

## UČNI CILJI PREDMETA SLOVENŠČINA

1. Dijaki se zavedajo **pomembne vloge slovenskega jezika v osebnem in družbenem življenju.**

Slovenščina je kot materni jezik naša najpomembnejša naravna socializacijska danost, saj se z njo najlaže in najuspešneje izražamo. Slovenski jezik je temeljna prvina naše osebne, nacionalne in državljsanske identitete, skupaj s književnostjo pa tudi najpomembnejši del naše kulturne dediščine.

2. Dijaki razvijajo **zmožnost sporazumevanja v slovenskem knjižnem jeziku.**

Poznajo sistemske zakonitosti slovenskega jezika (slovnica, pravopis), zavedajo se njihovega pomena, zato jih zavestno vključujejo v svoja besedila. Glede na okoliščine sporazumevanja se znajo odločiti za knjižno ali neknjižno zvrst jezika.

3. Dijaki razvijajo **zmožnost pogovarjanja, poslušanja** (gledanja) in **branja** različnih besedil ter **govornega in pisnega izražanja.**

- Znajo se pogovarjati vljudno in strpno, spoštujejo mnenje drugih, znajo izražati svoje mnenje in ga utemeljiti.
- Različna besedila sprejemajo kritično in razmišljujoče, jih znajo vrednotiti.
- Neumetnostno besedilo znajo razčleniti z jezikovnega vidika.
- Tvorijo ustrezna, razumljiva in jezikovno pravilna besedila.

4. Dijaki se pri pouku književnosti oblikujejo v **kultivirane in razgledane bralce.**

Razvijajo zmožnost literarnega branja, ki se kaže v njihovih pisnih in ustnih interpretacijah in primerjavah literarnih besedil. O literarnih besedilih kritično razmišljajo in jih vrednotijo v okviru lastnega vrednostnega sestava. Razvijajo trajno potrebo po stiku z umetnostnimi besedili.

5. Dijaki razvijajo zmožnost **kritičnega in ustvarjalnega branja** del tudi z lastno tvornostjo

- tj. ustvarjalnim pisanjem, glasnim interpretativnim branjem in recitiranjem umetnostnih besedil.

6. Dijaki sistematično **spoznavajo literarno teorijo in literarno zgodovino** slovenske in svetovne književnosti, pri čemer si pomagajo tudi z znanjem, ki ga pridobijo pri drugih predmetih, npr. umetnosti, zgodovini, filozofiji, sociologiji ipd.

7. Dijaki razvijajo **pozitivno razmerje do književnosti in jezika** pri raznovrstnih dodatnih šolskih in občolskih dejavnostih po lastni izbiri (npr. sodelovanje pri oblikovanju literarnih večerov in drugih kulturnih prireditev ter ogledu, sodelovanje na tekmovanju za Cankarjevo priznanje in na natečajih, raziskovalno delo v gibanju Znanost mladini, seminarske in projektne naloge ipd.).

8. Dijaki spoznavajo razmerje med književnimi besedili in njihovimi poustvarjalnimi interpretacijami (gledališče, film, radio, televizija), jih vrednotijo in kritično presojujejo.

9. Dijaki med poukom in dodatnimi dejavnostmi dolgoročno sooblikujejo **svoj lastni sestav kulturnih in družbenih vrednot** ter **zavest o slovenski nacionalni in evropski kulturni identiteti**.