnik, Tajda Štebej, nekdanji dijak Jure Željko, Nives Žlof Androjna in Lan Žvelc. Za likovno opremo dogodka je poskrbela Tjaša Kotnik.

OKUSIMO JEZIKE

Klavdija Mele

V letošnjem šolskem letu smo se odločili, da bomo dan evropskih jezikov obeležili malo drugače. Zakaj bi vedno samo »jezikali«? Naj jezik opravlja tudi drugo poslanstvo. Naj jezik okuša jezike! Naš projekt je zaživel tudi v knjigi receptov, ki so jo dobili vsi dijaki in zaposleni kot novoletno darilo. Knjigi na pot smo posvetili naslednje vrstice:

Na kaj najprej pomislimo ob besedi jezik? Verjetno na mišičast organ v ustni votlini, brez katerega bi težko okušali ali žvečili. In potem? Na jezik kot sredstvo, s katerim sporočamo svoje misli, ideje, želje, prošnje, strahove, opisujemo, pripovedujemo. Na jezik kot sredstvo, s katerim vzpostavljamo stike z drugimi ljudmi oz. živimi bitji. Ti dve vlogi sta najpomembnejši.

Koliko jezikov je na svetu? Okoli 7000, odvisno od



opredelitve jezika. Veliko? Včasih se zdi, da vsak izmed nas govori svoj jezik, drugič se razumemo brez besed. Nekateri jeziki so univerzalni in tu ne potrebujemo tolmačev, učenje pač.

Jezikovna pestrost Evrope je izjemna, zato se je Svetu Evrope zdelo pomembno, da ga vsako leto obeležujemo. In ga! Znanje drugih jezikov omogoča boljše medkulturno razumevanje in večjo strpnost. V času, ko svet postaja majhna

vas, je to zelo pomemben dejavnik. Odprtost, dojemljivost, občutljivost in pripravljenost za sprejemanje drugačnosti bodo morda stkele prijaznejši svet.

Učenje jezika zatorej ne sme biti samo učenje struktur in pravil, temveč mora biti tudi spoznavanje kulturno-civilizacijskih vsebin. In kaj sodi bolje v ta kontekst kot hrana? V počastitev dneva evropskih jezikov smo se tako odločili, da bomo letos jezike tudi okušali.

Dijaki in profesorji smo »šefovsko« sekljali, vrteli kuhalnice, mešali, segrevali, pekli, kuhali, poizkušali, dodajali ... in na koncu prinesli svoje »krožnike« na okušanje radovedni množici dijakov in profesorjev. Kaj lepšega kot gledati vsa ta lačna usta, iz katerih prihajajo večinoma samo medmeti, ki se začnejo z m in nadaljujejo z m, mmm. Bilo je delicious, sehr gut, fantastique, riquísimo.

Kot je rekel španski pesnik Juan Ramón Jiménez: »Kdor se nauči novega jezika, pridobi novo dušo.« In ta nova duša bo želela spoznavati in odkrivati vse, kar prinaša svet tistih govorcev, katerih jezika se učimo.

ŠOLSKO ZNANSTVENO-TEHNIČNO DRUŠTVO

Slavica Kršinar

Šolsko znanstveno-tehnično društvo združuje krožke, ki so povezani z naravoslovjem in tehniko. Mentorica društva je Slavica Kršinar. Na naši gimnaziji delujejo naslednji krožki:

- astronomski krožek vodi Klemen Blokar in Andrej Lajovic,
- vivaristični krožek vodi Tjaša medvešek,
- arhitekturni krožek vodi Anja Jutraž,
- fizikalni krožek vodi Goran Mitrovič,
- fizikalni krožek I vodi Niko Kastelič,
- kemijski krožek vodi Slavica Kršinar,
- priprave na kemijsko tekmovanje vodi Vesna Pahor in Sergeja Sluga.

RAZISKOVALNO DELO

Sergeja Sluga,
koordinatorka

V šolskem letu 2019/20 se je z raziskovanjem ukvarjalo devet dijakov, ki so izdelali šest raziskovalnih nalog. Prvi sestanek smo imeli v začetku novembra. Dijaki so dobili informacije o tem, kako in kdaj je potrebno izdelati raziskovalno nalogo. Hkrati so lahko zaprosili za status raziskovalca, ki jim je pomagal usklajevati raziskovalno delo s šolskimi obveznostmi. Na mestno srečanje mladih raziskovalcev »Zaupajmo v lastno ustvarjalnost 2020« smo prijavi vseh šest raziskovalnih nalog. Zaradi izrednih razmer je 33. srečanje potekalo od torka, 26. 5. 2020, do četrta, 28. 5. 2020,



Predstavitve raziskovalnega dela obiskovalcem na informativnem dnevu

preko Uporabniškega središča Oblak 365 – Microsoft Teams v obliki videokonferenčnih srečanj.

Od šestih nalog so se kar štiri uvrstile v 1. krog državnega srečanja. Te naloge so že nagrajene z najmanj bronastim priznanjem. Rezultati 1. kroga bodo znani 15. julija 2020 in takrat bomo izvedeli, kdo se je uvrstil v 2. krog, ki bo potekal 7. in 8. septembra 2020 v Murski Soboti. V 2. krogu

se dijaki potegujejo za srebrno in zlato priznanje.

Tara Keber, 4. c, je na mestnem srečanju tekmovala na področju psihologije z raziskovalno nalogo »Odnos mladostnikov do ljudi s posebnimi potrebami« (mentorica prof. Mojca Logonder).

Enej Kočever, 4. f, je na področju sociologije predstavil nalogo z naslovom »Odnos mladih do cestno prometnih



Raziskovalki Zarja Štiglic in Zarja Peterlin

predpisov« (mentorica prof. Mojca Logonder).

Nina Trdan, 4. f., je pod mentorstvom prof. Mihaela Tratnika izdelala raziskovalno nalogo na področju agronomije. Naloga z naslovom »Primerjava biodinamike s konvencionalnim kmetijstvom« se je uvrstila v 1. krog državnega srečanja.

Alana Vrviščar, 2. e., je raziskovala na področju etnologije. Njena mentorica je bila prof. Mojca Logonder.

Alana se je z nalogo »Stare slovenske jedi 'na žlico'« uvrstila v 1. krog državnega srečanja.

Rudi Val Arčon, Jaša Dežman in Nataša Krapež, vsi 3. a., so naredili raziskovalno nalogo na področju biologije. Pod mentorstvom Tjaše Medvešek so raziskovali in napisali nalogo z naslovom »Ali živali vplivajo na raven stresa?« Z nalogo so se uvrstili v 1. krog državnega srečanja.

Zarja Štiglic in Zarja Peterlin, 2. b., sta tekmovali na področju geografije. Njuna mentorica je bila najprej prof. Marinka Dervarič, potem pa jo je zaradi bolniške odsotnosti zamenjala prof. Alenka Dragoš. Izdelali sta nalogo z naslovom »Ali so električni skiroji uporabna in trajnostna rešitev?« s katero sta se uvrstili v 1. krog državnega srečanja.

Vsem raziskovalcem in njihovim mentorjem iskreno čestitamo za dobro opravljeno delo in držimo pesti za čim boljši rezultat vseh uvrščenih na državno srečanje!



ASTRONOMSKI KROŽEK

Klemen Blokar

Šolsko leto 2019/2020 nam bo verjetno vsem ostalo v spominu predvsem po tem, kako je z začetkom pomladi zastal precejšen del našega vsakdanjika. Tako je tudi astronomski krožek sredi marca zastal in do konca šolskega leta se je nabralo rekordno število ponedeljkov, ko je v nasprotju z običajem observatorij na strehi šole sameval.

V pozitivnem tonu pa je šolsko leto zaznamoval obisk in predavanje Rebecce M. Bresnik, ki je zaposlena na ameriški vesoljski agenciji NASA kot svetovalka za mednarodne zadeve in je glavna zastopnica za pravna vprašanja, povezana z Mednarodno vesoljsko postajo. Njen soprog, astronom slovenskih korenin, Randy Bresnik, je šolo obiskal že leta 2018 in njegov podpis je skupaj s podpisom Sunite Williams na steni šolskega observatorija,

kjer tvorita zametek »stene slavnih astronomov«.

Že enajsto leto zapored smo januarja gostili državno tekmovanje iz znanja astronomije, sodelovali pa smo tudi pri izvedbi naravoslovnih dni za učence iz osnovnih šol.

Osrednja dejavnost krožka je bila, kakor vedno, opazovanje in fotografiranje neba, v oblačnih nočeh pa smo se v vesolje odpravili virtualno – s spletnim gradivom smo se sprehodili skozi objekte v osončju, si ogledali, kako je potekalo raziskovanje Lune in se tako dotaknili tematik, ki so skupino krožkarjev najbolj zanimala.

Ker pa je bilo oblačnega vremena veliko in ker je krožek vseeno bolj prijeten, če ni le »virtualen«, smo naredili tudi nekaj poskusov, predvsem s področja optike.

Lotili smo se namreč gradnje lastnega spektroskopa, ki ga bomo – upamo – sčasoma nadgradili v spektrometer, s katerim se bo dalo posneti vsaj spekter Sonca.

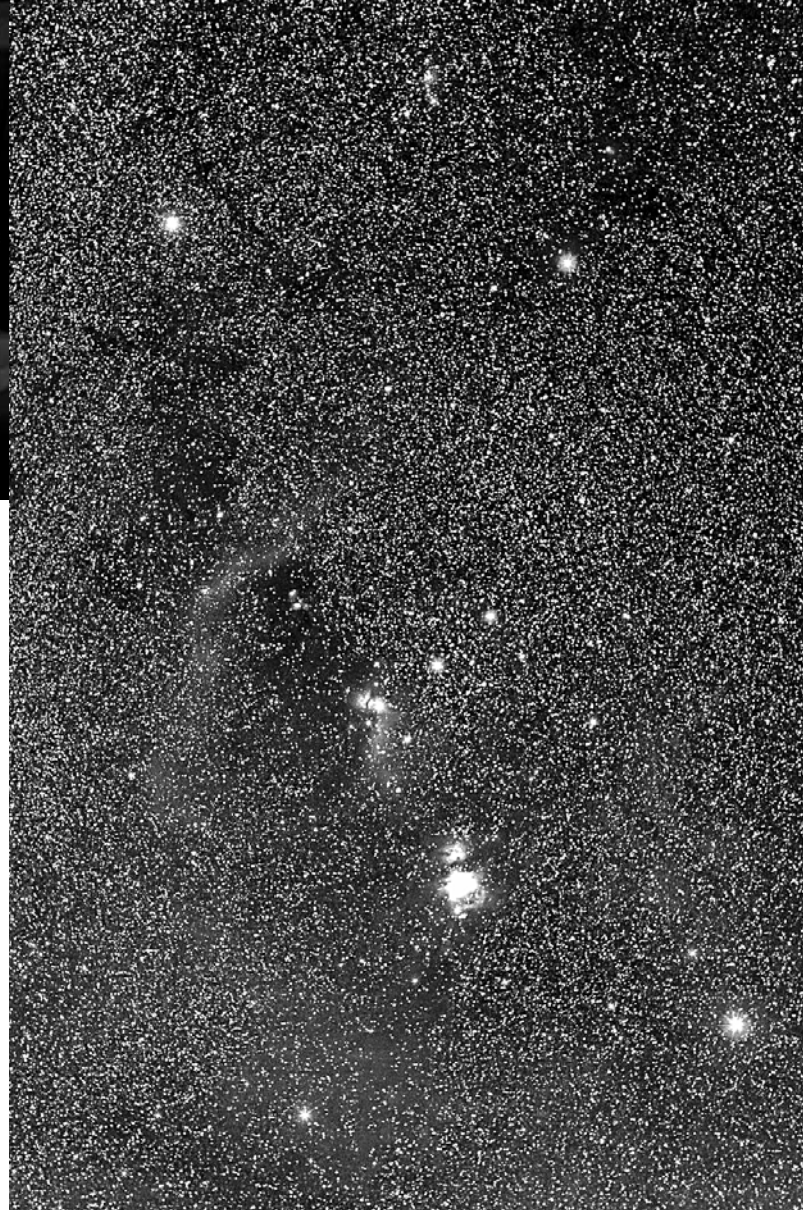
To je le kratek povzetek dela na observatoriju v preteklem šolskem letu. Za temeljito doživetje astronomskega krožka je edini način ta, da se nam pridružiš. Vsi zainteresirani dijaki so ob ponedeljkih ob sedmih zvečer lepo vabljeni na observatorij na strehi šole, vsako leto pa z veseljem odpremo vrata tudi staršem in mnogim drugim gostom, ki jih astronomija zanima in lahko na Šentvidu dobijo priložnost za pogled skozi teleskop. Vabljeni ste tudi k ogledu spletne strani krožka, ki jo ureja Zorko Vičar in jo najdete na <<http://www.2arnes.si/~gljsentvid10>>.



Spremljevalne slike:

- **Poskus, s katerim si lahko ogledamo spektre raznih svetil** (zgoraj). V naslednjem šolskem letu želimo napravo dopolniti, da bo postala spektrometer, s katerim bomo lahko pomerili spekter Sonca.
- **Ozvezdje Oriona** (desno) s številnimi meglicami. Spodaj v sredini Orionova meglica (Messier 42, najsvetlejša meglica na našem nebu), v sredini ob zvezdi meglici Plamen,

ob njej se v rdečem oblaku skriva temna meglica Konjska glava; rdeč pas na levi strani slike je Barnardov lok. Z vizualnim opazovanjem sta dosegljivi Orionova meglica ter v res izjemnih opazovalnih okoliščinah meglica Plamen; za opazovanje ostalih je treba poseči po fotografski opremi.





- **Izmenjava daril ob obisku Rebecce M. Bresnik.**
Gimnaziji je poklonila fotografijo Slovenije, ki jo je z Mednarodne vesoljske postaje posnel njen mož, Randy Bresnik.
- **Fotografija Slovenije,**
posneta z Mednarodne vesoljske postaje med ekspedicijo 53. Avtor fotografije je astronom slovenskih korenin Randy Bresnik, ki je Gimnazijo Šentvid obiskal pred nekaj leti.



VIVARISTIČNI KROŽEK

Tjaša Medvešek

V šolskem letu 2019/20 je vivaristični krožek deloval pod vodstvom mentorice Tjaše Medvešek. Obiskovalo ga je 15 dijakov, pretežno iz prvih in drugih letnikov.

Poleg rednega tedenskega vzdrževanja vivarijev ter skrbi za živali so imeli člani vivarističnega krožka veliko vlogo pri predstavljanju vivarija na informativnem dnevu, prav tako so sodelovali pri predstavitvah

vivarija vrtcem, osnovnim šolam ter tujim dijakom, ki so obiskali našo šolo v sklopu izmenjav. Šolski vivarij je bil tudi pripomoček pri izvedbi raziskovalne naloge z naslovom »Ali živali vplivajo na raven stresa?«, ki se je uvrstila na državno srečanje raziskovalcev.

Letos smo se razveselili dveh mladih bradatih agam. Tudi činčili sta tudi letos dvakrat dobili mladička. Mladičke smo kasneje oddali v nov dom, kjer so ju z veseljem sprejeli.

Žal pa smo se poslovili od grške kornjače.

V prihodnje se bomo trudili predvsem za povečanje obiska vivarističnega krožka ter mogoče razmišljali tudi še o kakšni novi živali.



S predstavitve fizike na informativnem dnevu



FIZIKALNI KROŽEK

Goran Mitrovič

Krožek, ki je potekal v letošnjem šolskem letu, je bil namenjen predvsem dijakom drugih in tretjih letnikov. Srečevali smo se enkrat tedensko, po pouku, začeli smo že sredi oktobra, kasneje pa se je dejavnost krožka zaustavila zaradi aktualnih zdravstvenih razmer.

Število članov je med letom nekoliko nihalo, oblikovala pa se je manjša

skupina, ki je vztrajala. S svojo prizadevnostjo in radovednostjo je postavljala pred izziv tudi mentorja in ga razveseljevala.

Program je bil raznolik, prilagojen znanju in mladosti fizikalnih navdušencev. Sistematično smo se lotili poglobljanja snovi in se dotaknili tudi zahtevnejših vsebin. Dijaki tretjih letnikov so se podrobneje seznanili z zahtevami maturitetnih fizikalnih vsebin in se preizkusili v reševanju težjih primerov. Proučevali smo

tudi poglavja, ki so sestavni del programa fizikalnih tekmovanj. Člani krožka so se udeležili šolskega tekmovanja in se pripravljali na regijsko tekmovanje, ki pa je bilo zaradi prekinitev pouka odpovedano.

Večina dijakov, ki je obiskovala krožek, je sodelovala pri predstavitvah fizike na informativnem dnevu. Obiskovalce so navduševali s samosvojimi in dinamičnimi predstavitvami zanimivih fizikalnih poskusov.

V okviru krožka smo se lotili tudi snemanja fizikalnih poskusov, predvsem z namenom okrepiti aktivnost dijakov, zanimanje ter vzpodbuditi njihovo radovednost in ustvarjalnost. Posnetke objavljamo na Instagram strani (fizikagimsen), ki predstavlja nekakšno izobraževalno stran v režiji dijakov Gimnazije Šentvid. Avtorske posnetke dijakov spremljajo tudi besedilni opisi poskusov. Zanimanje za sodelovanje pri nadgrajevanju strani se širi



tudi izven okvirov krožka. S poskusi želimo zajeti vsa področja srednješolske fizike in s kvalitetnimi in vsebinsko premišljenimi posnetki nadgraditi stran.

Z delom bomo nadaljevali tudi v prihodnjem šolskem letu in že zdaj vabimo dijake, ki jih fizika zanima, da se nam pridružijo.

KEMIJSKI KROŽEK

Slavica Kršinar

Kemijski krožek je potekal od septembra do konca šolskega leta. Najprej smo se zbirali ob torkih, po novem letu pa ob sredah po pouku in se družili do konca poskusov. Delo je popestril somentor Sebastijan Pleško. Združevali smo prijetno s koristnim, saj smo pripravljali kemijske in strokovne dogodke. Krožek so obiskovale dijakinje prvega do tretjega

letnika in dijaka četrtega letnika. Letošnji krožkarji so bili nekaj posebnega. Nekateri so presenečali s svojo iznajdljivostjo, drugi s svojo nespretnostjo. Kaja, Katja, Lara, so stopale po poteh vzornikov Gašperja in Mateja. Pripravile in preizkusile so nekaj zanimivih in atraktivnih poskusov, ki smo jih s pridom uporabili na informativnem dnevu. Dekletom se je pridružil tudi Gašper Trobiš, ki je popestril eksperimentiranje. Pripravili in izvedli smo naravoslovni dan za osnovnošolce OŠ Koseze. Naravoslovni dan za OŠ Vižmarje Brod smo morali zaradi epidemije korona virusa prestaviti na naslednje šolsko leto.

Šolo smo predstavili tudi tujim profesorjem in dijakom v okviru projekta Erasmus+.

Velika zahvala Gašperju Tomšiču in Mateju Rydzu Jarcu za pomoč pri organizaciji in vodenju informativnega dneva.

NIČ NI

nemogoče; do vsake stvari vodijo poti, in če imamo pravo voljo, bi morali najti tudi pot. Reči, da je nekaj nemogoče, je pogosto le izgovor. *(Francois de la Rochefoucauld)*

PRIPRAVE NA TEKMOVANJE IZ ZNANJA KEMIJE

Mag. Vesna Pahor

Profesorice kemije že tradicionalno pripravljamo dijake na državno tekmovanje v znanju kemije za Preglove plakete. Tudi v šolskem letu 2019/20 so potekale priprave od novembra do februarja, glede na razpoložljiv prosti čas dijakov in

profesorice. Težje naloge praviloma rešujemo skupaj. Razglabljam tudi o nalogah, ki jih dijaki rešujejo doma.

Šolsko izbirno tekmovanje je potekalo 9. 3. 2020, državno pa je odpadlo zaradi epidemije. Na šolskem tekmovanju so se na državno tekmovanje uvrstili trije dijaki: Neli Hajdič, 2. f, Sebastjan Homar, 4. f in Peter Kraševac, 1. a. Dobitnica bronaste Preglove plakete je Neli Hajdič iz 2. f.

ARHITEKTURNI KROŽEK

dr. Anja Jutraž

V okviru arhitekturnega krožka smo v šolskem letu 2019/2020 razmišljali o šolskih prostorih prihodnosti. Obravnave vmesnih prostorov smo se lotili celostno in naredili seznam vseh prostorov, ki bi bili potrebni prenove. Za izhodišče so nam bili rezultati ankete, ki smo jo izvedli v šolskem letu 2018/2019. Cilj je z manjšimi intervencijami ustvariti uporabniku prijazno ter zdravo šolo.

Anketa

V anketi je sodelovalo 90 oseb, od tega 72 % dijakov, 18 % profesorjev, ostalo so bili bivši dijaki. Na vprašanje »Katere stvari vas motijo v šoli?« so največkrat odgovorili: omarice, stopnice, hodniki, prostori, kjer jedo malico. Kot dodatne pomanjkljivosti

PROJEKT 4: PROSTOR ZA SKUPINSKO DELO



OPREDELITEV PROBLEMA

- Ni prostora za skupinsko delo
- Hodnik nima funkcije

ŽELJE

- Ustvariti prostor za delo, druženje,...
- Povezati zunanji in notranji prostor
- Prostor za skupinsko delo ustvarimo pred veliko predavalnico v pritličju

so napisali stare omarice v 1. nadstropju, neustrezni kavči na hodniku, zastarele klopi in neudobni sedeži.

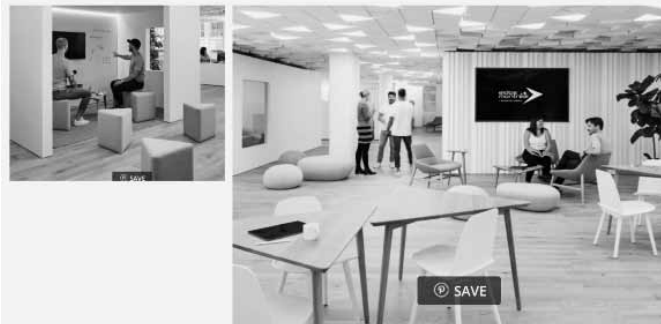
Večini vprašanih (74 %) je všeč, da se dijaki selijo po razredih in tega ne bi spreminjali.

Če bi bili v šoli primerni neformalni prostori (knjižnica, hodniki, dijaška dnevna soba), bi se 66 % vprašanih učilo v šoli tudi po pouku.

Kot najpomembnejše elemente pri urejanju šole so našeli: v učilnicah bi morala biti ura na vidnem mestu, omarice se morajo zaklepiti, v šoli si želimo dijaško dnevno sobo, kjer bi se lahko družili, jedli malico, jo uporabljali za neformalna druženja, na hodniku primanjkuje prostor za sedenje.

53 % vprašanim se po daljšem sedenju v učilnici pojavljajo bolečine v hrbtu oziroma druge bolečine.

PROJEKT 4: PROSTOR ZA SKUPINSKO DELO



Uporabniku prijazna šola

Cilj: izboljšajmo orientacijo po prostoru, lepši izgled, večja funkcionalnost.

Projekti: olepšava garderobnih omaric, talne oznake, info tabla/info točka, prostor za skupinsko delo, bralni kotiček, športnikova dnevna soba.

Zdrava šola

Cilj: urejanje zelenih površin, ki dajejo dijakom možnost druženja na svežem zraku; interaktivni pripomočki za izboljšanje

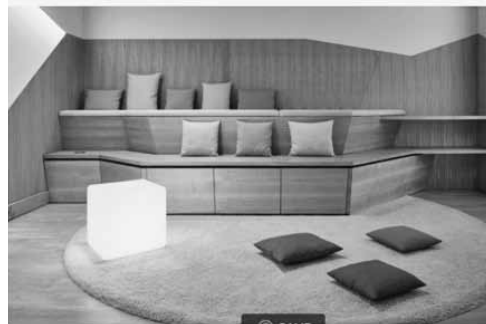
počutja, več notranjega rastlinja, ki poskrbi za čist zrak tudi znotraj šole.

Projekti: Zelena stena na hodniku nasproti M 2, zelena streha - vrt/terasa na strehi, urejanje zelenih površin v okolici šole, naprave za razgibavanje znotraj šole.

Novoletna akcija

Tako kot vsako leto smo tudi letos sodelovali pri okrasitvi šole in pri izvedbi akcije »novoletne želje«.

PROJEKT 7: PROSTOR V 1. IN 2. ETAŽI - KLOPI



Informativni dan

Arhitekturni krožek je predstavljal svoje delo tudi na informativnem dnevu februarja 2020.



ŠOLSKO ŠPORTNO DRUŠTVO

Matej Grgurevič,
mentor za fante

Dijakinje in dijaki so se udeležili tekmovanj na različnih nivojih, na medrazrednih in na medšolskih tekmovanjih.

MEDRAZREDNA TEKMOVANJA – FANTJE

Izvedena so bila tekmovanja za fante v košarki 3x3, odbojki ter v malem nogometu. Sistem tekmovanja je bil enak za vse panoge.



Prvo kolo

Oddelki so igrali znotraj letnika vsak z vsakim, najboljša dva pa sta se uvrstila v drugo kolo.

Drugo kolo

Boljši prvi letnik je igral proti slabšemu četrtemu ter slabši prvi proti boljšemu četrtemu. Enako so igrali drugi proti tretjim letnikom. Tako smo dobili štiri polfinaliste.

Polfinale

Para polfinala sta bila 1. letnik : 4. letniku in

2. letnik : 3. letniku. Zmagovalca sta se pomerila v finalu.

Zaradi epidemije koronavirusa sta bila odigrana le finala v košarki in odbojki. Mali nogomet smo končali po prvem kolu.

Zmagovalci po panogah:

Košarka 3x3: 4. f – Marcel Nemanič, Luka Jelič, Amadej Bertonec, Enej Kočev, Irenej Živic

Odbojka: 2. f – Martin Treven, Žiga Breznik, Peter



Šušteršič, Erik Kastigar, Jan Napast, Kristjan Ražman

MEDŠOLSKA TEKMOVANJA

Organizacijo prijavljanja in vodenja ekip na medšolskem tekmovanju so prevzeli: športna koordinatorja prof. Jaka Fetih in prof. Primož Praprotnik, trenerja Nejc Višnikar in Slavko Vujin ter po potrebi ostali profesorji športne vzgoje.

MESTNA, DRŽAVNA IN MEDNARODNA ŠOLSKA TEKMOVANJA

Primož Praprotnik

V sredo, 29. januarja 2020 je v Lendavi potekalo državno srednješolsko prvenstvo v badmintonu.

Jaka Ivančič (3. c) je osvojil naslov državnega šolskega prvaka v badmintonu, ki ga je prevzel od sošolca Miha Mastena. Lina Pipan (2. c) je ponovila lanski uspeh in ponovno zasedla tretje mesto.



Letos je šolsko državno prvenstvo v športnem plezanju potekalo 29. januarja 2020 na Škofijski klasični gimnaziji. »Maš to! Dež! To! Do vrha!« Vse to smo slišali na tekmovanju, kjer je Petra Glušič, 4. c, postala šolska državna prvakinja v športnem plezanju in je naslov prevzela od sosošolke Lučke Rakovec iz 4. d.

12. 12. 2019 so se Jaka Komloš iz 3. a, Filip Cerkovnik iz 2. a in Matic Logar iz 1. e udeležili

državnega prvenstva za srednje šole v akrobatiki, ki je potekalo na OŠ Brežice. Ekipno so osvojili odlično 2. mesto, v kategoriji posameznikov pa se je 3. mesta veselil Matic Logar.

V Ljubljani na bazenu Ilirija je 13. 9. 2019 potekalo državno šolsko prvenstvo v plavanju.

Državnega srednješolskega prvenstva so se udeležili: Lana Trtnik 3. a, Uroš Bucalo 3. a, Tiara Pšeničnik 2. c in Jakob Arne Osana 1. f.



V množici tekačev na Ljubljanskem maratonu so bili Šentvidčani opaženi, saj so dekleta osvojila dva pokala in eno medaljo.

Ekipno so dijakinje osvojile pokal za tretje mesto na državnem tekmovanju, v okviru mestnega tekmovanja pa so zasedle ekipno drugo mesto. Ana Smole (2. a) 5. mesto (letnik 2003, 2004) Hana Žumer (4. d) 7. mesto (letnik 2002, 2001) Nande Gašparič (2. c) 6. mesto (letnik 2002, 2001)

Jakob Praprotnik (1. d) 14. mesto (letnik 2003, 2004) Lovrenc Primc (3. c) 24. mesto (letnik 2001, 2002) Mia Pirnat Kopač (2. b) 28. mesto (letnik 2003, 2004) Petra Glušič (4. c) 29. mesto (letnik 2001, 2002)

Na stadionu ŽAK Ljubljana je 30. septembra 2019 potekalo mestno prvenstvo v ekipni atletiki.

Dijaki so osvojili ekipno 2. mesto.

Dijakinje so osvojile ekipno 3. mesto. Štáfeta 4x100 m je v postavi: Lovrenc Primc (3. c), Jakob Praprotnik (1. d), Andraž Jančar (3. d) in Žan Vrhovnik (1. c) osvojila drugo mesto. Nande Gašparšič (2. c) je v teku na 2000 metrov osvojil tretje mesto. Luka Lisec (3. d) je bil četrti v skoku v višino. Lara Šlibar (1. c) je bila četrti v skoku v višino.

Mestno tekmovanje v dvoranski atletiki

Na mestnem tekmovanju v dvoranski atletiki so medalje osvojili:

Luka Lisec (3. d) je osvojil tretje mesto v skoku v višino. Lara Šlibar (1. c) je osvojila tretje mesto v skoku v višino. Anže Magister (3. d) je osvojil tretje mesto v skoku v daljino.

Na jesenskem tekmovanju v krosu, ki je potekalo



v parku Tivoli, sta v zahtevni konkurenci tik pod stopničkami ostala Ana Smole (2. a) in Jakob Praprotnik (1. d).

Mestno tekmovanje

Dijaki so nastopili v prvem krogu mestnega tekmovanja. Tri tekme so bile odigrane 22. januarja v dvorani Tivoli. Ekipo so sestavljali: Jap Eržen 4. d, Jakob Lazar 4. c, Tilen Šlibar 3. c, Martin Kresal 3. c, Matevž Jamnik 3. c,

Žiga Guzelj 3. a, Marcel Medvešek 2. c in Simon Medvešek 2. c.

20. decembra smo v športni dvorani prvič pripravili Dan šentviškega nogometa. Pomerili sta se ekipe bivših in sedanjih dijakov. Tekma je bila izenačena in napeta, saj se je igralni čas iztekel z rezultatom 5:5, na koncu so zmagovalca odločili prosti strel. Zmago so slavili bivši dijaki.

Dijakinje so se pod vodstvom novega trenerja





Aleša Köka, ki je bil tudi naš dijak, zelo dobro pripravile na tekmovanja. V odločilni tekmi za uvrstitev na finalni turnir so le za las morale priznati premoč nasprotnicam. V odločilnem nizu so naše igralkе izgubile z rezultatom 19:17.

Šolsko ekipo so sestavljale: Eva Zatković (4. c), Gaja Pušnik (4. c), Lara Pocek (2. d), Ema Nastič (2. d), Ajda Bajec (3. c), Neža Bajec (3. c), Maruša Kern (3. c), Lara Škerlavaj (3. b), Lara Kovjanič (2. a), Lori Korada

(1. c), Klara Povirk (1. c), Kim Tršan (1. c), Sara Podobnik (1. c), Lana Pustovrh (1. f) in Hana Radelj (1. a).

V okviru pouka športne vzgoje smo v sodelovanju z ACH Volley organizirali posebno uro, na kateri so se nam pridružili profesionalni igralci odbojke. Med njimi sta bila tudi dva naša bivša dijaka, Aleš in Matej Kök. Z dijaki smo odšli tudi na dve tekmi lige prvakov, kjer smo navijali za odbojkarje ACH Volley.



V okviru pouka športne vzgoje smo organizirali ZOOM srečanja

Ura športne vzgoje je bila takšna, da smo se dijaki in profesorji srečali na spletu z našima bivšima dijakoma Žanom Kranjcem in Bojanom Križajem. Kot na vsaki uri športne vzgoje smo pričeli z ogrevanjem, za katerega je na tolkalih poskrbel Dejan Tamše (profesor tolkal in pobudnik antikورونا bluza ob nedeljah). Pogovor je vodil Aleš Smrekar (novinar na radiu Slovenija),

nastopal je naš dijak Lovrenc Primc, na koncu pa je dogodek popestril Franci Podbrežnik z retro smučarskim nastopom.

V dogodek so se vključevali dijaki, ki so Žanu in Bojanu postavljali vprašanja.

Spletno šolsko uro je zaključil šolski zvonec, ki je naznanil odmor za malico.

Malce drugačno spletno uro športne vzgoje sem pripravil Primož Praprotnik



v sodelovanju s kolegi
iz športnega aktiva.

Naši dijaki so skupaj s
stanovalci Doma Danice
Vogrinc iz Maribora
telovadili, peli in plesali. Tudi
v nezavidljivih okoliščinah
epidemije, ki so vplivale
na vsakega izmed nas, je
čas, ko se soustvarjajo
pozitivne zgodbe.

Nastopali so:
Ela Lipicer (raztezna vaja),
Lovrenc Primc (glasba),
Petra Glušič (vaja za
moč), Kira Ridzi (ples),

Peter Marinko (gimnastika),
Nina Trdan in psička Meyna
(telovadba v paru).
Nevenka Beba Omerzu
je vodila telovadbo.
Uro telovadbe je pripravil
Primož Praprotnik.
Montaža videa:
Martin Tegelj.

Za informativni dan smo
pripravili posebno steno,
na katero smo obesili
podpisane tekmovalne
drese in rekvizite naših
uspešnih športnikov. Na
steni uspešnih športnikov
so: Žan Kranjec (smučanje),

Aleš SMREKAR



Žan
KRANJEC



Primož PRAPROTNIK



Bojan KRIŽAJ



Franci PODBREŽNIK



Matej Kők (odbojka),
Lučka Rakovec (plezanje),
Eva Zatković (odbojka),
Lea Novak (kanu), Dan
Osrečki (košarka), Alen
Malovčič (košarka), Amir
Feratović (nogomet),
Miha Češnovar in Paulina
Horvat (akrobatski R&R).

DOSEŽKI NAŠIH DIJAKOV NA MEDNARODNIH TEKMOVANJIH

Lučka Rakovec, 4. d, je
osvojila naslov evropske
prvakinje v športnem

plezanju v disciplini
težavnost. Potegovala se je
tudi za nastop na olimpijskih
igrah, a se ji je nastop
zaradi slabo postavljenih
meril, ki so posledica
tekmovalja, kjer se točkuje
več disciplin, za las izmuznil.

Eva Zatković 4. c, je
bila članica članske
reprezentance v odbojki,
ki uspešno nastopa na
evropskem prvenstvu.

Športnik Šole za leto 2019 je
postal Alen Malovčič, 3. d.





Športnica šole je postala
Eva Zatković, 4. c.

Osebnost leta je postala
Lučka Rakovec, 4. d.

ŠENTVIŠKA KOŠARKA

mag. Jaka Fetih

Mestna in državna
tekmovanje košarka
fantje in punce

Tekmovanje srednjih
šol za dijakinje in dijake
poteka tako, da se šole
najprej pomerijo na mestni
ravni, nato najboljše
tri šole nastopijo na
četrtfinalnem in v primeru



uspeha še na polfinalnem
in finalnem turnirju.

Dekleta so v tem šolskem
letu ponovno osvojila naslov
mestnih prvakinj in si tako
zagotovila napredovanje
na državno tekmovanje. Po
uspehu na četrtfinalnem
turnirju so bila uspešna tudi
na polfinalnem turnirju, kjer
so bil boljša od Gimnazije
Franceta Prešerna iz Kranja
in Gimnazije Bežigrad.
Tako so si zagotovila
nastop na finalu državnega
prvenstva srednjih šol, ki
bi ga morali po dogovoru s

Košarkarsko zvezo Slovenije
in Zavodom za šport RS
Planica aprila organizirati na
naši šoli. Zaradi pandemije
je bilo tekmovanje najprej
prestavljeno in kasneje
dokončno odpovedano.
Tako dekleta niso imela
možnosti, da posežejo po
najvišji stopnici oziroma
naslovu srednješolskih
državnih prvakinj, ki so
ga osvojila pred dvema
letoma. V tem šolskem
letu je bila šolska ekipa
namreč edina udeleženka
finalnega turnirja, ki ni
izgubila tekme oziroma je



dve izmed udeležениh šol v tej sezoni že premagala, Gimnazijo Bežigrad celo dvakrat. Iz teh razlogov je bila šolska ekipa prvi favorit finalnega turnirja.

Ekipo so sestavljale: Hana Žumer, 4. d, Julija Andoljšek, Eliza Pintar, Tia Hladnik, Manca Marguč, Zala Pavlič, Aneja Petrovič, Manca Vrečer, vse 3. d, Daša Milinović, 3. e, Ana Vita Mičunović, 2. c in Katja Sever, 2. d in Špela Mele, 1. d

Dijaki gimnazije Šentvid so v tem šolskem letu v tekmovanju treh šol, ki so bile izjemno izenačene, osvojili drugo mesto, kar je pomenilo tudi uvrstitev v nadaljnje tekmovanje na državnem nivoju. Na četrtfinalnem turnirju v Škofji Loki nismo imeli najboljšega dne in se nam ni uspelo še petič zapored uvrstiti v nadaljnje tekmovanje. V samem zaključku tekme so bili tudi z malo več sreče boljši dijaki iz Škofje Loke. Tudi pri fantih se nato tekmovanje



ni odigralo do konca, tako da v tudi primeru napredovanja ne bi mogli braniti lani osvojenega naslova državnih prvakov.

Ekipo fantov so v tem šolskem letu sestavljali: Martin Leskovšek, Jaša Korošec, Timotej Zrnec, vsi 4. c, Alen Malovčič, Žiga Berlič, Tilen Jugovic, Aljaž Lampret, Staš Volkar, Nikola Vračević, Anže Magister, Andraž Škof, Aljaž Škof, Luka Lisec, Andrej Blažević, vsi 3. d, Erik Jeklin, 3. c in Jurij Višnikar, 2. d.

Ekipe sta na tekmovanjih vodila prof. Slavko Vujin in Nejc Višnikar, vodja in mentor ekipe je bil mag. Jaka Fetih.

DNEVI ŠENTVIŠKE KOŠARKE

V decembru 2019 so potekali 15. Dnevi šentviške košarke, zadnja leta v izvedbi košarke 3x3. Tekmovanje je trajalo tri dni, ko se je najprej 7 šentviških ekip dijakov pomerilo za 3 mesta v glavnem delu turnirja, kjer je nato



sodelovalo 12 ekip fantov in 6 ekip deklet. Drugi in tretji dan tekmovanja so potekale tekme za razvrstitev znotraj skupin, kjer so prvouvrščeni dobili malo prednosti pri zaključnem delu tekmovanja, ki je potekal tretji dan turnirja in so čakali na svoje nasprotnike že v četrtfinalu. Zadnji, tretji dan je šlo še bolj zares, saj je vsak poraz pomenil konec sanj o zmagi na turnirju. Gledalci so videli zares zanimive tekme, ki so se pogosto odločale z zadnjimi meti na tekmi.

Pri dekletih sta se v tekmi za tretje mesto pomerili ekipi, ki bi po napovedih morali igrati finale, pa ni bilo tako. Z metom v zadnji sekundi so si tretje mesto priborile dijakinje bežigradske gimnazije, ki so premagale prvo domačo ekipo. Vendarle je bila v finalu vseeno še ena domača ekipa – druga šentviška ekipa, ki pa je morala priznati premoč gimnazijkam iz Šiške.

Pri fantih je v tekmi za tretje mesto druga šentviška ekipa opravila z lanskimi branilci



naslova – ekipo Srednje upravno administrativne šole. Čeprav so bili naši fantje zelo razočarani po porazu v polfinalu, jim je bilo na koncu v dodatno uteho, da sta igralca njihove ekipe osvojila še dve laskavi posamični nagradi. Od letos novopečeni dijak naše šole Andraž Škof je zmagal v metu za tri točke, ker je zadel kar 11 metov. Izjemen rezultat je uspel tudi njegovemu sošolcu Anžetu Magistru. Na tekmovanju v zabijanju je v velikem finalu slavil leteči Luka Lisec, ki je

imel najresnejšo konkurenco v Andreju Blaževiču. Finalna tekma je bila res vredna tega imena. Pred očmi polne dvorane, našega ravnatelja in ravnateljice Šolskega centra za pošto, ekonomijo in telekomunikacije, ki sta navijala vsak za svojega favorita (šolsko ekipo), so naši fantje šele na koncu strli odpor nasprotnikov, tako da so po enoletnem premoru zopet zmagovalci največjega srednješolskega turnirja v tem času. Skupaj so dekleta in fantje na turnirju odigrali kar 51



tekem te atraktivne oblike košarke, ki bo na sporedu tudi na naslednjih poletnih olimpijskih igrah v Tokiu.

Seveda pri Dnevih šentviške košarke ne gre samo za šport, ampak tudi za prednovoletno druženje dijakov iz šestih ljubljanskih šol, ki imajo bogato tradicijo v srednješolski košarki. Za dodatek pa so na turnir prišle še ekipe iz Kitajske. Pravzaprav je ta dogodek že 29. po vrsti, saj so pred njim štirinajst let potekala košarkarska druženja naše

in bežigradske gimnazije, ki so se začela že davnega leta 1991. Pobudnik teh srečanj je bil takratni ravnatelj Jure Grgurevič, ki je želel na ta način tudi obeležiti državni praznik samostojnosti in enotnosti, kar je še vedno tudi eden izmed razlogov njegove izvedbe.

Tudi letos brez pomoči naših dijakov in dijakinj, ki so iz ozadja pomagali, da je vse potekalo kot mora, naših športnih pedagogov, ki učijo v športnih oddelkih, ter Matica Vidica iz KZS,

tekmovala ne bi bilo mogoče izvesti na tako visokem nivoju. Za to se jim ob tej priložnosti tudi iskreno zahvaljujemo!

AKROBATSKA SKUPINA SENTVIŠKI FANATIKI

Bojana Vrščaj Mihelčič

Pod mentorstvom prof. Bojane Vrščaj Mihelčič so se ljubitelji akrobatskih veščin družili in trenirali 1-2-krat tedensko. Poleg priljubljenega zabijanja na koš s pomočjo male prožne ponjave so letos kar precej treningov posvetili akrobatiki na tleh. 12. 12. 2019 so se Jaka Komloš iz 3. a, Filip Cerkovnik iz 2. a in Matic Logar iz 1.e udeležili Državnega prvenstva za



srednje šole v akrobatiki, ki je potekalo na OŠ Brežice. Ekipno so osvojili odlično

2. mesto, v kategoriji posameznikov pa se je 3. mesta veselil Matic Logar.



DRUŠTVO C.V.

TEATER CURRICULUM VITAE

Jana Ratkai

Projekt: Dom(ovina)

Nives Žlof Androjna,
Neža Kokalj, Ana Marija
Šturm, Jap Eržen, Lan
Žvelc, Peter Šušteršič, Nik
Potokar, Nikita Jarc Ryzdi

13. 12. 2019 so člani gledališke skupine CURRICULUM VITAE v Knjižnici Otona Župančiča odigrali ponovitev predstave Projekt: Dom(ovina) in s tem obeležili mednarodni dan migrantov. Dogodek smo organizirali skupaj

s Slovensko filantropijo. Vstop je bil prost, na naše veliko začudenje smo napolnili veliko dvorano (80 gledalcev). Po predstavi smo na pobudo direktorice Mestne knjižnice nekaj besed namenili zgodovini nastanka predstave, temi in delu Teatra Curriculum Vitae.

Zaradi nepričakovane odsotnosti enega od igralcev smo bili predstavo prisiljeni v pičlih dveh mesecih prilagoditi in odigrati v nekoliko drugačni zasedbi kot pri prejšnjih uprizoritvah. Seveda

smo morali iskati tudi drugačne režijske pristope in scenske postavitve glede na možnosti, ki nam jih je ponujala dvorana. Vprašanje je bilo zgolj eno: Ali bomo uspeli?

Gledališki ekipi so se tako konec oktobra pridružili trije dijaki tretjega letnika, ki so člani Začetnikov C. V. Dijaki so kljub časovni stiski, s katero smo se soočali, in svoji neizkušeni na odru, zadane vloge odigrali odlično in suvereno ter v predstavo vnesli svežo energijo in novo dinamiko. Uprizoritev smo



tako izpeljali popolnoma brez zapletov in nanjo prejeli številne pozitivne odzive obiskovalcev, ki so po predstavi in predstavitvi našega dolgoletnega dela še dolgo kramljali z nami.

Kljub začetnim dvomom in vsakodnevnih vajah, ki so potekale intenzivno ob sobotah, nam je uspelo ogrodje predstave zadržati nedotaknjeno; novi minimalistični elementi ter prerazporeditev vlog pa so se izkazali več kot

dobrodošli in so predstavo postavili v povsem novo luč.

Ocenjujem, da je bila uprizoritev 13. 12. izjemna in prežeta z močnim sporočilom predvsem zaradi ansambla, ki se je izvrstno ujel in bil v celoti predan zastavljenemu cilju. Naučili smo se, da se kljub časovni stiski vse da, če je le volja, predanost in ljubezen do dela.



Zadnja violina

Manca Lipoglavšek

Z letošnjo ekipo Teatra Curriculum Vitae smo že od začetka septembra ustvarjali predstavo z naslovom Zadnja violina, ki skozi fantazijske situacije govori o poskusu osvobajanja najstnice od staršev, njihovega pritiska in pričakovanj ter o ciklu neizpolnjenih pričakovanj, občutka krivde in samooboževanja, v katerega je ujeta. Že na začetku vaj, pri branju

teksta, je utečena ekipa, ki je sodelovala že lani in ki so jo sestavljali Neža Kokalj, Jap Eržen, Ana Marija Šturm in Tim Delač Hrovatin, medse toplo sprejela novo, peto članico, Natašo Krapež. Tudi kasneje se je tekom celotnega procesa kot njihova največja odlika izkazovala njihova pripravljenost na sodelovanje ter ekipni duh. Ko smo predstavo začeli postavljati v prostoru in iskati uprizoritvene rešitve za posamezne prizore, so vsi prispevali kreativne ideje



in ne le, da so se ukvarjali s svojo vlogo in svojim likom, ampak so se z režijskimi predlogi in igralskimi idejami trudili za skupno dobro predstave; in vsi so trdo delali, da bi naše ideje lahko uresničili. Predstavo so premierno uprizorili 3. marca; in če našega dela ne bi prekinila epidemija, bi predstava kasneje v boljših okoliščinah lahko le še rasla, se razvijala in dozorevala. A tudi tako smo ustvarili celovito predstavo, polno ganljivih trenutkov, zanimivih režijskih domislic

ter dodelanih igralskih kreacij, obenem pa smo pridobili dragoceno izkušnjo.

Posebna zahvala gre Nini Trdan za izdelavo gledališkega lista.

ZAČETNIKI C.V.

V okviru Teatra Curriculum Vitae sta v tem šolskem letu delovali dve skupini, saj so se nam na začetku šolskega leta pridružili novi obrazi, željni spoznavanja in potovanja v zapeljivi svet gledališke govornice.

Avtorica besedila:
Manca Lipoglavšek

Režija in dramaturgija:
Manca Lipoglavšek
Scenografija in kostumografija:
Teater C.V.
Oblikovanje svetlobe : Maj Rebolj
Mentorica: Jana Radkai
Gledališki list: Nina Trdan

Igrajo:

Neža Kokalj - Katarina
Nataša Krapež - Prva profesorica/
Janja
Jap Eržen - Drugi profesor/oče
Ana Marija Šturm - Druga
profesorica/sestra
Tim Hrovatin Delač - Prvi profesor/
zdravnik

ZAD
NJA
VIO
LINA





Novi člani C. V.: Janja Burgar, Pika Lipoglavšek, Peter Šušteršič, Nikita Jarc Rydzi, Nik Potokar, Štefan Podgoršek in Maarten de Wolff so začeli z vajami konec septembra. Od septembra do začetka decembra so spoznavali različne tehnike ogrevanja in sproščanja telesa, se soočali z načini in osnovami dihanja. Posebna skrb je bila namenjena tehnikam vživljanja, zato so se seznanili s temeljnimi zakonitostmi uprizarjanja: od simulacije

preko improvizacije do interpretacije in umetniškega uprizarjanja, ki predstavlja možnosti za posameznikovo in skupinsko raziskavo igralskih potencialov, slabosti in prednosti. Sledilo je soočanje s čustvi: jeza, krivda, ljubezen, ljubosumje, razočaranje, sram, sreča, strah, trema, veselje, zaupanje, zavist, žalost... Cilj je bil ustvarjanje čustvenega spomina in njegova funkcija na odru.

Novembra smo iz nabora prebranih tekstov za

uprizoritev izbrali dramski tekst Wolframa Lotza: Nekaj sporočil vesolju – Luknja, katero koplje pes in začeli s skupinskim oblikovanjem uprizoritvene vizije. Poudarek je bil na različnih energijskih napetostih za interakcijo med karakterji ter v preizkušanju dramskih situacij skozi improvizacije. Januarju smo se dogovorili o končni zasedbi vlog. Sledile so vaje po delih, februarja začnemo s skupinskimi vajami in povezovanjem vseh potencialnih uprizoritvenih prizorov. Na

začetku marca dokončno dorečemo scenografijo in kostumografijo, sledijo intenzivne vaje, ki jih prekine epidemija. Načrtovana premiera, 4. 4. 2020, se tako prenese v naslednje šolsko leto.

Kot mentorica in vodja mlajše gledališke zasedbe lahko zaključim, da sem navdušena nad zavzetostjo in ustvarjalnostjo mlajše skupine, ki nedvomno veliko obeta.



DRUŠTVO PROSTOVOLJCEV

Milena Vidmar

Modri ljudje iščejo v sebi, navadni ljudje pa v drugih. (Konfucij)

Deset dijakov prvega letnika je letos delovalo v Društvu prostovoljcev. Glavni namen druženja in dela teh dijakov je spoznavanje samega sebe ter oblikovanje življenjskih vrednot. Poleg znanja in izobraževanja, ki sta pomembni in zahtevni nalogi vsakega gimnazijca, marsikdo začuti v sebi tudi željo po vključevanju v širši družbeni prostor

s prostovoljnimi deli. Prostovoljstvo mladim ponudi možnosti aktivnega delovanja in spoznavanja različnih družbenih struktur, zakonitosti delovanja družbenega življenja in preko tega odkrivanje svojih zanimanj, potencialov in sposobnosti.

Šolanje na daljavo nam je zaradi epidemije odvzelo dragocene ure skupnega druženja in načrtovanja različnih aktivnosti. Pa

vendar lahko izpostavimo naslednje aktivnosti:

Botrstvo Gimnazije Šentvid

Dijaki so s pomočjo ZPM zbrali pisma otrok iz socialno ogroženih družin, ki so jih pisali Dedku Mrazu in Božičku. Vsak razred Gimnazije Šentvid je sprejel eno pismo in zbral denar za nakup zelenega novoletnega darila. Prostovoljci so nato pripravili glasbeno-plesno prireditev, na katero so povabili otroke in njihove starše ter Dedka Mraza,



da je darila izročil v prave roke. Pri tej prireditvi nam je pomagala tudi Irena Sajovic-Šuštar, profesorica glasbe, ki je s svojimi dijaki poskrbela za glasbene točke.

S 4. c razredom so dijaki prostovoljci organizirali peko in prodajo sladkih dobrot. K sodelovanju so pritegnili tudi starše, ki so svoje pekovske mojstrovine prispevali za skupno dobro. Izkupiček od prodaje sladice smo namenili družini, ki se je znašala v finančni

stiski. Stike z družino nam je omogočila ZPM (Zveza prijateljev mladine).

Načrtovali smo sodelovanje z osnovnimi šolami, kamor bi se dijaki vključili v organizirano obliko učne pomoči. Te načrte smo zaradi epidemije premaknili na naslednje šolsko leto.

PRIREDITVE

PODELITEV MATURITETNIH SPRIČEVAL

Zora Lovrenčič

Svečana prireditev v Štihovi dvorani Cankarjevega doma pomeni uradno slovo maturantov od šole.

Maturanti prejmejo maturitetna spričevala in letopis šole ter predajo maturantski ključ naslednji generaciji.

Prireditev je povezovala Andreja Droljc, v programu je nastopila Zala Klopčič.



KRST 2019

Zora Lovrenčič, Jana Ratkai

27. septembra se je zgodil že 33. krst prvošolcev z naslovom »Kaj dogaja na Šentvidu?« Za idejno zasnovo in večinski del scenarija je zaslužna Neža Kokalj. Tako kot vsa leta je tudi ta petek bil čaroben, skupna energija je bila pozitivna, dihali smo kot eno, v zraku je bilo čutiti sladkobno vznemirjenost in željo po dokazovanju.

Tema v dvorani, vrtijo se posnetki prvošolcev in njihovih razrednikov,



ki jim namenijo modre
in iskrive misli.

Sledi skupinska plesna
točka, ki dvigne temperaturo
v dvorani, prekine jo
napovedna špica. Voditelja
najavita oddajo Kaj dogaja
na Šentvidu, ki bo poskušala
odgovoriti na vprašanja
iz notranje politike, vizite,
kulture, športa, vremena in
nepogrešljivega modnega
kotička. Torej šest izzivov
za šest razredov.

1. a naj bi po zapisu
anonimnega vira preko

neznancev nelegalno
dostopal do testov in
zapiskov, jih kopiral in
preprodajal po šoli. Tako
naj bi ogrozil notranjo
stabilnost Šentvida. Seveda
se tega ne da potrditi, niti
ovreči. Kot odgovor na
dvomljive obtožbe udarno
odgovorijo in publiko
očarajo s plesno točko.

1. d prisluhne intervjuju
s priznanim psihiatrom iz
sanatorija Svetega Vida, v
katerem predstavi metodi,
ki odpravljata odvisnost.
Dijake tudi opozori na













kratkotrajne in dolgotrajne posledice odvisnosti od mobilnih telefonov v vseh kotičkih Šentvida. Razred se na opozorila slavnega psihiatra odzove z odlično plesno točko.

Voditelja najavita dolgo pričakovani intervju z VAZZOM, ki pove, da je Šentvid šola ustvarjalnih ljudi, kjer ima vsak možnost, da iz sebe naredi to, kar hoče. Hvala Mark za nastop in lepe misli.

1. e se seznani z dolgoročno vremensko napovedjo. Vpliv vremena na dnevno in tedensko počutje, v ospredju pa so posebna opozorila ob prihajajočih frontah opremljena z redečim alarmom, ki so najbolj intenzivna ob ocenjevalnem obdobju. A-jevci nam smelo pokažejo, kako se nameravajo s plesom, dežniki in nasmehom boriti proti vremenskim nevšečnostim.

1. b dobi jasno lekcijo na temo »Kultura se nas

dotika« oz. kaj vse skrivajo šentviški prostori. Znano je, da je kulturni utrip Šentvida raznolik in izjemno bogat. Da B-jevci mislijo resno, nas najprej prepričujejo z recitacijo, dokončno pa osvojijo s plesnim nastopom, v katerem nam pokažejo, kako mislijo kulturno preživeti naslednja štiri leta na Šentvidu.

1. c dobi poduk iz bojevitosti s konkretnim plesnim dvobojem. Bojevitost, želja po zmagi po vnaprejšnjih pravilih in vztrajnost so

odlike dobrega športnika. Izkaže se, da imajo navedene zametke v sebi, s pravilno vzgojo bodo v štirih letih nedvomno zrasli v odlične športnike.

In na koncu še 1. f, ki že počasi osvaja temeljne prvine modnih smernic Šentvida za 2019/2020. Potrebno bo še delati na pravilni drži, eleganci, prefinjenosti in pravilnem sledenju zaželenim modnim smernicam. Da so na pravi poti, pokažejo in nas prevzamejo s plesno točko,





v kateri ne manjka sijočih in zapeljivih pogledov.

Prvošolci so se izkazali v poznavanju področij Šentvida, z lahkotnimi koraki so odgovorili, da bodo štiri leta krojili dogodke na Šentvidu. Potrebno je premagati še zadnjo oviro in priseči pred občestvom Šentvida. Prvošolci svečano pristopijo k prisegi in jo z odliko opravijo. Šolski hodniki, učilnice, pravila končno postanejo njihovo drugo domače okolje, ki jih bo štiri leta

vodilo po poteh znanja ter medsebojnega spoštovanja.

Za odlično izpeljan krst prvošolcev so poleg prvošolcev zaslužni:

- **Idejna zasnova, scenarij in režija:** Neža Kokalj
- **Povezovalca:** Jap Eržen, Gašper Trobiš
- **Plesalci in mentorji prvošolcev:**
 - 1.a: Nina Fon, Nikola Vračević
 - 1.b: Nik Potokar, Nikita Jarc Ridzy, Ela Kropivšek

- 1.c: Jan Napast, Hana Pasar
- 1.d: Aneja Pajk, Tomaž Čokl
- 1.e: Lovrenc Primc, Zala Klopčič
- 1.f: Klemen Lajovic, Gaja Pušnik
- **Koreografija plesnih točk:** Živa Artnak, Sara Kramar, Anamarija Mihaljevič, Patricija Brbre
- **Pevski nastopi:** Mark Jakob Cavazza VAZZ, Ana Resnik, Arne Mededović
- **Gimnastičarke:** Naja Miklič, Brina Plevčak, Liza Jovanovič, Tinkara

Vidovič, Brina Dolenec, Gaja Žabnikar

- **Glasba:** Gašper Rkman, Luka Gregorčič
- **Fotografija in posnetki:** Enej Kočevar
- **Gostje športnega dela prireditve Dunk Kingsi**

Čestitke in zahvale vsem, ki so sodelovali pri nastajanju in izvedbi 33. krsta, še posebno prvošolcem, ki so s svojimi odličnimi nastopi poskrbeli za izjemno vzdušje na prireditvi.



NOVOLETNA PRIREDITEV

Zora Lovrenčič

»Pred nami je najlepši čas leta, božično novoletni prazniki. Že leta in leta se zadnje predpraznične minute srečujemo v tej dvorani.«

Tako smo začeli novoletno prireditev, ki sta jo povezovala gospa in gospod Božiček. Tisti dan sta prehodila 1483 stopnic in po nesreči izgubila darila za šentviške otroke, ki so se na srečo kasneje našla.

Prof. Praprotnik se je razveselil škatle polne vsehkov, prof. Tratnik slane





čokolade in prof. Prus
majice z dolgimi rokavi.

V nadaljevanju smo
spoznali, kako dobro je
šentviško mleko, ki prežene
nezaželene simptome
ocenjevanja in ga je
dobro uživati za malico,
večerjo in zajtrk. Šentviški
mlekariji so bili Štefan
Podgoršek, Nik Potokar,
Mak Jovanovič, Teodor
Stanonik in Lovrenc Primc.

Med željami razredov
so boljše ocene, lažji
testi, kavomat ...

Za besedo leta je
bila izbrana beseda
»Šentvidcallenge«.

Šentviški proračun nam je
predstavila Aneja Pajk.

Glasba, ki je spremljala
prireditev, je bila tako
vedno izjemna. Nastopili so:
Zala Klopčič, Lovrenc Primc,
Ana Resnik in Tinkara Telič.

S plesnimi točkami
so navdušili:

- svetovna prvakinja v
show danceu Lara Šlibar,





- dijaki 3. d pod vodstvom Ele Lipicer z ritmično točko (Nikola Vračević, Žiga Berlič, Anže Magister, Vanja Lukič, Andraž Jančar),
- Živa Artnak, Gaja Pušnik, Maruša Kern in Zala Čebulj (Božičke),
- Jan Napast, Jap Eržen, Timotej Zrnc in Lovro Živič Pavšek (Božički).

Za veliko navdušenje sta poskrbeli Nina Trdan in Neli Dvoršek s svojima pasjima prijateljema. Enkratno.

Naziv športnice in športnika leta sta prejela Eva Zatković in Alen Malovčič, osebnost leta pa je postala Lučka Rakovec

Prireditev sta povezovala Špela Šepič in Tomaž Čokl. Sproščeno, tekoče. Na pamet. Bravo.

Fotografiral je Enej Kočevar, glasbo je vrtel Luka Gregorčič.

Tokrat je bila dvorana lepo okrašena, za kar gre zahvala dijakinjam in dijakom 1. f.



Druženje je bilo resnično prijetno. Kdo bi si mislil, da bo zaključni stavek tako resničen:

Tisto, kar res šteje v teh prazničnih dneh in na sploh v življenju, so ljudje. Poglejte jih v oči, podarite nekaj nasmehov, stisnite jih k sebi in ustavite čas za trenutek ali dva.



SPREJEM NAJUSPEŠNEJŠIH DIJAKOV

Zora Lovrenčič

Vsako leto po končanem zaključku prvega ocenjevalnega obdobja gospod ravnatelj, mag. Jaka Erker, sprejme odlične dijakinje in dijake. Pogostitev in sprejem sta v šolski knjižnici. Dijaki so prejeli dežnik z logotipom šole.

Ravnateljjevega sprejema za najboljše posameznike in skupine letos žal ni bilo.



PODELITEV SPRIČEVAL ZAKLJUČNIM LETNIKOM

Zora Lovrenčič

Na nenavaden način smo letos podelili spričevala četrtošolcem. Ob upoštevanju vseh higienskih predpisov so se oddelki s svojimi razredniki na varni razdalji zbrali na šolskem igrišču.

Ob pozdravu pomočnika ravnatelja in predstavnikov četrtošolcev so razredniki razdelili spričevala. Še študentska himna Gaudeamus, šopek razredničarki in fotografija za spomin pa je bil zadnji šolski dan za njimi.

Upam, da zadnjič v takšni obliki in na tak način.





STROKOVNE EKSURZIJE

GEOGRAFSKA EKSURZIJA

Alenka Dragoš

V letošnjem šolskem letu smo izvedli le eno geografsko ekskurzijo. Zaradi izredne situacije ekskurzije v spomladanskem delu niso bile izvedene.

DRAVSKO, PTUJSKO IN SREDIŠKO POLJE

V soboto, 5. 10. 2020, smo organizirale obvezno geografsko ekskurzijo za 4. letnike (kot del priprave na maturo). Ekskurzija je del notranje ocene za maturo pri geografiji.

Tokrat smo se odpravili proti severovzhodnem delu Slovenije na območje



Obpanonskih pokrajin in smo se najprej ustavili v Gorišnici, majhnem kraju v bližini Ptuja. Ogledali smo si najstarejšo ohranjeno hišo v panonskem slogu. Hiša je preurejena v muzej, kjer je ohranjena prvotna oprema. Dijaki so tako spoznali nekdanji način življenja v tem delu Slovenije.

Po končanem ogledu smo pot nadaljevali proti Ormoškim lagunam. Lagune so umetnega nastanka (zaradi bivše tovarne sladkorja) in so bile uradno

odprte leta 2017. To je 55 ha veliko mokrišče s plitvimi bazeni posebnega rastlinstva, obenem so tukaj gnezdišča vodnih ptic in postajališče za ptice selivke. Imeli smo voden ogled z vodiči, ki so nam pokazali posebnosti tega območja, ki sodi tudi v Naturo 2000.

Ekskurzijo smo zaključili z obiskom oljarne v Središču ob Dravi. V tem delu Slovenije je še zmeraj močna tradicija uporabe bučnega olja. Ogledali smo si video predstavitev



pridobivanja bučnega olja,
tipične izdelke in na koncu
tudi sami poskusili različne
dobrote iz bučnih semen.





JEZIKOSLOVNA EKSKURZIJA ISTANBUL

Tina Terzić, Eva Jeler-
Fegeš, Slavica Kršinar

Strokovna ekskurzija v Istanbul je potekala od 18. do 21. 2. 2020. Z letališča Jožeta Pučnika na Brniku smo poleteli proti Istanbulu, kjer smo pristali na novem istanbulskem letališču Istanbul Airport. Z avtobusom smo se odpeljali v mesto, kjer smo se nastanili v hotelu na evropski strani mesta in nato odšli z vodnikom

na Taksim. Ulica Istiklal je pravzaprav cona za pešce, ki se začne oz. zaključi s Taksim trgom. Na Istiklal ulici se pretežno zadržujejo domačini. Hitro smo začutili utrip skoraj 16-milijonskega vele mesta. Sprehodili smo se po Ulici neodvisnosti v boemsko četrt Galata ter do znamenitega stolpa, ki je bil modro osvetljen, kar je pomenilo, da nas drugi dan čaka lepo vreme. Z mostu Galata pa smo občudovali osvetljene minarete Hagie Sofije in Sulejmanove mošeje.





Po zajtrku smo odpravili na ogled glavnih mestnih znamenitosti. Palača Topkapı je bila palača osmanskih sultanov, danes pa je to muzej z zbirkami porcelana, draguljev, orožja in drugih dragocenosti. Mogočna palača se razprostira na griču s strateškim razgledom na Bospor. Tukaj smo lahko občutili ogromno bogastvo tedanjega sveta. V Istanbulu je nepregledno število mošej (več kot 3000), ena najbolj znanih je Modra mošeja ali Sultan Ahmet Camii, ki jo

krasi 6 minaretov, več kot katero koli drugo otomansko mošejo. Sledil je ogled cerkve Svete Modrosti ali Hagia Sofia, ki je bila dolgo časa največja cerkev krščanskega sveta, po zavzetju Konstantinopla pa so jo v samo nekaj urah popolnoma spremenili v mošejo. Danes je to muzej. Ogledali smo si tudi nekdanji Hipodrom. Zgrajen je bil v dveh nadstropjih, sedaj pa vse skupaj izgleda zgolj kot velik trg sredi zgodovinskega dela Istanbula. V neposredni



bližini Hagije Sofije smo vstopili še v veličastno podzemno cisterno baziliko Yerebatan Saray. To je bila največja vodna cisterna v Konstantinoplu.

Tretji dan smo se z avtobusom odpeljali na

izlet ob Zlatem rogu ter se z gondolo povzpeli na vzpetino do stare kavarne. Uživali smo v čudovitem pogledu na zaliv Zlati rog in na Istanbul. S hriba, kjer je tudi eno najstarejših muslimanskih pokopališč v Istanbulu, smo sestopili

peš in na poti opazovali nagrobnike. Ogledali smo si Bolgarsko cerkev, ki je zgrajena iz železa. Sledil je obisk grškega patriarhata, sedeža grške pravoslavne cerkve s cerkvijo sv. Jurija z bogatimi relikvijami. Odpravili smo se tudi

v mošejo Sulejmanija Süleymaniye Camii. Popoldne smo preživeli na znameniti pokriti tržnici Kapalı çarşı, kjer smo se preskusili pri orientalskem barantanju.



Zadnji dan smo se s tramvajem odpeljali na egipčansko tržnico začimb, kjer so se od nekdaj prodajale začimbe iz Egipta. Sledilo je križarjenje po Bosporju, morski ožini med Evropo in Azijo, ob kateri se nizajo naselja z bogatimi vilami in palačami. Pluli smo mimo trdnjave Rumeli Hisar in pod bosporskima mostovoma. Izstopili smo v Uskudarju na azijski strani in si ob pogledu proti Evropi privoščili pravo turško kavo. Na evropsko stran smo se vrnili s podzemno železnico pod Bosporjem. Sledil je prevoz na letališče in polet proti Ljubljani.

V štirih dneh smo tudi spoznali, da je turška kulinarika zelo pestra in dobra. Povsod so na voljo različne mesne jedi iz jagnjetine, govedine ali perutnine – kebabi, kofte, ražnjiči, bureki, ribe ter zelenjavne

jedi – polnjena zelenjava, dolma, jajčevci, paprike, paradižniki, bučke. Sladice so izvrstne: različne baklave, turški med, pudingi in še in še. Turki se družijo v številnih kavarnicah ob turški kavi in turškem čaju.

Istanbul nas je navdušil!

PONOVNO V ŠPANJI – BARCELONA IN VALENCIJA

24.–29. 10. 2019
Klavdija Mele

Letošnje šolsko leto je posebno v vseh pogledih. Presenetila nas je pandemija in nam preprečila pohajkovanje po Andaluziji za prvomajske praznike, nam pa na srečo ni onemogočila tradicionalne ekskurzije v Barcelono in Valencijo. Če bi bili malo drznejši, bi zapisali, da smo šli na ekskurzijo v Katalonijo in Španijo. Moramo pa res imeti srečo, da smo že drugo leto

zapored priča zgodovinskim dogodkom – pred dvema letoma smo lahko v živo spremljali razglasitev katalonske neodvisnosti, v času te ekskurzije pa proteste v podporo političnim zapornikom. Navkljub pomislekom nekaterih staršev o varnosti ekskurzije lahko mirno povemo, da se ni ne prvič in ne drugič zgodilo nič. Mediji naredijo svoje, strah naredi svoje, mi pa smo uživali v velemestih, kjer smo končno lahko brez pretirane gneče odkrivali skrite in manj skrite kotičke. Še najbolj politična stvar so bile izobešene zastave na balkonih v podporo Kataloniji, v podporo Španiji in v podporo istospolno usmerjenim ljudem. Pa še en zanimiv prizor za vse, ki malo bolj poznamo španske razmere – katalonski policisti so stali zraven španskih nacionalnih policistov.

Ta ekskurzija je tradicionalna, s tradicionalno učiteljsko zasedbo in legendarnim vodičem, ki mu še vedno ni enakega. Gospod Tilen Gabrovšek v vseh teh letih ostaja brez konkurence, poliglot, razgledan, informiran, vedno pripravljen pomagati, predvsem pa »Človek« na mestu. Prof. Bolarič in Sluga sta še vedno potrpežljivi, razumevajoči in več kot samo zanesljivi spremljevalki. Nekaj pa je bilo posebnega – tokrat so se ekskurzije udeležili samo dijaki, ki se učijo špansko, s seboj pa smo vzeli tudi nekaj »Francozov«, da so lahko vadili francoščino v Monaku.

Naš program je edinstven in ga izvedemo v sodelovanju s turistično agencijo Jazon, ki poskrbi za to, da si v zelo kratkem času uskladimo ogleda čim več znamenitosti, poizkušanja tipičnih jedi in uživanja v španskem temperamentu in ambientu.



Tudi zato vsako drugo leto z veseljem pripravim ekskurzijo in sprejem 3600 kilometrov dolgo pot z avtobusom, ker vem, da lahko dijaki končno začutijo vse tisto, o čemer govorim z velikim zanosom pri pouku in nenazadnje, verjamem, da se tudi v njih začne prebujati naklonjenost, ljubezen in želja po tem, da se vrnejo in raziščejo Španijo.

Prispevek Hane Oplotnik, 3. b, o ekskurziji v Španijo

Oktobra 2019 smo se učenci španskega jezika gimnazije Šentvid podali na 6-dnevno

popotovanje po Španiji. Ogledali smo si znamenitosti dveh prelepih španskih mest, Barcelone in Valencije.

Po dolgi 21-urni vožnji čez Italijo in francosko obalo smo v zgodnjih jutranjih urah končno prispeli čez francosko-špansko mejo, kjer nas je že čakala naša prva postojanka, muzej katalonskega nadrealističnega umetnika, Salvadorja Dalija v njegovem rojstnem kraju Figueres.

Po ogledu muzeja nas je od Barcelone ločila la še "kratka" 1,5-urna vožnja. Tam smo se nastanili v hostlu v središču mesta in ga še isti dan začeli raziskovati. S podzemno smo odhiteli na ogled nogometnega stadiona kluba FC Barcelona, Camp Nou, za tem pa smo se na poti nazaj ustavili še pri čarobnih pojočih fontanah Montjuic v samem središču mesta.

Nadaljevali smo takoj naslednje jutro, in sicer z ogledom koncertne dvorane Palau de la Musica

Catalana, za tem pa še Picassovega muzeja.

Po sprehodu po La Rambli smo se zapeljali še do Gaudijevega parka Guell in nadaljevali naše popotovanje v Valencijo. Tam smo prespali v hotelu in že takoj po zajtrku nas je čakal ogled prelepega mesta znanosti in umetnosti, Ciudad de las Artes y las Ciencias. Nahaja se na koncu nekdanje struge reke Turia, ki je bila izsušena in preusmerjena po poplavih, oblikovala pa sta ga arhitekta Santiago

Calatrava in Félix Candela. Mesto vključuje interaktivni muzej znanosti, ki spominja na okostje kita, IMAX kino, planetarij in laserium, opero, pokrit trg, park s prečudovitimi rastlinami, ter tudi L'Oceanogràfic - oceanografski park in akvarij

katerem smo si ogledali živali v različnih vodnih okoljih.

Naša pot se je nadaljevala v samo središče mesteca, po katerem smo naredili kratek sprehod, si ogledali znamenitosti, nato pa je zvečer sledila vrnitev v

Barcelono. Zadnji dan smo začeli z vožnjo po mestu, nato z ogledom Gaudijeve La Perdere (Casa Mila) in prekrasne bazilike Sagrade Famillie.

Sledilo je težko pričakovano prosto popoldne za sprehod

in nakupovanje na La Rambli. Svoje popotovanje smo "s stilom" zaključili še na večerji, kjer so nam postregli s pravo valencijsko paello, nato pa smo se odpravili na dolgo pot domov.



ŠOLSKI PROJEKTI

TUTORSTVO

Mag. Jaka Erker

V letošnjem šolskem letu se je na pobudo o tutorstvu odzvalo 8 oddelkov 3. in 4. letnika in skupaj 21 dijakov. Tako so tutorji pokrili vse predmete, za katere se je izkazala potreba po pomoči.

Prvo srečanje dijakov-tutorjev je bilo 29. novembra, kjer smo se dogovorili o načinih dela. Kot osnovni kontakt je bil predlagan s strani tutorjev

(zlasti v začetku) Facebook, nato pa seveda osebna srečanja. Dijaki-tutorji so poročali o nezadostni obveščenosti dijakov nižjih letnikov, enako so povedali tudi starši na Svetu staršev. Zato smo informiranju posvetili letos še več pozornosti. Učinek težko ocenimo, saj je bilo letošnje šolsko leto v zaključku tako posebno, da tudi tutorji niso mogli ustrezno odigrati svoje vloge.

Mislim pa, da je v času dela od doma še bolj

zaživila tovariška pomoč sošolcem znotraj oddelkov, ki sicer ni formalizirana, je pa hkrati lahko še bolj učinkovita kot tutorstvo med letniki. Zato smo razredniki in profesorji te oblike druženja (medsebojno pomoč v oddelku) še bolj svetovali in podpirali.

Tutorstvo je kot oblika sodelovanja in druženja med dijaki nedvomno izjemno pomembno in ga moramo tudi v prihodnje gojiti in razvijati. Tudi dijaki sami opažajo velik pomen

tovrstne pomoči, saj so v okviru projektov oddelkov tudi predlagali ureditev prostorov v ta namen. Letos ta projekt sicer ni bil realiziran, računamo pa lahko, da bo zaživel naslednje šolsko leto.



GLEDALIŠKI MARATON ZA DIJAKE 1. IN 2. LETNIKA

Barbara Bolarič in
Martina Berič

Mesec februar smo že tradicionalno zaznamovali z gledališko dejavnostjo dijakov 1. in 2. letnika. Gledališki maraton smo profesorice slovenščine izvedle 10. in 11. 2. 2020 v Ljudskem domu.

Na odru z izvirnimi kulisami in rekviziti so prvošolci uprizorili Linhartovo komedijo *Ta veseli dan ali Matiček se ženi*, dijaki drugih letnikov pa Cankarjevo dramo *Hlapci*. Nastala sta mozaika gledaliških predstav, ki so se smiselno in slikovito povezale v celoto. Na odru so nas nasmejali številni Matički, baroni. In njuni izbranki oz. bojeviti Jermani in njegovi nasprotniki. Dijaki so vsak po svoje prispevali ki celovitim podobam teh dramskih likov. Med

občinstvom so sedeli tudi nekateri profesorji in dijaki, ki so predstavo opazovali kot ocenjevalci in na koncu tudi razglasili najboljše.

Letošnji nagrajenci so bili:

1. letnik (Linhart, *Ta veseli dan ali Matiček se ženi*)

• Najboljše predstave:

1. d, 1. b, 1. c

• Najboljši igralci:

- Matic Jontez, 1. c (najboljši Matiček)

- Nikola Puntarič, 1. c (najboljša stranska vloga – Tonček)

- Tinkara Prelog, 1. d (najboljša ženska vloga – Nežka)

• **2. letnik** (Cankar, *Hlapci*)
Najboljše predstave:
2. f, 2. c, 2. b

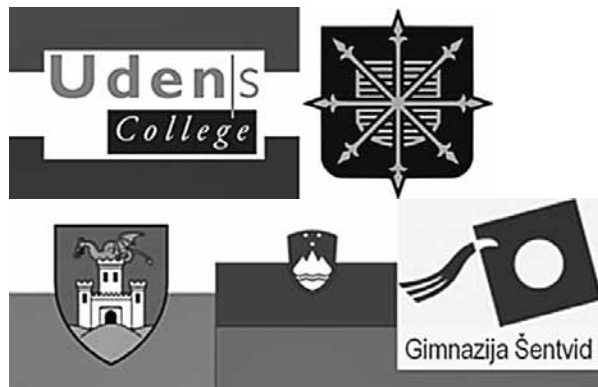
• Najboljši igralci:

- Filip Cerkovnik, 2. a (najboljši Jerman)

- Jan Napast, 2. f (najboljša moška vloga – Komar)

- Peter Šušteršič, 2. f (najboljša stranska vloga – nadučitelj)

Prireditev je znova dokazala, da je kultura tista, ki nas bogati in povezuje.



IZMENJAVA Z DIJAKI UDENS COLLEGA 2019/20

Polona Cimerman &
Mihael Tratnik

Izmenjava dijakov in profesorjev med nizozemskim Uden's College in Gimnazijo Šentvid uspešno poteka že od šolskega leta 2008/09. Običajno se odvija v dveh delih, letos pa smo zaradi razglasitve pandemije lahko izvedli samo prvega. Na našo srečo je to pomenilo, da je skupina naših 18 dijakinj in dijakov v prazničnem decembru za teden dni lahko odpotovala na Nizozemsko, naši gostitelji pa se skrbno pripravljene šentviškega programa, polnega zanimivih

aktivnosti, zaradi pandemije niso mogli udeležiti.

Takoj po prihodu so se slovenski gostje s pomočjo simpatične socialne igrice začeli spoznavati z nizozemskimi gostiteljicami in gostitelji.

Spoznavati smo začeli tudi nizozemske posebnosti (in stereotipe, ki v tem primeru še kako držijo). Na sliki je eno od treh šolskih parkirišč za kolesa, ki so vedno nabito polna, ne glede na vremenske razmere.

Četudi izmenjava poteka že več kot desetletje, so nas Nizozemci letos sprejeli v popolnoma novi šoli. Nekaj takšnega si želimo tudi mi 😊

Tudi letos so naši dijaki pripravili predstavitve o Nizozemski, s pomočjo katerih so še bolj spoznali državo gostiteljico. Raziskali so pokrajino, hrano, zgodovino, politično ureditev, šport in praznike ter nacionalna praznovanja.







Del železnega repertoarja, ki se ga dijaki vedno izjemno veselijo, je izlet v prestolnico Amsterdam, ki tudi tokrat navkljub mrazu in vetru ni razočarala. Uživali so v sprehodu po prazničnih ozkih uličicah ob kanalih, obiskali smo hišo Ane Frank in pa tudi osrednji nizozemski muzej Rijksmuseum.

Gostitelji so nas sredi tedna presenetili z deževnim kolesarskim izletom po bližnjem krajinskem parku ...

... čemur pa je sledilo še eno presenečenje – premočene in premražene so nas spravili v dobro voljo z vročo čokolado in pecivom. Mokre obleke so bile v trenutku pozabljene.

Z gostitelji so se naši dijaki in dijakinje uspešno pomerili v nizozemskem nacionalnem športu – dvoranskem hokeju.

Vodja nizozemske ekipe izmenjave, profesor zgodovine in naš vodnik za tisti dan Michel Verhoeven, nas je odpeljal v rojstni









kraj velikega nizozemskega slikarja Rembrandta, v Leiden, kjer smo obiskali prirodoslovni muzej Naturalis in z zemljevidi raziskovali mesto.

Ne bi bili zares na Nizozemskem, če ne bi obiskali enega izmed številnih mlinov na veter. Na sliki je mlin za mletje žita v Udnu. (Nizozemci poznajo tudi mline, ki služijo za črpanje vode pri preprečevanju poplav.)

Medtem ko so dijaki uživali na t. i. »family dayu«, ko družine tradicionalno pripravijo izlet za svoje goste, so naju, spremljevalca, profesorji peljali v najstarejše nizozemsko mesto Nijmegen, ustanovljeno leta 20. Med drugim sva si lahko ogledala edinstven kolesarski muzej.

Spremljevalca izmenjave Polona Cimerman & Mihael Tratnik





IZMENJAVA Z DEVETO GIMNAZIJO IZ BEOGRADA

Jana Ratkai

Tradicionalna izmenjava na področju gledališkega ustvarjanja kontinuirano poteka od leta 2013. Od 24. 2. do 28. 2. smo gostili dramski studio Devete gimnazije iz Beograda.

Dijakinje iz Beograda, ki jih je spremljala mentorica Dragana Petrović, so tokrat spoznavale kulturno dediščino najstarejšega slovenskega mesta Ptuj, se seznanile z izdelavo kurentov in se udeležile kurentovanja. Ker jih je ogled Ljubljane očaral, smo

se odločili, da jih popeljemo na vodeni ogled Časovni stroj. Dva popoldneva smo izvedli skupinske vaje s poudarkom na temeljnih gibalnih tehnikah in dijakinje so si lahko ogledale del naše predstave Zadnja violina.

Predvsem smo se tokrat več družili, izmenjali iskriva stališča in se dogovorili za nadaljnje sodelovanje.

Nataša je zapisala: Ko smo se v ponedeljek srečali s skupino iz Beograda, smo bili sprva vsi sramežljivi. Pari, kdo bo bival pri kom, so bili že dogovorjeni, zato smo se posvečali spoznavanju drug drugega, kaj ima kdo rad, kakšne so njegove jutranje navade ... Prvič smo se dobro spoznali že prvi dan, ko smo imeli pri Neži igralni večer. V štirih dneh smo se tesno povezali, spletki močna prijateljstva in že komaj čakamo, da obiščemo Beograd.





RAZISKOVALNI TABOR »ODKRIVAJMO SREČO V ZNANJU, NARAVI IN SEBI«

Goran Mitrovič

V Kranjski Gori smo oktobra 2019 izvedli tradicionalni raziskovalni tabor. Več kot desetletno tradicijo tabora smo tudi letos nadgradili z novimi vsebinami, tokrat s področja geografije, informatike, fizike in umetnosti življenja. Udeležilo se ga je 24 dijakov. Prilagodili smo vsebine, tako da so se tabora lahko udeležili dijaki prvih treh letnikov, ki so navkljub različnemu predznanju zelo dobro sodelovali pri delu. Tabora se praviloma udeležujejo

visoko motivirani dijaki, ki imajo radi nove izzive in jim je znanje vrednota ter se želijo preizkusiti tudi v okolju, ki se razlikuje od običajnega, v šoli.

Pri pripravi in izvedbi tabora so sodelovali profesorji geografije (Alenka Dragoš), informatike (Nastja Lasič), psihologije (Milena Vidmar), in fizike (Goran Mitrovič).

Cilji raziskovalnega tabora so razvijanje odgovornega odnosa do narave in sočloveka, vzpodbujanje

radovednosti, veselje do raziskovanja in učenja, odkrivanje samega sebe in vzpodbujanje celostnega osebnega razvoja dijakov.

Tabor tradicionalno izvedemo v treh dneh. Uvodna srečanja so namenjena medsebojnemu spoznavanju, kjer se dijaki in sodelujoči profesorji predstavijo drug drugemu. Vsak izmed udeležencev dobi svojega skritega prijatelja, ki naj bi v naslednjih dneh skrbel zanj in ga vzpodbujal pri delu.

Na popoldanskih delavnicah so pri geografiji dijaki spoznali metodo kartiranja z uporabo mobilnih aplikacij, pri fiziki pa različne načine merjenja zemeljskega magnetnega polja. Prof. Vidmar je v manjših skupinah izvedla delavnico z naslovom »Sreča je v meni?«

Naslednji dan smo začeli z izvajanjem terenskega dela v slikovitem okolju pri jezeru Jasna. Pri geografiji so dijaki merili pretok reke Pišnice in v avtentičnem okolju določali sestavo kamnin. Delavnica pri informatiki je zelo uspešno dokazala, da se lahko tudi na prostem, v naravnem okolju in brez prisotnosti računalnikov skozi skrbno izbrane igre, učimo algoritemskega načina razmišljanja in reševanja problemov. Pri fiziki so dijaki spoznali nekaj preprostih metod merjenja višine objektov in starodavni način določanja

smeri neba z gnomonom. Raziskali so nenavadno lastnost Pitagorove čaše, ki so jo tudi sami izdelali, in s polarizatorji opazovali sipano svetlobo neba in tisto, ki se je odbijala od površine jezera. Pri tem so se podučili o lastnostih polarizirane svetlobe in uporabe polarizatorjev pri fotografskem aparatu.

Popoldanske delavnice smo ponovno izvajali v učilnicah. Pri psihologiji so v delavnici za naslovom »To sem jaz... « dijaki raziskovali svoj notranji svet. Preko sprostitve in ob prijetni glasbi so pozornost obrnili navznoter, k sebi, in prisluhnili svojim občutkom in čustvom. Z risbo in pisanjem so izražali svoja doživljanja in spoznavali še neodkrita področja svojega notranjega življenja.

Pri drugi delavnici so se dijaki srečali z Lego

Mindstorm roboti. Naučili so se osnovnih prijemov pri programiranju robota in sestavili nekaj preprostih programov. Pravilno vodeni roboti so kmalu prepoznavali ovire na poti in se jim zanesljivo izogibali, proti koncu pa so že oponašali delovanje avtomatskih sesalnikov Roomba.

Proste večerne ure so dijaki izkoristili za kopanje v hotelu Larix.

Zadnji dan smo se v čudovitem, sončnem in barvitom oktobrskem dnevu podali na izlet v dolino Krnice. Ob sproščujoči hoji in prijetnih pogovorih je čas hitro minil.

Po kosilu smo se vsi udeleženci tabora še zadnjič zbrali. Ogleдали smo si izbor najlepših fotografij in v obliki korektnega, demokratičnega glasovanja izbrali najboljše. Avtorji

nagrajenih fotografij so prejeli simbolične nagrade.

Ob koncu so se ob vsesplošnem navdušenju razkrili skriti prijatelji. Izmenjali smo si tudi izkušnje preteklih dni in jih ovrednotili. Dijaki so izrazili svoje zadovoljstvo in željo, da bi se lahko še kdaj udeležili takšnega dogodka.

V prihodnjem letu načrtujemo nove izvedbe raziskovalnih taborov. Udeležbo želimo omogočiti čim širšemu krogu dijakov in jih obogatiti z lepo in poučno izkušnjo. Del finančnih sredstev bomo pridobili s strani šolskega sklada in individualnih sponzorjev, del pa bodo prispevali dijaki. Šola si bo še naprej prizadevala, da bi bile tovrstne dejavnosti dostopne vsem.



HUMANISTIČNI TABOR VSE JE ENO

Jana Ratkai

Prvi teden septembra sem organizirala humanistični tabor za dijake tretjih in četrth letnikov. Tridnevno potovanje skozi originalni filozofski besedili je tradicionalno potekalo v Murski Soboti od 3. 9. do 5. 9., udeležilo se ga je 14 dijakov.

V delavnici so dijaki prvi dan vodeno in poglobljeno analizirali Adornov tekst Filozofija ter zvečer v dvojicah zapisali povzetke za posamezna poglavja; zakaj vztrajati s filozofijo, nivoji argumentacije, paradigma in kliše, kako postaviti misel, filozofija kot miselni izziv ... Zapisano so prebrali; sledila je burna razprava, postavljala so se različna vprašanja, pojavljali utemeljeni dvomi in zvečer z zadovoljstvom ugotavljam, da so dijaki dobili temeljni uvid v branje, razumevanje

in argumentiranje filozofskega besedila.

Naslednji dan smo stopili v večje čevlje, saj so se dijaki prvič spopadli z branjem arhaičnega filozofskega besedila. Kljub neznanim besedam so z mojo pomočjo v sedmih urah natančno analizirali 96 tez Heraklitovega spisa O naravi. Svoja spoznanja o izvoru, delovanju makro- in mikrokozmosa ter vlogi človeka so oblikovali v miselne vzorce. Na podlagi miselnih vzorcev so zvečer

na Heraklitovo 13. tezo Vse je eno napisali odlične dialoge, zgodbe in pesmi.

Pisne izdelke so dijaki brali v soboto dopoldne, sledila je evalvacija delavnic in pozno popoldne povratek v Ljubljano.

Dijaki so zapisali: Odličen model učenja in spopadanja z besedilom, saj sem aktivno sodeloval, nemoteno izražal mnenja in postavljaj vprašanja, kar je pri pouku nemogoče.



Tabor me je navdušil, saj sem se veliko naučila in spoznala tudi razmišljanja drugih.

Delo v manjši skupini je potekalo neobremenjeno, pestro in zelo zanimivo, zato mi ni žal, da sem se tabora udeležila.

Odlični besedili, na začetku mi je bilo težko, potem sem se sprostila in hitro doumela vsebino s pomočjo profesorice.

Sproščeno, ustvarjalno, odlično ...

MATEMATIČNI TABOR

Tone Prus

V petek, 24. 1. in v soboto 25. 1. 2020 je na Fakulteti za matematiko in fiziko potekal matematični tabor.

Udeležili so se ga dijaki, ki obiskujejo priprave na višjo raven mature iz matematike.

Dijaki so v skupini ali individualno reševali pripravljene naloge v odlični delovni klimi in sproščnem



vzdušju. Ves čas je bilo čutiti povezanost in sodelovanje dijakov in njihovo veselje do matematike.

Poleg težjih matematičnih in maturitetnih nalog smo reševali tudi zanimive naloge, kot so hiša iz kart in naloga iz rentnega varčevanja.



BIBLIOTERAPIJA

Mojca Logonder

Tudi v šolskem letu 2019/20 smo v okviru medpredmetnih povezav med psihologijo in slovenščino izvajali delavnice Biblioterapije s priznanimi slovenskimi literarnimi ustvarjalci. V sodelovanju z založbo Beletrina smo izbrali in obravnavali zbirko kratkih zgodb avtorice Ane Schnabl z naslovom Razvezani.

V okviru spoznavanja literature ter čustev in duševnih stisk preko literarnih del smo izvedli delavnice s pisateljico Ano Schnabl in urednico založbe Beletrina Mašo Malovrh v 4. f in 2. f.

Tako smo 11. 11. 2019 s pisateljico in urednico razpravljali o čustvih in aktualnih problemih mladih, opisanih v knjigi. Z diskusijo in aktualizacijo prebranih zgodb smo nadaljevali v petek, 22. 11. 2019. Za naše dijake je neposreden

stik in pogovor s sodobnimi literarnimi ustvarjalci in spoznavanje procesa ter interperacije rezultatov literarnega ustvarjanja izjemna pridobitev. V priponki prilagam nekaj fotografij, ki so jih na delavnicah posneli dijaki 2. f za dokumentiranje izvedene dejavnosti.

STARŠEVSKI VEČERI

Milena Vidmar

Mladostništvo, v obdobju od 15 do 19 let, je pomembno obdobje odraščanja, ki zelo zaznamuje posameznikovo odraslo življenje. V tem času se izostrí identiteta mladostnika, postaja vse bolj samostojen in odgovoren, uči se sprejemati svoje odločitve, si utrjuje svojo družbeno vlogo ter si postavlja hierarhijo potreb in vrednot po svoji presoji in razmisleku. Od staršev to obdobje zahteva veliko prilagajanja in razumevanja notranje dinamike mladostnikovega razvoja. Mladostnik v gimnaziji mora postati dober dijak in obenem uspešno izpeljati svoj osebni razvoj. Oba procesa se prepletata, dopolnjujeta in izgrajujeta mladostnikov značaj.

Na Gimnaziji Šentvid vsako leto pripravimo starševske večere z različnimi vzgojnimi vsebinami. V šolskem letu 2019/20 smo izvedli naslednja predavanja:

• **8. 10. 2019**

Milena Vidmar,
psihologinja GŠ
*Integriteta mladostnika
in gimnazija Resnice in
zmote o mladostništvu*

• **12. 11. 2019**

mag. Roman Koštal univ.
dipl. soc. ped.
*Vloga staršev pri
preprečevanju razvoja
zasvojenosti*

• **11. 12. 2019**

Maruša Goršak, univ. dipl.
andragog pedagog
*Kako lahko pomagam
mladostniku pri
načrtovanju kariere*

• **21. 1. 2020**

dr. Albert Mrgole
in Leonida Mrgole
*Odtujenost/Kako
pridobiti in ohraniti
stik z mladostnikom*

DAN BREZ MOBITELA

Klavdija Mele

Moja prva misel sega
onkraj tega šolskega
leta. Bo naslednje leto
»dan brez mobitela« še
imel svoj smisel? Bo še
pametno osveščati, da
pretirana uporaba škodi?
Da pozabljamo na pristne
medčloveške odnose?
Da nismo več sposobni
iskrenih pogovorov v
živo, iz oči v oči?

Čas karantene je pokazal,
da sodobno tehnologijo
nujno potrebujemo. Večina
pa je bila kmalu zasičena z
njihovo uporabo. Iz dneva
v dan smo si želeli stran
od njih, v naravo, pogrešali
smo prijatelje, sošolce,
znance. Pogrešali smo
pristen človeški stik, iskren
nasmeh, iskren objem ...
Morda smo v tem obdobju
ugotovili, kaj zares šteje.



Sicer pa je večina dijakov
dokazala, da ne trpi za
nomofobijo in je mogoče
zdržati tudi brez modernih
tehnologij, aplikacij in igrice,
čeprav samo en šolski
dan. Dijaki 9 oddelkov so
v celoti oddali mobilne
telefone. Ti razredi so:
1. d, 1. e, 2. b, 2. c, 2. d,
2. e, 3. c, 3. f in 4. c.

Pomembno je, da vsi skupaj,
ne samo dijaki, ozavešimo,
kako se lahko spreminjajo
naši odnosi in kakšne so
lahko škodljive posledice ob
njihovi pretirani uporabi.

SPOZNAVNI DAN ZA DIJAKE PRVEGA LETNIKA SPLOŠNIH ODELKOV

mag. Polona Cesar

Na začetku septembra
smo za dijake prvega
letnika splošnih oddelkov
organizirali spoznavni dan v
Bohinju. Dijaki, ki prihajajo
z različnih osnovnih šol,
v naravnem, športnem in
sproščenem okolju hitreje



in lažje navežejo prijateljske stike in vzpostavijo odnose, v katerih bodo preživeli naslednja štiri leta. Vsak oddelek spremljala razrednik in profesor, ki poučuje v razredu. V lepem vremenu so dijaki veslali po jezeru, kolesarili in plezali v naravni skali. Med skupnim kosilom so klepetali in se spoznavali. Šprotno obarvan dan pa so končali ob skupni večerji ter se nato dopravili domov.

TEKMOVANJE V ZNANJU O SLADKORNI BOLEZNI

Vlasta Brvar

Šolsko tekmovanje v znanju o sladkorni bolezni je bilo izvedeno 11. oktobra 2019, tekmovanje na državnem nivoju pa v soboto, 16. novembra 2019.

Bronasto priznanje prejme tekmovalec, ki na šolskem



tekmovanju doseže najmanj 31 točk od 40.

Bronasto priznanje so prejeli Tinkara Gros, Enej Fonda, Maarten de Wolff in Petra Glušič.

V lanskem šolskem letu se je glede na pretekla leta dvignila zahtevnost nalog. V letošnjem šolskem letu pa so spremenili tudi število točk, potrebnih za udeležbo na državnem tekmovanju iz 34 na 36. Državnega tekmovanja se je lahko udeležila Petra Glušič, ki je svojo odlično pripravljenost pokazala tudi na državnem tekmovanju. Prejela je zlato priznanje.

Zveza društev diabetikov Slovenije želi z organizacijo tekmovanja za učence od šestega do devetega razreda osnovne šole in dijake srednjih šol seznaniti mlade o načinu preprečevanja pojava sladkorne bolezni

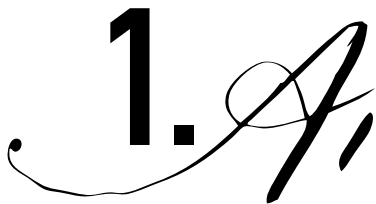
tipa 2. Število šol in tekmovalcev iz leta v leto narašča, žal pa narašča tudi število sladkornih bolnikov. Ocenjujejo, da je na svetu že 425 milijonov odraslih s sladkorno boleznijo, kljub temu da je večino primerov bolezni tipa 2 mogoče preprečiti z zdravo, uravnoteženo prehrano in redno telesno aktivnostjo. Vsi tekmovalci se lahko iz literature, ki jo imajo na voljo pri pripravah na tekmovanje, poučijo, kako lahko ohranijo svoje zdravje in katere življenjske zaplete lahko ta bolezen povzroči. Tako imajo možnost, da lahko vsak dan izberejo pot do zdravja in ne poti, ki vodi v sladkorno bolezen.



ODDELKI







»Življenje ne bo nikoli urejeno. Zmeraj pa lahko stojim v njegovi sredini in se pustim urediti za razmere tega hipa.«
Alenka Rebula

Dragi moji. Ko ste v letošnjem šolskem letu obrnili novo stran življenja, si najbrž nihče ni mogel misliti, da se bo zgodba pisala na tako poseben list, s tako posebnim pisalom. Vaša zgodba, del katere sem tudi sama, se je pisala srčno, zavzeto in predano. Iz srca vam želim, da bi ne glede na razburkanost življenja, vedno znali ostati v njegovem središču in ga v polnosti okušati. Srečno!

Vaša razredničarka Klavdija Erhartič

Valentina Breznik
Jakob Doepner Jurman
Maks Golob
Lana Grkman
Dea Hurwits
Petra Jamnik
Katja Jeraj
Jaka Jovandić
Ana Kastelic
Klara Kastelic
Peter Kraševce
Rea Krhin
Ema Moličnik
Matija Peternel
Leja Petrič

Mark Pirnat
Manca Plut
Nil Poženeš
Žiga Preksavec
Hana Radelj
Eva Rožnik
Sofia Stoliarenko
Tim Šurbek
Nikola Tica
Gregor Turk Šventner
Lara Umek
Eva Vogrinc
Luka Vukovič
Lan Zaletel
Matic Žagar





*Prihodnost pripada tistim, ki verjamejo v lepoto
svojih sanj. (Eleanor Roosevelt, 1884-1962)
Ne bojte se sanjati in jim slediti z vsem, kar ste.*

Jana Mlakar

Artem Afanasyev
Maks Kolja Breclj
Žiga Brlogar
Hana Geršak
Alja Hudoklin
Vid Jahič
Nina Jakopič
Martina Kajzer
Ana Klokočovnik
Peter Mašič
Ajda Mravlje Pačnik
Manca Pančur
Svit Pirtovšek
Tia Plešinac
Oskar Prezelj

Ana Resnik
Lukas Matija Rosas Uršič
Jerca Sever
Nina Sodnik
Zoja Sušec
Eva Šetina
Eva Štirn
Tinkara Telič
Aljaž Terzić
Lana Larisa Uhan Bilčar
Blaž Tim Vidmar
Mark Vovk
Anja Winterleitner
Peter Zajec
Zala Zorič



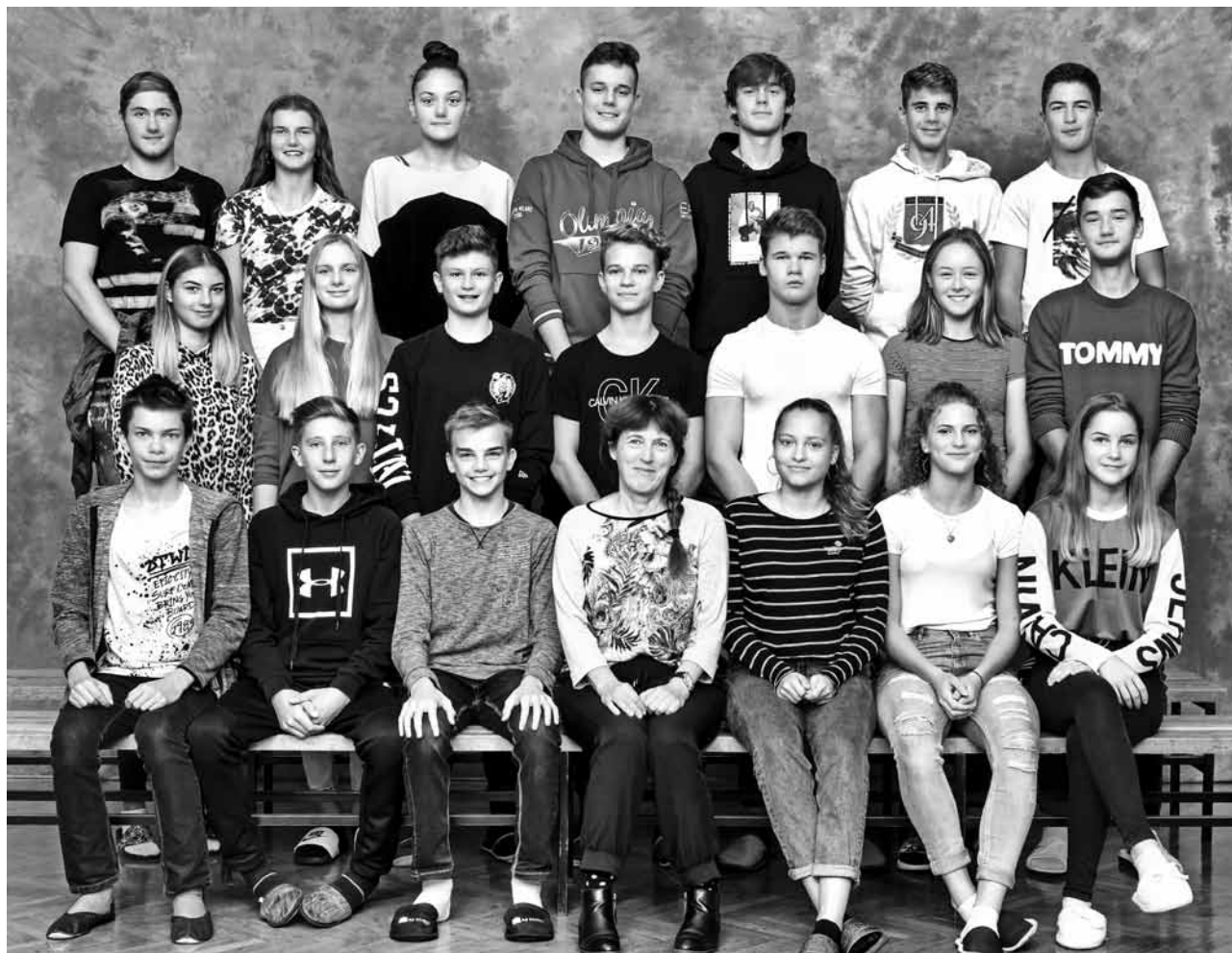
1.8

Uspešno ste preživeli zelo nestanovitno prvo četrtino srednješolske poti, na kateri ste se specializirali za šolanje na daljavo. V drugi četrtini ohranjajte zdrav duh v zdravem telesu in držite pesti, da bo pouk potekal po ustaljenih tirnicah!

Maja Polak

Maks Ajdič
Maša Bahar
Nejc Bernard
Nik Defrančeski
Aljaž Fortuna
Matic Jontez
Lori Korada
Jon Obran
Zala Orešnik Kermelj
Mihajlo Pantić
Mark Pezdir

Sara Podobnik
Klara Povirk
Nikola Puntarić
Matic Roter
Lara Šlibar
Kim Tršan
Aleksej Turšič
Zoja Ušeničnik
Žan Vrhovnik
Nika Vrščaj
Jošt Žibert



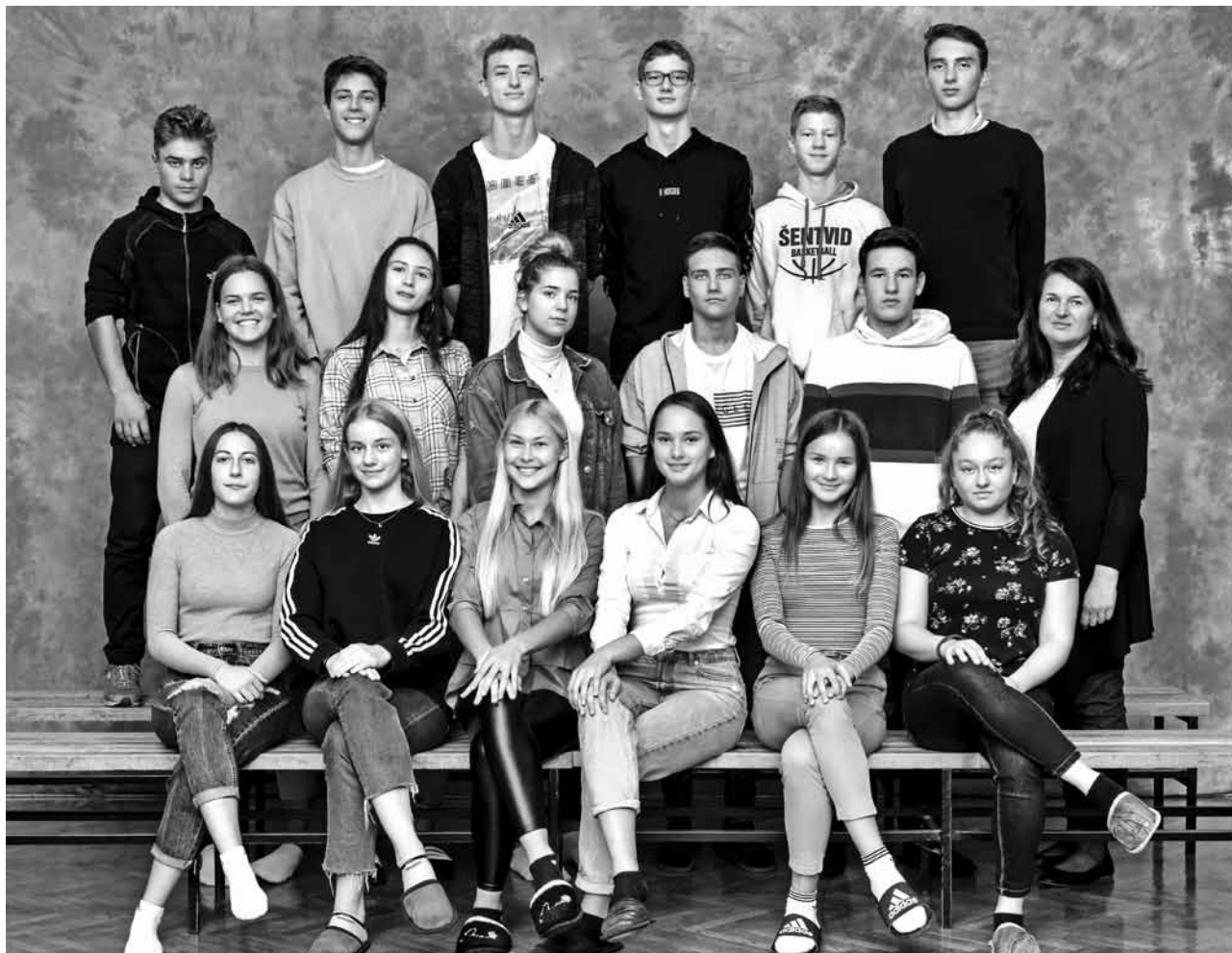


Uspešno ste naredili prvi korak na svoji gimnazijski poti. Naj bo tudi vaš naslednji korak pogumen, živahen in samozavesten. Še naprej držite skupaj in se podpirajte v dobrem!

Damjana Ivan

Jakob Anderlič
 Nal Belko
 Ana Erjavec
 Paulina Horvat Zeilhofer
 Vid Kocjanc
 Aljoša Koruza
 Tilen Kovač
 Gal Kozlevčar
 Luka Lampret
 Tina Lenart Pucihar
 Tinkara Magister
 Matevž Marinko

Špela Mele
 Arne Osojnik
 Jakob Praprotnik
 Tinkara Prelog
 Miha Svetličič
 Maša Telban
 Žiga Tomažič
 Tija Zakrajšek
 Filip Zupančič
 Kim Žilnik
 Žana Žorž



1.

Moji dragi korončki!

»Med stvarmi je ena, nad katero se nihče na Zemlji ne pritoži. Ta stvar je, da si bil pogumen.«

Jorge Luis Borges

In letošnje šolsko leto, sploh zadnja tretjina, je od vas zahtevala mnogo poguma, vztrajnosti in odgovornosti. Spoznali ste, da zmorete tudi v neobičajnih razmerah. Če boste tako nadaljevali tudi v naprej, se nimate česa bati. Čas karantene vam je dal ime, meni pa spoznanje, da se je v razredu rodil »sindikat solidarnost«. Negujte ga še naprej in ne pozabite: »Življenje je čokolino.«

Os quiero, vuestra profe Klavdija

Erik Arkar
Jaka Babnik
Brina Breška
Janja Burgar
Luka Deršek
Laura Dolenec
Maša Eržen
Luka Gale
Tinkara Gros
Ana Hodošček
Aleks Jazbec
Kaja Jereb
Tilen Jež
Jernej Jurenec
Kaja Kahne
Brina Kranjc

Lotti Lana Kremenšek
Pika Lipoglavšek
Matic Logar
Aljaž Lukman
Liza Macedoni
Tjaša Marn
Lev Luka Müller Pograjc
Evelina Nakič
Taja Petrovič
Matic Podbevšek
Nal Pretnar
Jon Prijatelj
Ajda Toplak
Daša Turk
Nika Zadnikar
Tia Zupančič



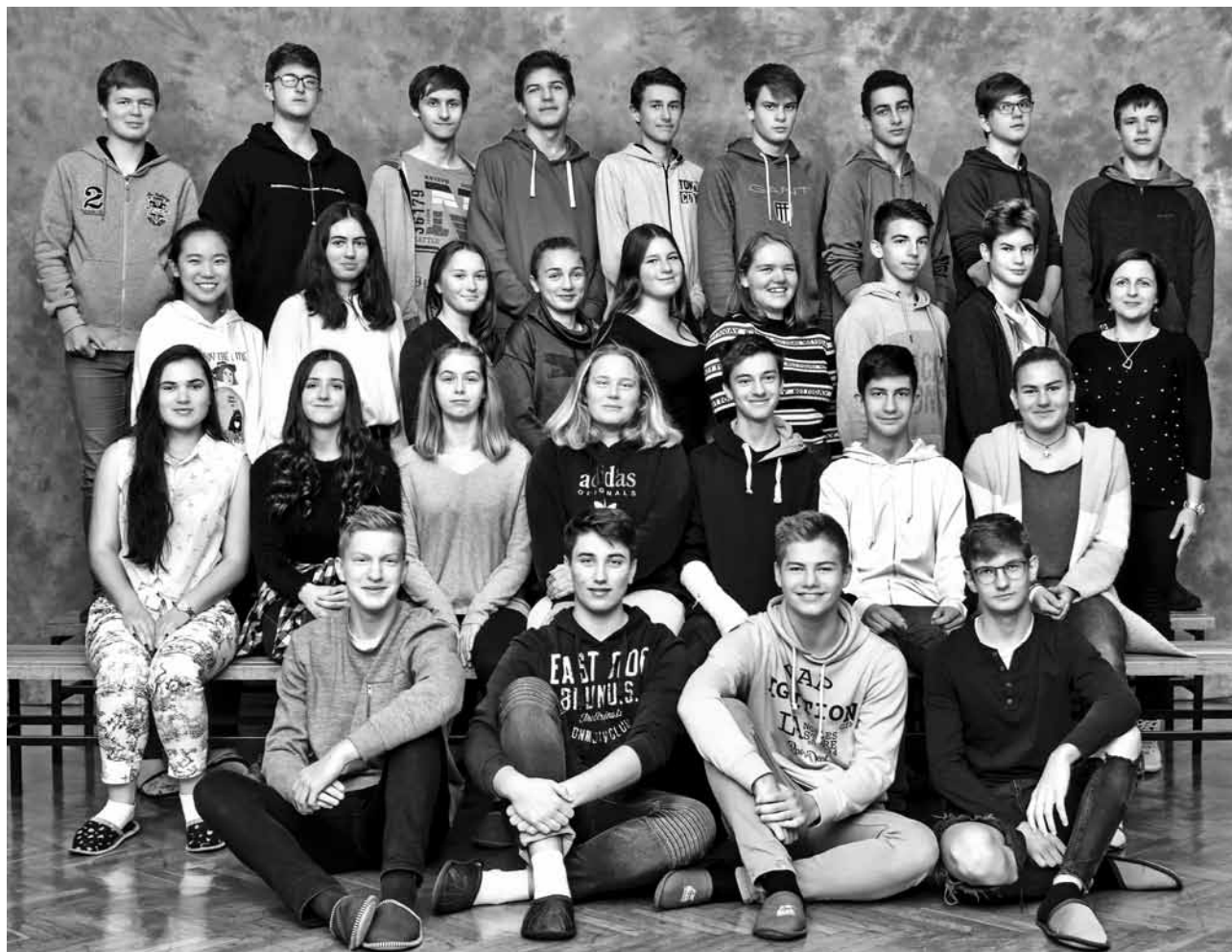


Prvo leto gimnazijske poti ste končali v izrednih razmerah. Četudi bodo drugo leto vašega šolanja razmere še vedno izredne in izjemne, si zapomnite, da ste v vsakršnih razmerah izredni in izjemni tudi vi.

Martina Berič

Valmire Ademi
Tonija Anžič
Bart Bastar
Sara Breznikar
Niko Cabello
Taja Cerle Donko
Marija Cvetkoska
Jon Čas
Enej Fonda
Martin Guštin
Simon Jarc
Jure Lavtar
Kristjan Lebič
Xinyi Lin
Matic Muha

Jakob Arne Osana
Mark Christos Papikinos Guzelj
Martina Planinac
Blaž Podbevšek
Lana Pustovrh
Ivo Senih
Teja Slabe
Maša Snoj
Leon Štravs
Neža Trobiš
Neža Trtnik
Matija Volk
Erik Vrabič
Izidor Zupan



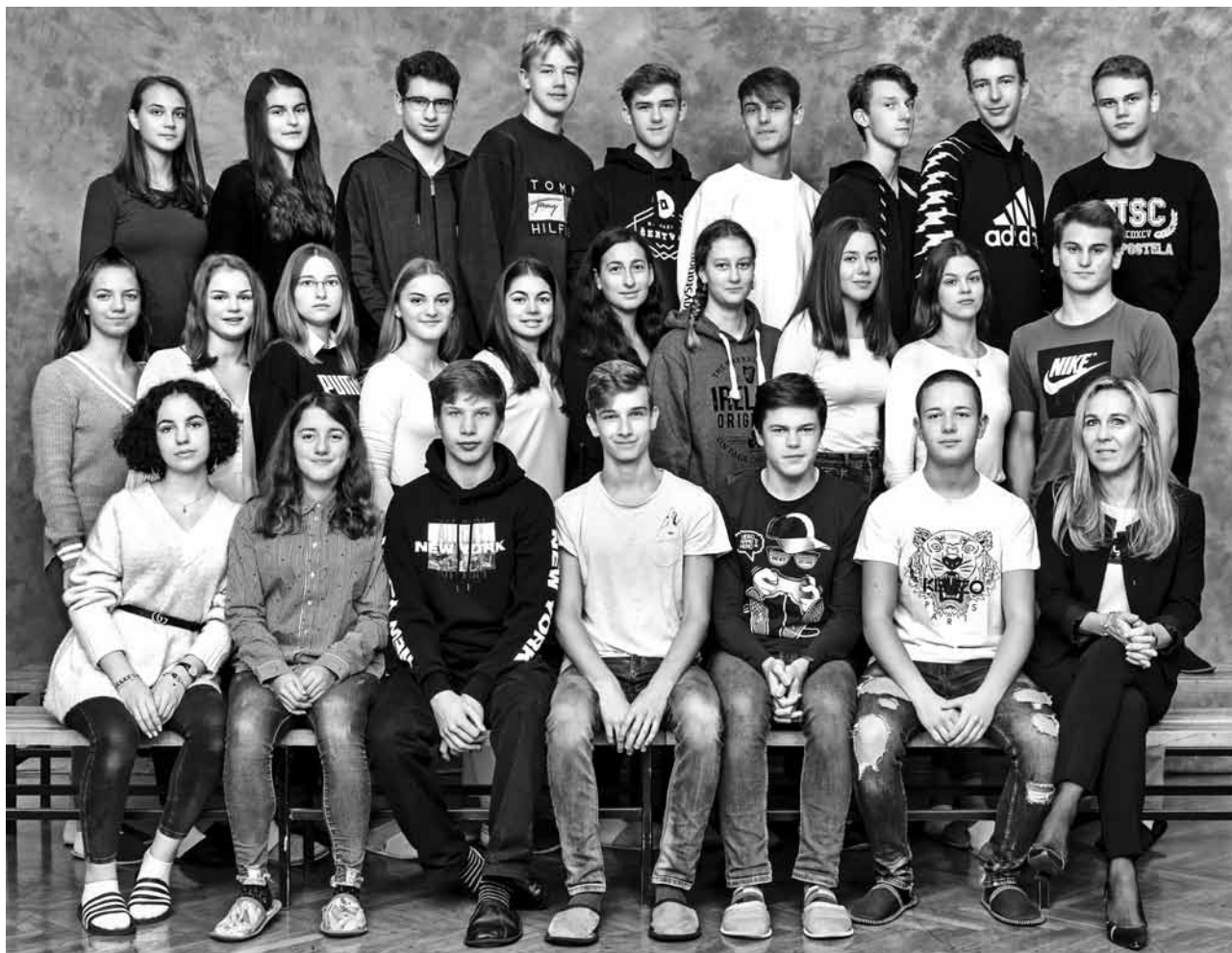


V tem nenavadnem šolskem letu ste znova dokazali, da veste, kaj hočete, in da ni ovire, ki je ne bi prestopili na poti do zastavljenega cilja. Čestitam vam za izkazano srčnost, sodelovanje, prijateljstvo in odličen učni uspeh!

Vaša razredničarka
Barbara Bolarič

Neža Brenk
Gašper Brišnik
Filip Cerkovnik
Marko Čekić
Vanja Gajanović
Martin Golob
Nejc Jager
Timotej Kališ
Luka Kink
Uma Kne
Lara Kovjanić
Matej Kristan
Eva Leskovec

Erazem Matajič Podgoršek
Neja Penič
Helena Petrič
Taja Petrič
Nejc Pevec
Eva Rokavec
Ana Smole
Patricija Tisaj
Anej Tomplak
Jerca Turk
Maša Zakrajšek
Gašper Zigmund





Se še spomnite sredine januarja in gesla ZMOREMO?
 In uspelo vam je, ponosno ste končali drugo
 poglavje, iskreno pripravljeni na tretjo.
 In vem, da ga boste spisali.
 Saj ZMORETE!
 ZMOREMO.

Jana Ratkai

Maks Bajramović
 Inja Bališ Zupančič
 Oskar Baumgartner
 Liv De Kimpe
 Luka Degan
 Tim Delač Hrovatin
 Svit Dvornik
 Anže Gorjan
 Laura Juvan
 Jernej Kočar
 Tija Lulić

Peter Marinko
 Zoja Perčič
 Zarja Peterlin
 Mia Pirnat Kopač
 Urban Rančnik
 Zoja Razpotnik
 Zarja Štiglic
 Ivona Tomšič
 Jaka Torkar
 Zoja Izabela Žnidaršič



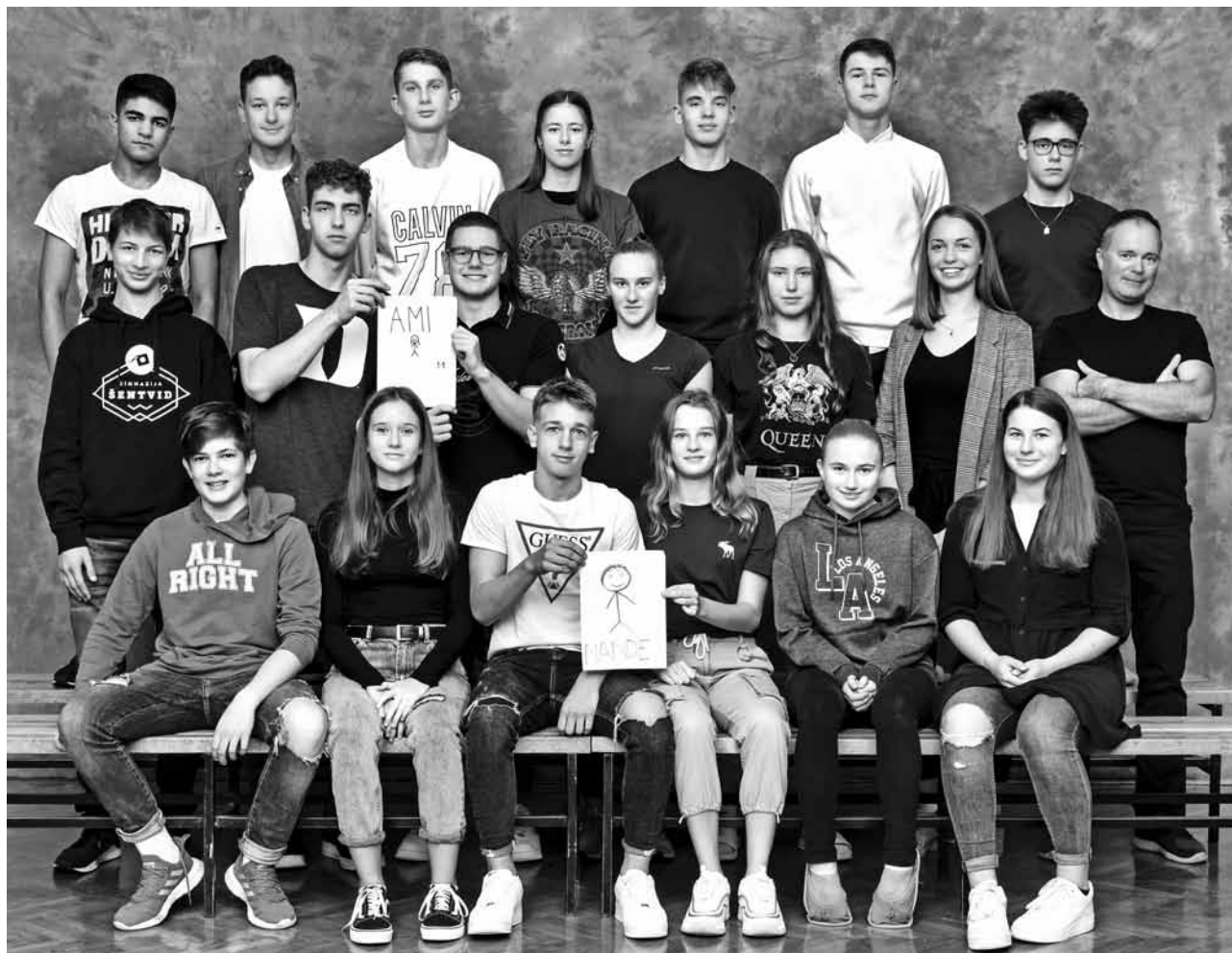


»Učil sem se ducat jezikov, proučeval literaturo in umetnost in prebil svoja najboljša leta v knjižnicah, kjer sem bral vse, kar mi je prišlo pod roke. Imel sem občutek, da zapravljam čas, vendar sem hitro dojel, da je bilo to nekaj najboljšega, kar sem kdaj storil.« Nikola Tesla

Vital Pirnat

Seyed Emad Ardebili
 Nejc Brezovšek
 Luka Filipič
 Živa Gabrijel
 Nande Gašparič
 Luka Jeraša
 Leon Kavčič
 Gašper Kosi
 Mark Mesarič
 Ana Vita Mičunović
 Anamaria Mihaljević

Anja Mustavar
 Lina Pipan
 Tiara Pšeničnik
 Lan Šonc
 Matic Šteblaj
 Gašper Šubic
 Tinkara Vidovič
 Rahela Vilar
 Tina Vovk
 Nejc Žiberna



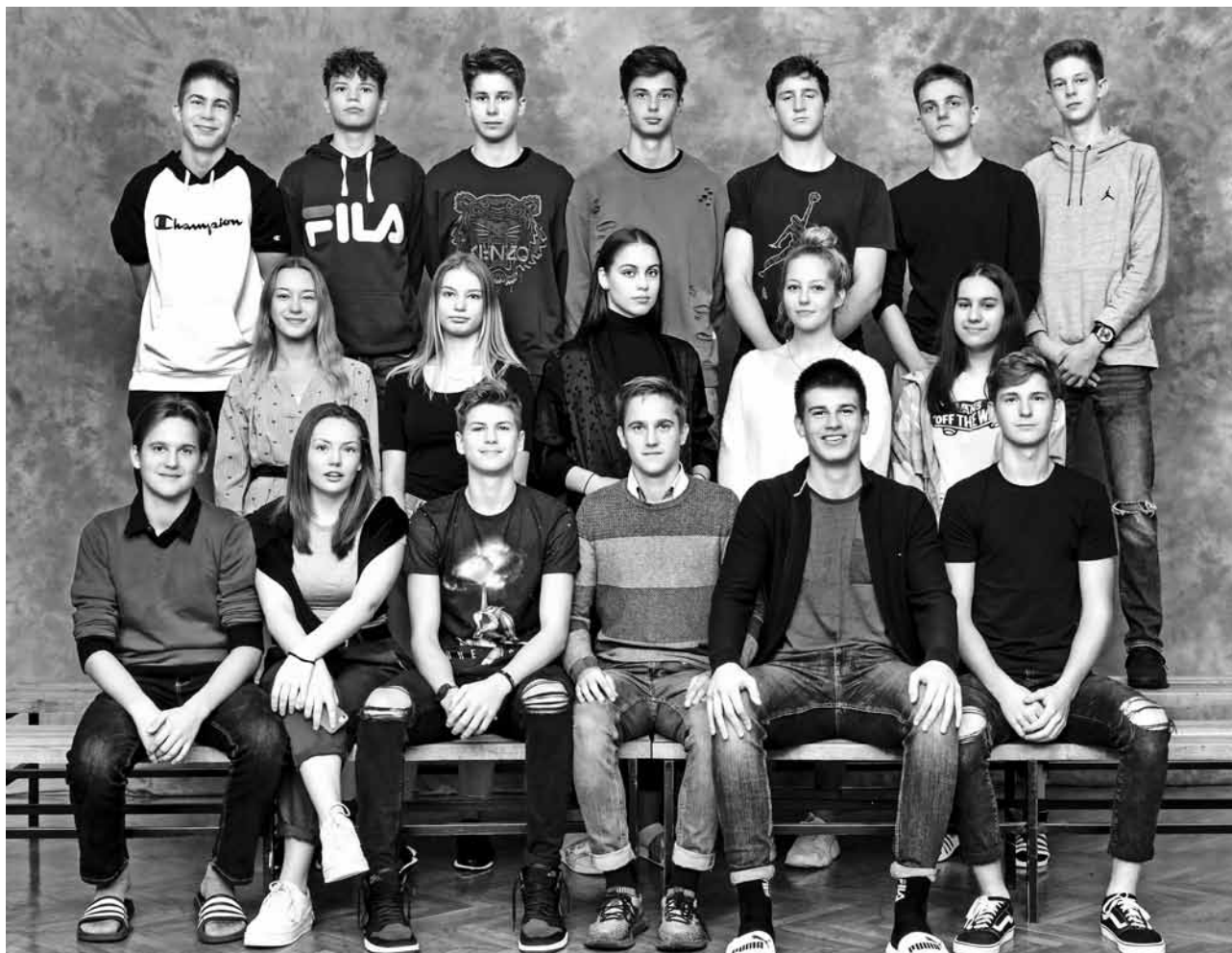


Ste na polovici šentviške poti; ponosni, pametnejši,
iskrivi, odločni, razigrani, srčni in vedno bolj moji.

Nataša Lipovec

Matija Begeš Šumi
Gal Berdajs
Žane Bučan
Gaber Kajič
Aljaž Križan
Miha Levičnik
Ela Lipicer
Natalija Markova
Marcel Medvešek
Simon Medvešek

Benjamin Mirković
Ema Nastić
Lara Pokec
Nik Prpič
Jonas Rihtaršič
Katja Sever
Jan Šetina
Zoja Veras
Jurij Višnikar





*»Ni je bolj strme poti na svetu, kot je
pot do izobrazbe.« (Marks)*

Prišli ste na polovico svoje šentviške poti. Pogumno
in naravnost naprej! Pravo zadovoljstvo boste našli
tam, kjer bo sled pustila vaša zavzetost in trud.

Sergeja Sluga

Bor Benčina
Eva Bric
Aljaž Fabjančič
Brina Filipčič
Tian Halb
Leja Hribar
Mariša Jug
Tom Kastelic
Neža Križanič
Tia Lah
Polona Leben
Luka Mckenzie

Mark Mir
Venesa Nikolić
Lara Osojnik
Tadej Pariš
Pia Purkart
Teodor Stanonik
Nika Štemberger
Maša Šturm
Nik Turšič
Alana Vrvščar
Ema Vida Zabriz
Manca Zadel



2.

Dragi moji 2. f!

Šolsko leto ste slabše začeli in moram priznati, da me je v nekem trenutku že malo zaskrbelo. V nadaljevanju smo skupaj dokazali, da se s pogovori in z vloženim trdom ter sodelovanjem zmore marsikaj. Rezultat je 5 odličnih dijakov/-inj in brez popravnih izpitov. Ponosna sem na vas!

Bojana Vrščaj Mihelčič

Žiga Breznik

Ana Denić

Neli Hajdič

Zarja Kambur

Erik Kastigar

Brin Košir

Sara Kramar

Anja Kramžar

Katarina Lovšin

Jan Napast

Kristjan Ražman

Justin Maks Šifrer

Tajda Štebej

Peter Šušteršič

Anastazija Tomšič

Ela Tramte Kastelic

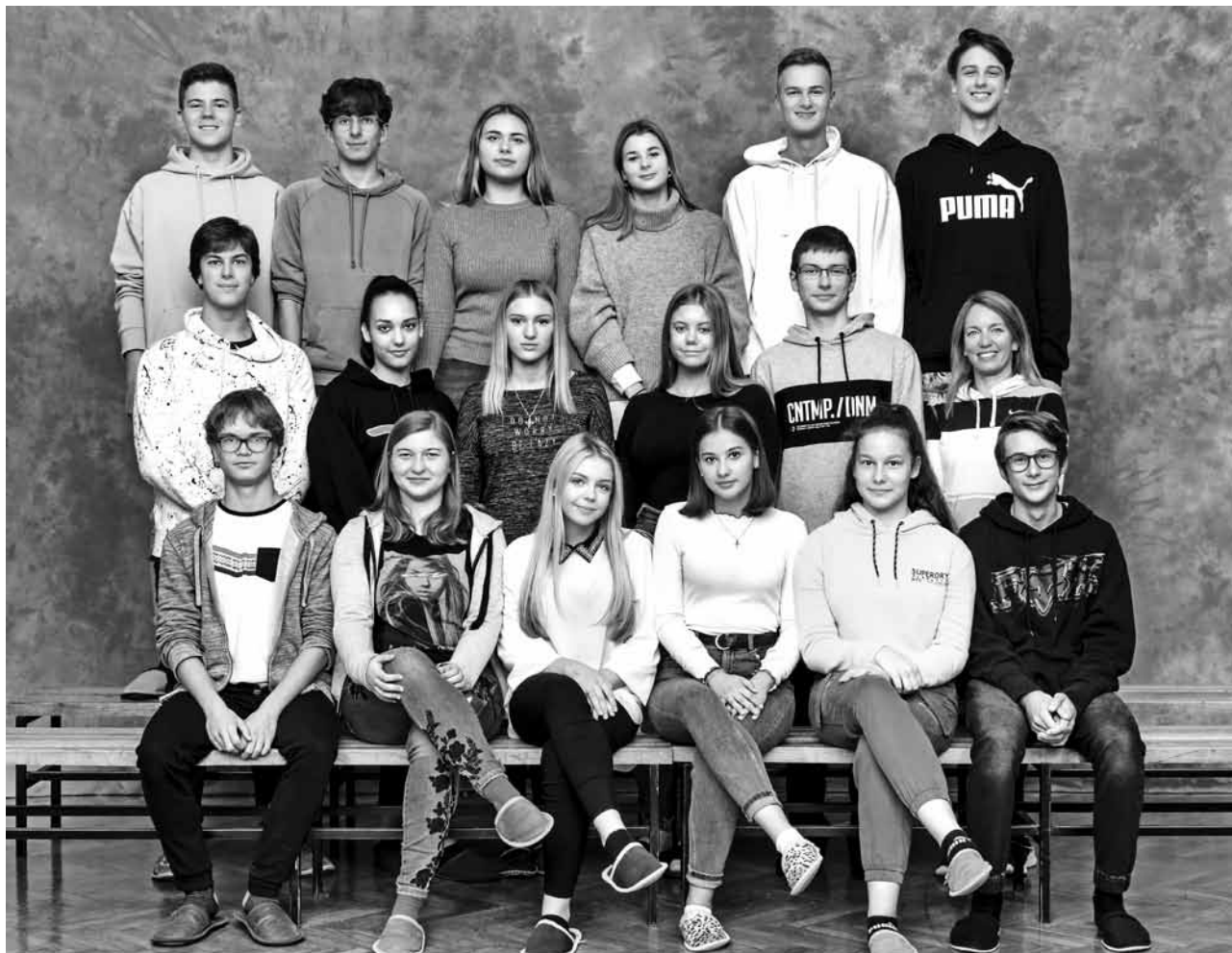
Martin Treven

Tim Luka Trnovec

Klara-Lejla Velič

Tjaša Videnič

Tim Vrbec





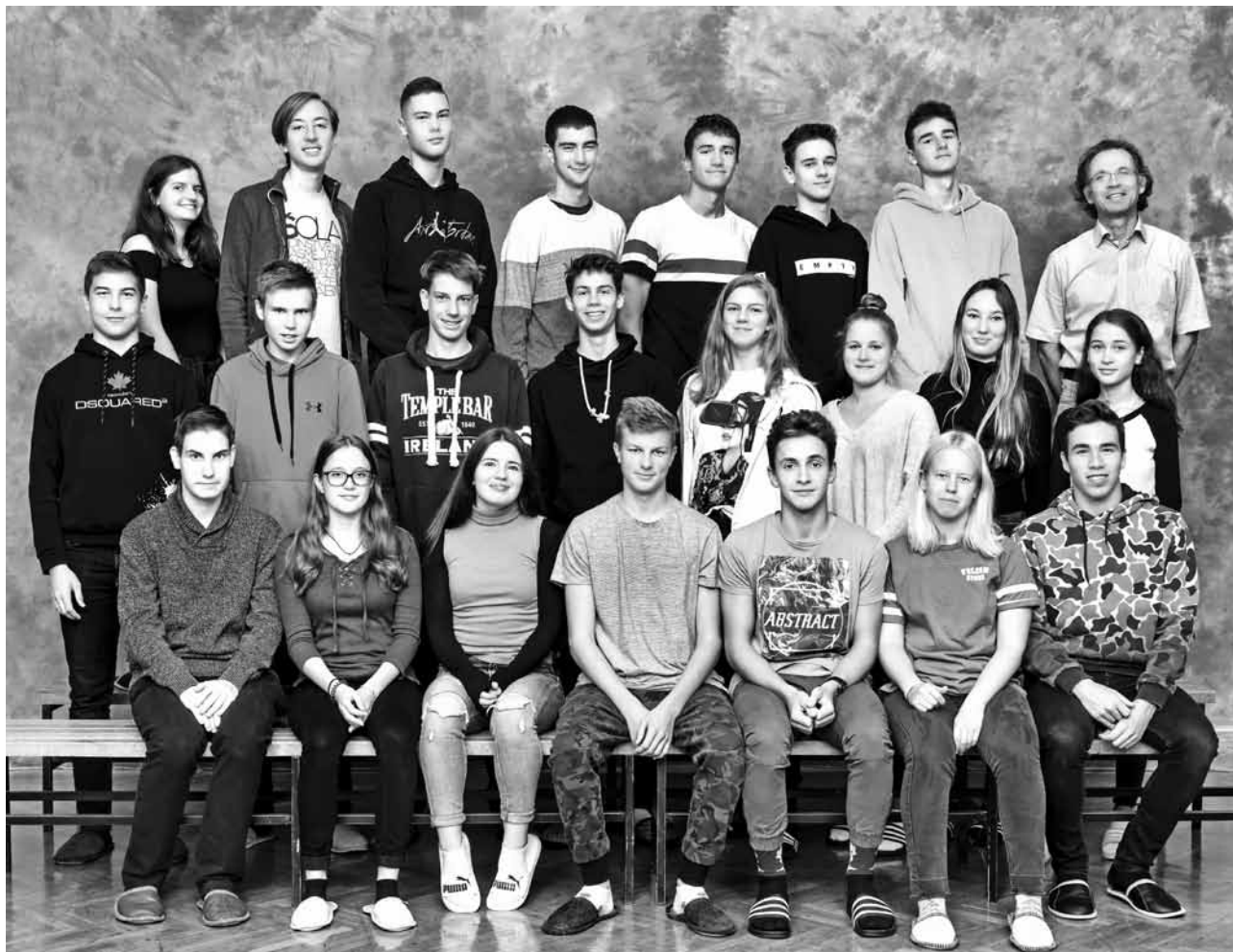
Dijakinje in dijaki 3.a!

Zelo uspešno ste zaključili letošnje zelo posebno leto svojega srednješolskega izobraževanja. Zaznamovalo ga je šolanje na daljavo, predvsem pa uspehi na mnogih področjih, tako pri pouku kot pri raziskovalni dejavnosti in na številnih tekmovanjih. Čestitam vam za dosežene uspehe in vam jih želim tudi v prihodnje!

Matija Pustovrh

Rudi Val Arčon
 Nelisa Botonjič
 Uroš Bucalo
 Jaša Dežman
 Rebeka Erjavšek
 Žan Gradišek
 Žiga Guzelj
 Neža Kocjanc
 Jaka Komloš
 Nataša Krapež
 Filip Kušar
 Lara Manohin

Nino Musevski
 Mark Pavlin
 Brina Plevčak
 Matevž Povše
 Katarina Pribaković
 Matic Recer
 Klavdija Seršen Gabrovec
 Damir Sklepič
 Kristjan Švajger
 Lana Trtnik
 Luka Vukičević





Letošnje šolsko leto je bilo za vse nas nenavadno. Od tega, da sem postal vaš razrednik, do puka na daljavo. Želim vam, da se dobro spočijete, ker nas čaka vaše zadnje šolsko leto. Ne vemo še, kakšno bo. Zagotovo pam va prinaša veliko znanih in neznanih izkušenj in izzivov. Naj bodo za vse pozitivne in vam prinesejo srečo in zadovoljstvo.

Vinko Horvat

Katja Bitenc
Filip Bizjan
Lara Božič
Urh Clemente
Anže Časar
Živa Jalen
Zala Klopčič
Leonard Kočman
Žana Kos Hlastan
Tjaša Kotnik
Lana Kranjc
Lana Krušič
Dion Launay

Gal Lunder
Peter Malačič
Pia Miškulin
Hana Oplotnik
Ela Rebolj
Maja Režonja
Mateja Sever
Maruša Stergar
Špela Šepič
Lara Škerlavaj
Martin Švab
Maša Valjavec
Nec Vrbovšek





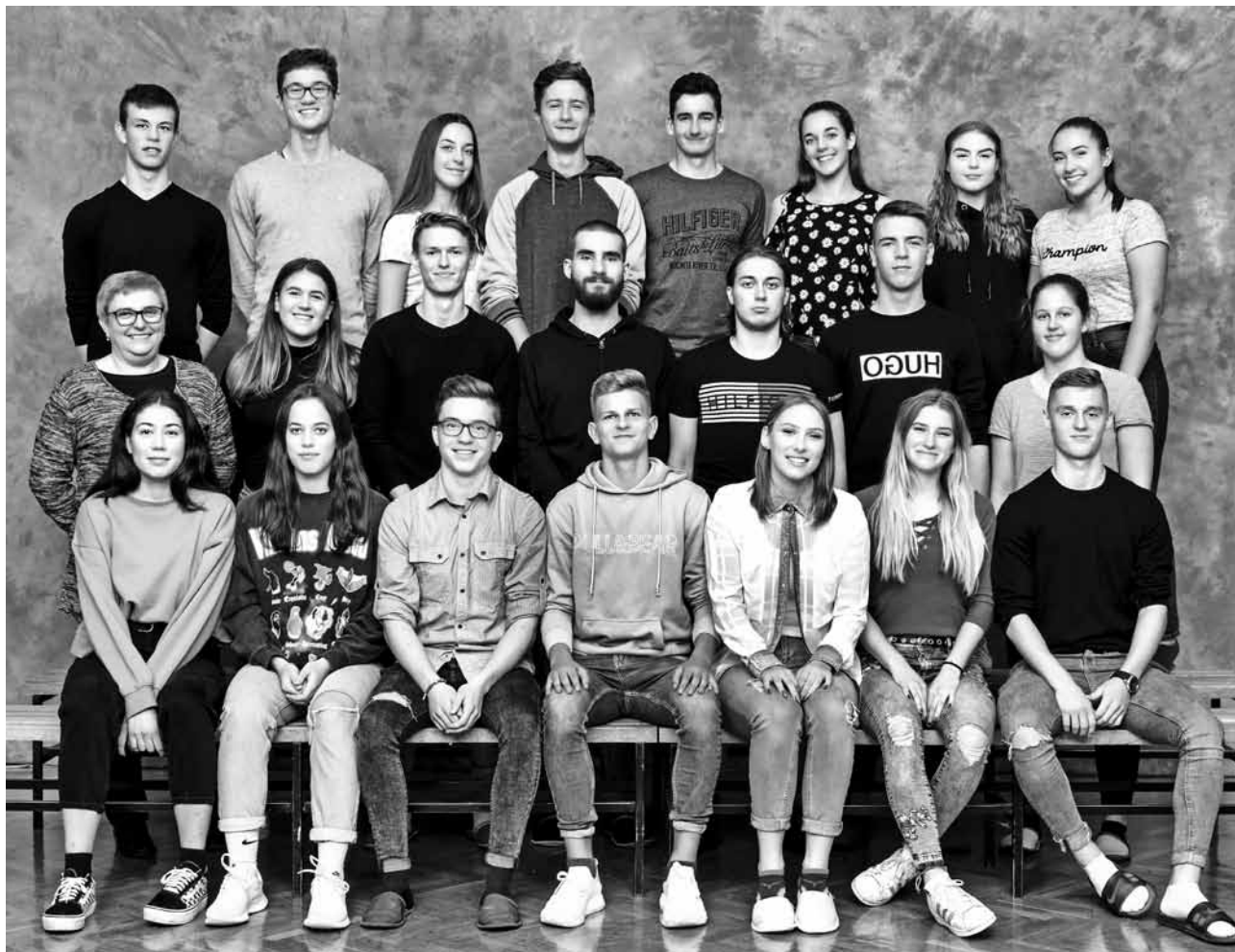
*Vsak človek je zase svet,
čuden, svetel in lep
kot zvezda na nebu.
Vsak tiho zori
počasi in z leti,
a kamor že greš, vse poti
je treba na novo začeti.*
(Tone Pavček, Pesem o zvezdah)

Dragi 3. c!
Mislim, da zgornja Pavčkova pesem kar dobro označuje naše
odnose. V letih našega poznavanja in druženja ste dozoreli,
zato boste znali prav začeti vse nove poti, ki vas čakajo.
Srečno v prihodnjem šolskem letu!

Andreja Droljc

Ajda Bajec
Neža Bajec
Gaja Bergant
Miha Češnovar
Timeja Čulk
Amir Feratović
Ernest Golob
Jaka Ivančič
Matevž Jamnik
Tinkara Jamnik
Erik Jeklin
Nina Kalshoven

Maruša Kern
Mirjam Kodba
Rožle Krelj
Martin Kresal
Miha Masten
Lucija Michaud
Nika Murovec
Aneja Pajk
Lovrenc Primc
Mark Sojer
Tilen Šlibar
Maruša Vračar



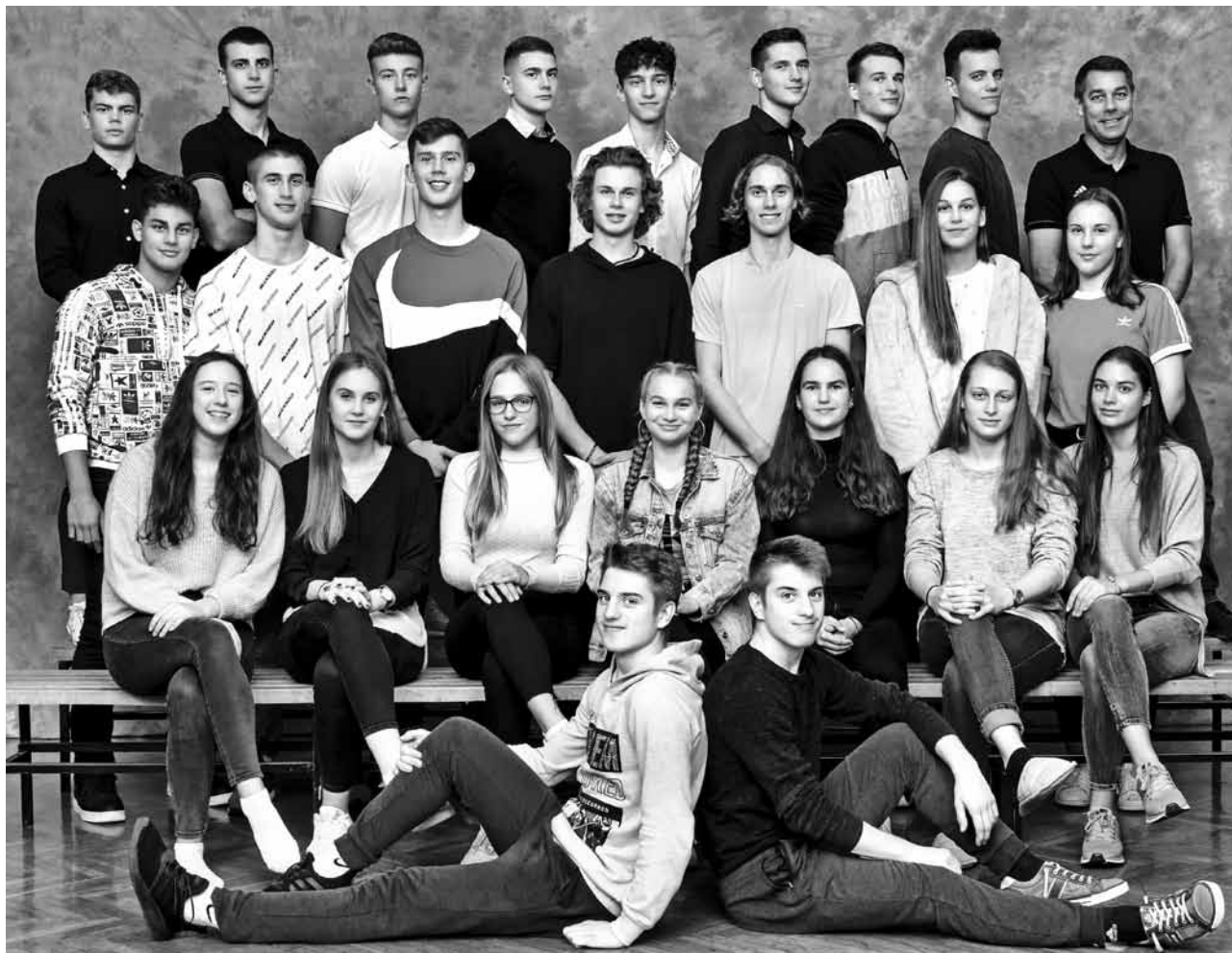


Končni cilj je že skoraj na dosegu. V času drugačnih oblik pouka ste pokazali, da ste se hitro pripravljene prilagoditi in celo obrniti razmere sebi v prid. Tako se že sedaj veselim vašega zadnjega leta v gimnazijskih klopeh, saj sem prepričan, da boste naslednje leto naredili še korak naprej.

Jaka Fetih

Julija Andoljšek
Žiga Berlič
Andrej Blažević
Hugo Hartman Habinc
Tia Hladnik
Andraž Jančar
Teja Jeraša
Tilen Jugovic
Aljaž Lampret
Luka Lisec
Vanja Lukić
Anže Magister

Alen Malovčić
Manca Marguč
Zala Pavlič
Aneja Petrović
Eliza Pintar
Kim Šimenc
Nik Šimenc
Aljaž Škof
Andraž Škof
Staš Volkar
Nikola Vračević
Manca Vrečer



3. E

Gimnazijsko pot lahko opazujemo tudi kot dramske stopnje. Kratka zasnova v začetku prvega letnika, ki ji sledi dolg zaplet v nadaljevanju prvega, drugega in tretjega letnika. Spoštovani 3. e, pred vami so vrh, razplet in razsnova zaključnega letnika. Veliko vsega. Veliko napetosti (kot bistva dramatike), a tudi veliko dialogov (kot drugega bistva dramatike). Dialogi pa so veliko več kot bistvo dramatike. Dialogi razrešujejo zaplete in gradijo odnose. Odnosi pa gradijo srečne razplete in razsnove.

Irena Doljak

Evita Antončič
Lučka Antonić Čuješ
Vid Cotman
Tomaž Čokl
Nina Fon
Maša Gorenšek
Pika Herman
Nika Jamnik
David Jorgić
Liza Jovanovič
Kancijan Kogovšek
Nejc Košir
Karin Košnik
Matej Metelko

Daša Milinović
Neža Muc
Tomi Murn
Patricija Nakić
Erik Nalić
Neža Primčič
Tanja Sajnkari Ileršič
Ajda Snoj
Brina Stankovič
Nika Teršek
Elisa Turnes Jezeršek
Ana Volenik
Tomi Zupanc
Domen Žgalin



3.

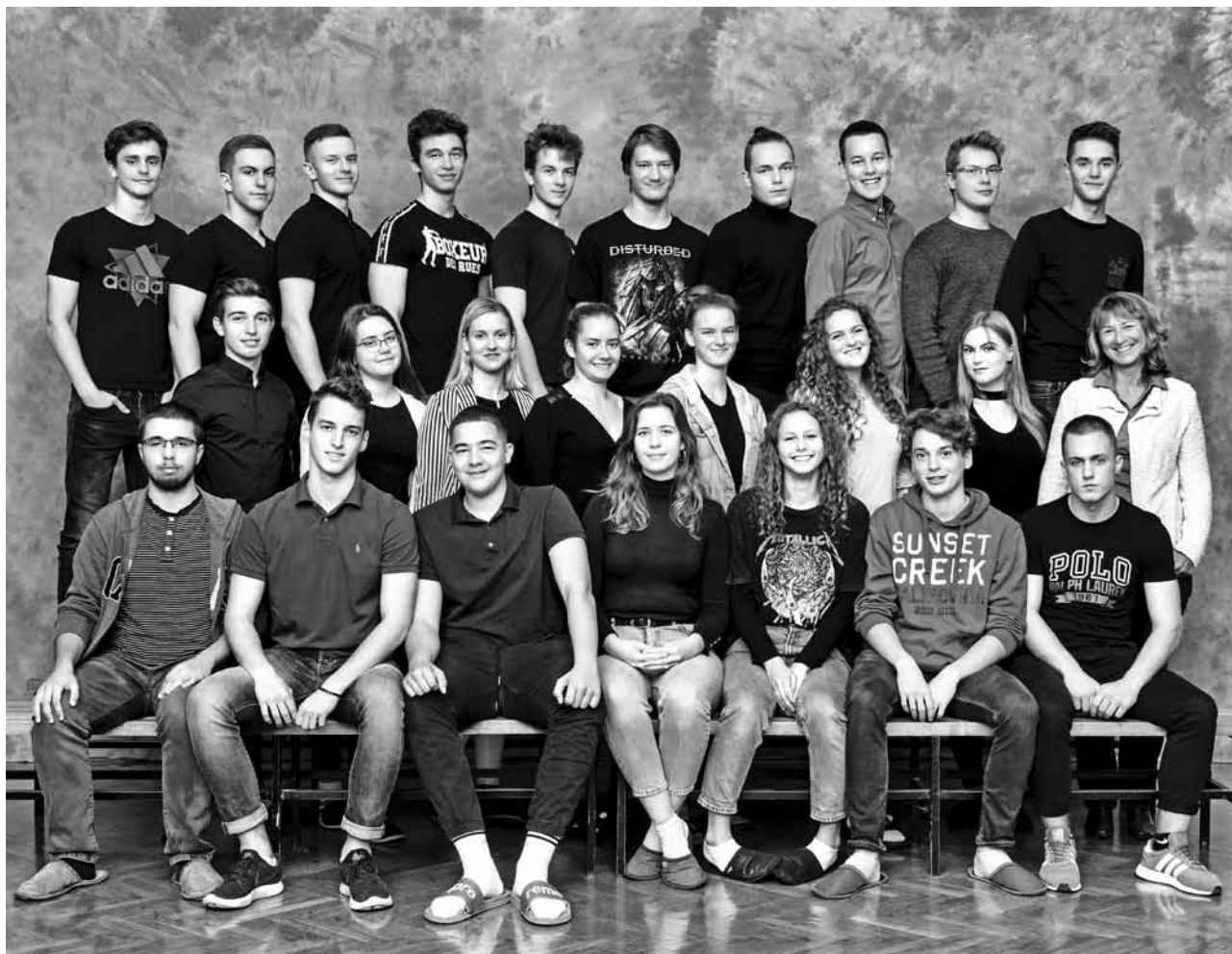


*Z življenjem se spopadaj,
neumorno išči tudi najmanjše zadovoljstvo,
brskaj za odgovori,
iz njega izžemaj celo bolečino.
Preiskuj življenje,
zasleduj ga in ga lovi!*

Po Mariti Golden
Alenka Kristl

Katarina Arhar Milenković
Eva Bauer
Andraž Cijan Brkič
Aljaž Curk
Zala Čebulj
Maarten De Wolff
Nejc Drašler
Neli Dvoršek Munih
Sven Godler Majerle
Sofija Ivandič
Nikita Jarc Rydzi
Matic Jeromen
Nik Jeršič

Mak Jovanović
Gabriel Kočman
Ela Kropivšek
Jakob Marolt
Alenka Pfajfar
Melina Physicos Fifolt
Štefan Podgoršek
Nik Potokar
Nika Škrjanec
Jan Štefe
Gal Štigl
Žiga Tominc
Matic Vukadinović Kastelic



4. A

Odgovorni ste za to, kako si vas bodo ljudje zapomnili – ali pa si vas ne bodo. Zato tega ne jemljite zlahka! (Kobe Bryant)

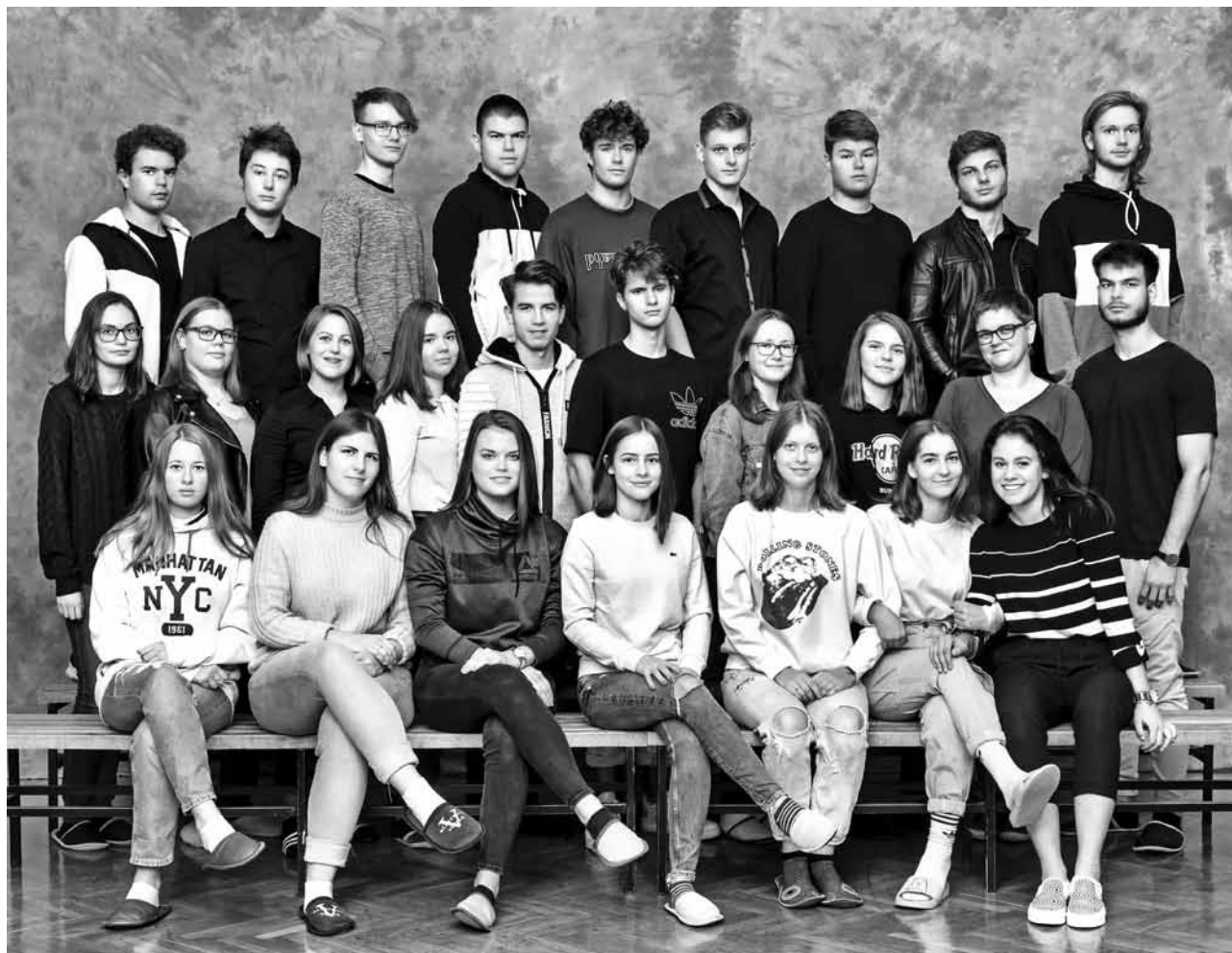
Drage dijakinje, dragi dijaki 4. a!

26 vas je pred štirimi leti stopili za mano, ko vas je gospod ravnatelj v športni dvorani poklical, in dovolili ste mi, da vas odpeljem v svet šentviške gimnazije. 24 (in en pridružen član) vas danes stoji na koncu te poti. Pravzaprav vas je bilo enostavno voditi, ker tako mirnega razreda ne srečaš pogosto. Skoraj se niste upirali, po navadi ste naredili vse, kar se je od vas zahtevalo in pričakovalo. Vsak zase ste prav poseben svet. Spominjali se bomo naših skupnih gimnazijskih let. Vendar pa nikoli ne pustite spominom, da so veličastnejši od vaših sanj in prihodnosti. Upajte si, kajti to je cena napredka. Srečno!

Tina Terzić

Luka Barašin
 Patricija Brbre
 Anže Cevc
 Katja Demšar
 Vid Dobrišek
 Jakob Hren
 Špela Jakoš
 Klemen Kavčič
 Lea Kočevar
 Neža Kokalj
 Manca Kovač
 Zala Krajšek
 Tanja Kržič

Ema Kuštrin Čermelj
 Petra Leben
 Lan Leskovec
 Neja Marinko
 Eva Medvešek
 Jure Ogrin
 Andraž Pirnat
 Gašper Rkman
 Tjaša Špenko
 Aleks Vene
 Žiga Zakrajšek
 Lan Žvelc





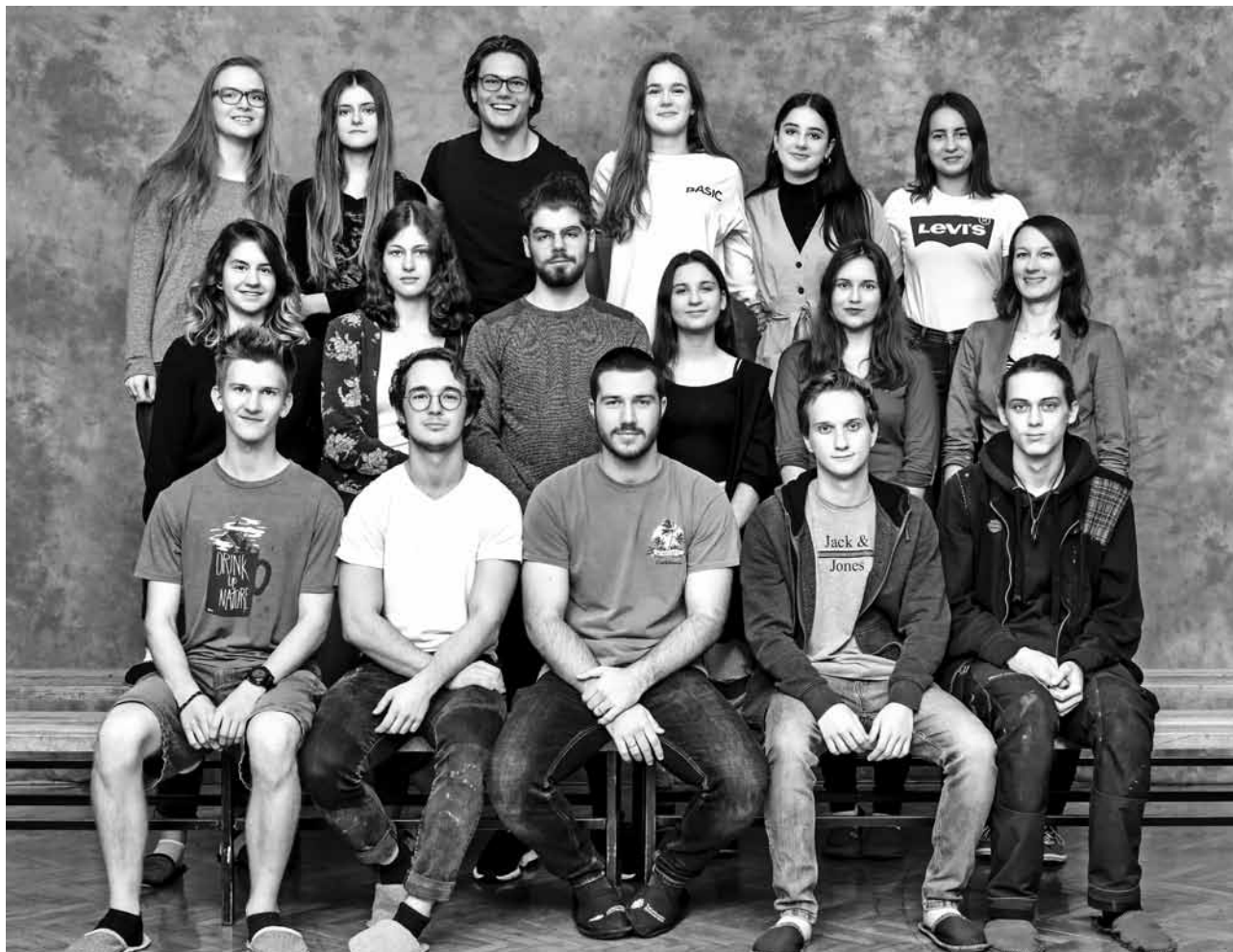
»Drznemu pripada svet. Kdor ne poskusi preseči ozkih meja njemu prvotno danega obzorja, kdor se nikoli ne spusti v globine življenja in nikoli ne zapusti zemlje, da bi v duhu zalebdel v višjih in čistejših sferah, ta je resda tudi živel, toda le kot sviloprejka v svojem kokonu. Življenje je raziskovanje neznanega.« (Alma M. Karlin)

Veliko drznosti in poguma vam želim na vaših poteh!

Polona Cimerman

Gal Antolin
Gašper Božič
Jon Budihna
Taja Franetič
Julija Fujs
Sara Grmek
Tilen Jamnikar
Jan Klemen
Onja Lajevce

Manca Mašič
Tinkara Močnik
Tina Plohl
Nika Pustovrh
Laura Rogelj
Ana Marija Šturm
Gašper Trobiš
Pablo Turnes Jezeršek



4. *E*

Mavrica se pojavi in izgine,
tako čarobno lepa se ti zdi,
slavoloku zmage je podobna,
sprašuješ se: »Le kaj slavi?«

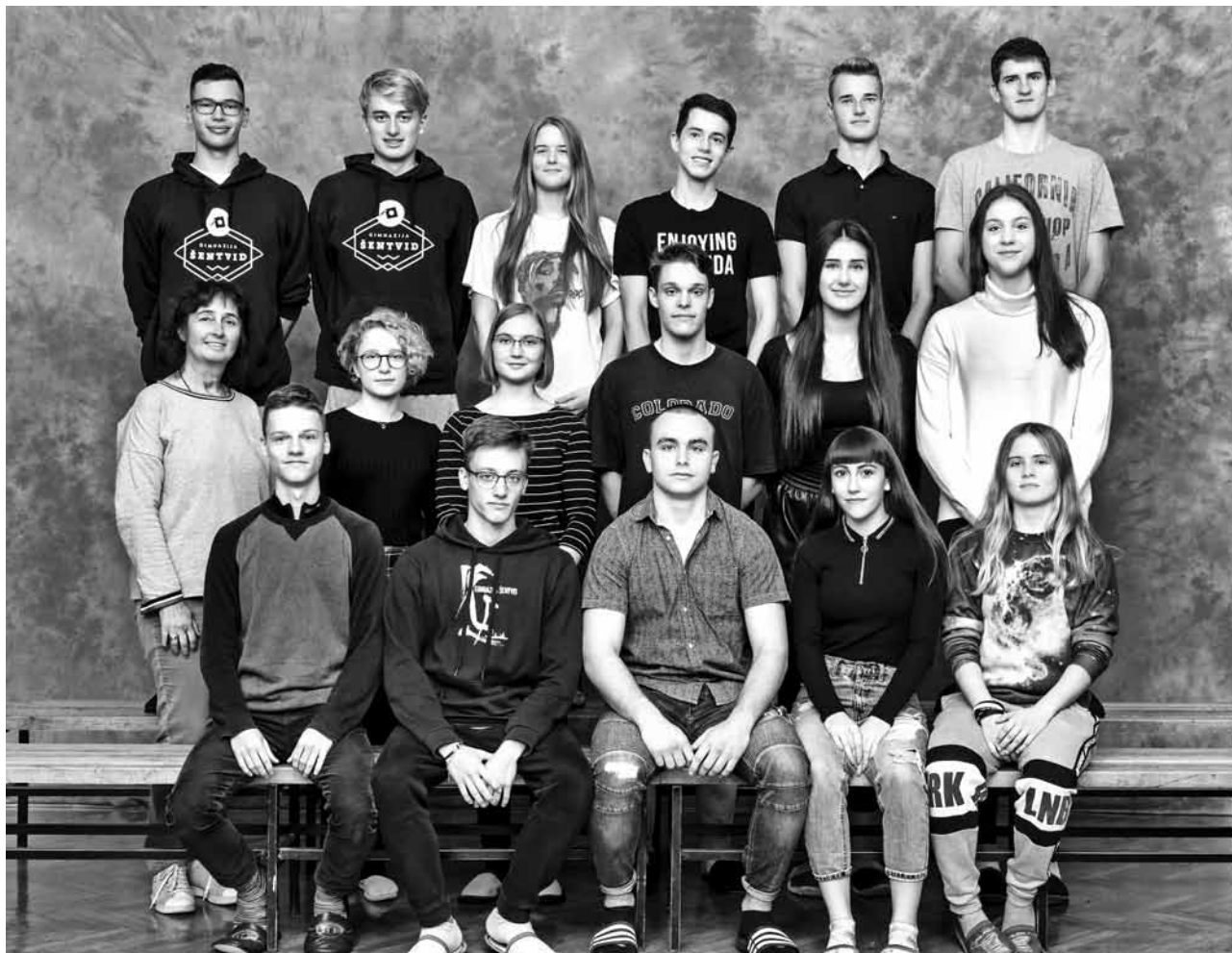
Verjetno to, kar morali bi vsi.
Radost,
ki ponuja jo življenje,
če si, kar si.

Radosti, veliko radosti
vam želim na novih poteh.

S R E Č N O!
Vlasta Brvar

Živa Artnak
Tamara Tara Breznik
Hana Burja
Jaka Carlevaris
Jure Carlevaris
Petra Glušič
Jaša Korošec
Jakob Lazar
Martin Leskovšek

Jaka Pungeršek
Gaja Pušnik
Kira Ridzi
Tim Tršan
Lotos Vučak
Patricija Zakrajšek
Eva Zatkovič
Timotej Zrnec
Manca Zupančič



4.

Zahvaljujem se vam, ker ste se za maturo naučili književnost in se na zrelostnem izpitu niste osramotili. S tem ste pokazali, da se zavedate, da v življenju pridejo trenutki, ko je treba stisniti zobe. Z drugimi besedami se temu reče, da ste odrasli. Tega sem zelo vesela, saj še ne tako dolgo nazaj ni kazalo, da bi se to sploh lahko zgodilo. Domišljam si, da imam nekaj malega zaslug pri vašem osebnostnem napredku.

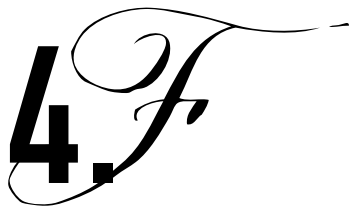
(Tri leta in še malo vašega šolanja lahko namreč povzamem v naslednje tri sklope. »Prezahtevni učitelji, pretežka snov, krivica,« je tarnala približno tretjina med vami. Druga tretjina se je utapljala v stresu, se lomila pod pritiski, jokala ter zganjala paniko in histerijo. Tretja tretjina je praviloma pasla lenobo do skrajne meje in čez, se slepila z lažnim optimizmom in na koncu zavzeto igrala podaljške, podaljške, podaljške.)

Ker se za ponosno razredničarko spodobi, da svoje dijake in dijakinje v veliki svet pospremi s pametnimi nasveti za življenje, vam polagam na srce: živite v glagolu! Glagol je tista besedna vrsta, ki poimenuje dejanje in dogajanje. Pogostejše kot v 3. ga uporabljajte v 1. osebi ednine ali množine. 1. osebo dvojine šepetajte iskreno in ljubeče. Čim manjkrat se poslužujte preteklika ali celo predpreteklika, vaša glagolska časa naj bosta sedanjik in prihodnjik. Velelniku se izogibajte, še posebej v vzkličnih povedih. Vse pogojnike sproti pretvarjajte v povednike. Bodite tvorni vršilci dejanja in ne trpni nosilci stanja. Če tega ne boste upoštevali in vam bo res hudo, preberite in še berite Pavčkove Še enkrat glagole in sanjajte o lepih rečeh v slovenščini.

Irena Velikonja Kolar

Laura Burjak Novak
Matic Debeljak
Jap Eržen
Tara Keber
Klemen Lajovic
Gašper Medmeš
Naja Miklič
Maks Jan Mirnik
Lea Novak
Dea Osrečki
Lučka Rakovec
Laura Skočir
Mark Šketa
Lovro Živič Pavček
Jurij Žnidarčič
Hana Žumer



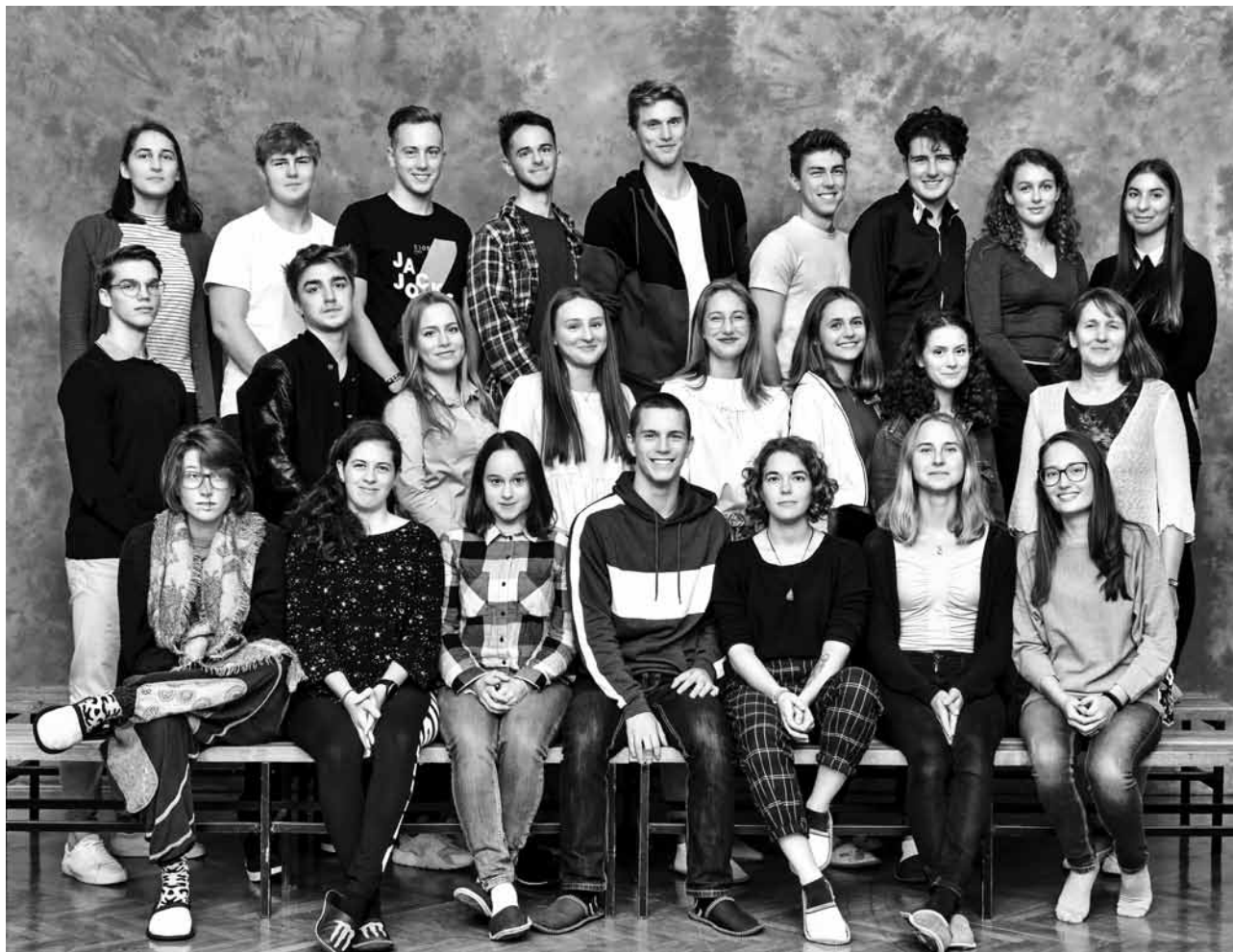


Za vami je pomembno obdobje vašega življenja. Doživeli ste veliko lepih trenutkov, ki se jih boste še dolgo časa spominjali. Pred vami so novi izzivi. Želim vam vse dobro na vaši življenjski poti, sledite svojim ciljem in zaupajte vase. Naj vas na tej poti spremlja tudi naslednja misel: *»Vselej se trudite izboljšati se in izboljšal se bo tudi svet okoli vas. Že danes sprejmite izziv življenja!«* Colin Turner

SREČNO – 4. F!
Slavka Žmaucar

Amadej Bertoncelj
Pablo Jakob de Brea
Julija Bremec
Klara Erce
Luka Gregorčič
Uma Hajsinger
Tara Hočevár
Sebastjan Homar
Luka Jelič
Enej Kočevár
Jernej Kunaver
Maja Merkún

Marcel Nemanič
Hana Pasar
Tanami Pirnat Kopač
Mia Šket
Lara Tompa
Nina Trdan
Anamarija Verlič
Špela Zadnikar
Urša Zajec
Irenej Živic
Nives Žlof Androjna
Nina



Izdala in založila: Gimnazija Šentvid Ljubljana, 2020

Zbrala in uredila: Zora Lovrenčič

Oblikovanje: Kontrastika, Mojca J. T.

Lektorirala: mag. Martina Berič

Fotografije: Šolski arhiv, Enej Kočevar

Tisk: Artpro d.o.o.

Naklada: 500

ISSN: 1581-9671



